

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад №108 «Почемучка» общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением социально-личностного развития воспитанников «Почемучка» г.Орска

Адрес: Россия, 462429, Оренбургская область, г.Орск, ул.Сорокина 1А
Телефон//факс: (3537) 37-41-47

ПРИНЯТА

На заседании педагогического совета
МДОАУ «Детский сад №108» г.Орска
Протокол № 1 от 01.09. 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОАУ «Детский сад №108» г.Орска

Н.И. Носова
Приказ № 76 от 01.09. 2022 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения
«Детский сад №108 «Почемучка» г.Орска
на 2022-2023 учебный год**

Программа выполнена на основе федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2023)

г.Орск, 2022

Разработчики образовательной программы дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения
«Детский сад №108 «Почемучка» г.Орска

Авторский коллектив:

Руководитель авторского коллектива:

Заведующий МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» - Носова Наталья Ивановна;

Члены авторского коллектива:

Старший воспитатель высшей квалификационной категории – Добуш Г.В.

Педагог-психолог первой квалификационной категории – Калядина И.В.

Воспитатель первой квалификационной категории – Асоян Н.С.

Воспитатель высшей квалификационной категории – Чегодаева Т.В.

Воспитатель высшей квалификационной категории – Ерофеева Н.В.

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы программы	стр.
1. Целевой раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	4-28
<i>1.1. Пояснительная записка</i>	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	4-5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5-7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе и характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста	7-17
<i>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</i>	17-28
2. Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	29-167
<i>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</i>	29-121
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29-43
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	44-63
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	63-78
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	78-104
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	104-121
<i>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</i>	122-139
<i>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	139-147
<i>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	147-152
<i>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</i>	152-155
<i>2.6. Иные характеристики содержания программы:</i>	155
2.6.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	155-156
2.6.2. Характер взаимодействия со взрослыми	156-157
2.6.3. Характер взаимодействия с другими детьми	157
2.6.4. Система отношений к миру, другим людям, к самому себе	158
2.6.5. Особенности преемственности со школой	159-160
<i>2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	160-167
2.7.1. Программы разработанные самостоятельно:	
<i>«Люблю тебя, мой край родной», - отражает специфику национальных, социокультурных условий Оренбургской области</i>	160-167
3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.	168-224
<i>3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы</i>	168-201
<i>3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</i>	201-207
<i>3.3. Режим дня групп ДОУ</i>	208-210
<i>3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	211-223
<i>3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</i>	223-224
4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	224-228
<i>4.1. Целевые ориентиры программы</i>	224-225
<i>4.2. Используемые программы</i>	225
<i>4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей</i>	226-228

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №108 «Почемучка» г.Орска (далее – Программа) разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 г. № 30384).

Программа скорректирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Структура Программы включает в себя целевой, содержательный и организационный разделы, описывает систему целей, задач и условий, подходов и принципов реализации содержания образовательного процесса, ориентированного на поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка раннего и дошкольного возраста.

Программа обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте от двух до семи лет (до окончания образовательных отношений) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие и направлена на создание условий для развития дошкольников, на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

В каждом из разделов Программы отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части формируемой участниками образовательных отношений реализуется программа «Люблю тебя, мой край родной», которая разработана самостоятельно творческой группой дошкольного учреждения. Программа обеспечивает реализацию социального заказа на образовательные услуги, учитывает приоритетное направление дошкольного учреждения, отражает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий многонационального состава населения и географического расположения Оренбургской области. Данная программа дополняет и расширяет задачи по социально-коммуникативному развитию и ориентирована на детей от 5 до 7 лет.

Также образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска включает в себя адаптированную образовательную программу, разработанную в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка инвалида так как дошкольное учреждение посещает ребенок инвалид.

Дополнительным разделом Программы является текст с ее краткой презентацией.

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

Целью образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольника.

Программа направлена на решение следующих задач:

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности.

- Создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности: применять вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; проявлять уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цель и задачи Программы МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г. Орска в части, формируемой участниками образовательных отношений «Люблю тебя, мой край родной»

Цель: формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине через ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края в ходе проектной деятельности.

Задачи:

- формировать у детей понятие о своём “Я”, о том, что каждый человек – уникальная личность со своими отличительными чертами характера;
- дать представление о сообществах: семья, родственники, друзья, соседи, знакомые;
- формировать элементарные знания и представления о живой и неживой природе Урала;
- воспитывать у детей ценностное отношение к природе, людям и культуре малой Родины;
- способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории региона;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности;
- воспитание уважения к культурному прошлому средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;
- углубить представления детей о промыслах региона: Оренбургский пуховый платок, изделия из яшмы;
- воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в городе, сопричастности к этому.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования, ведущими принципами построения Программы являются:

1. *Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.*
2. *Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).*
3. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей.* Такой

тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению,

5. *Учет этнокультурной ситуации развития детей.*

6. *Возрастная адекватность дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

7. *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.*

8. *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

9. *Сотрудничество ДООУ с семьей.* Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом основной образовательной программы дошкольного образования. Сотрудники знают об условиях жизни ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Содержание Программы МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска построено в соответствии с подходами:

личностно-ориентированного взаимодействия, что позволяет обеспечить эмоциональное благополучие ребенка, охрану и укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста, создать условия для развития личности ребенка, его творческих способностей, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, а также осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребенка и семьи в образовательном процессе.

– ***деятельностным подходом***, предусматривающим организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника, которая включает в себя мотивы, цели, содержание, операционно-деятельностный компонент, предполагаемый результат и отношения субъектов; взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (игровая, познавательная, трудовая, художественная, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.

– ***средовым подходом*** предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

- ***системный подход*** заключается в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

***Принципы и подходы Программы МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г. Орска
в части, формируемой участниками образовательных отношений
«Люблю тебя, мой край родной»***

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным краем учитывались следующие принципы.

Принцип историзма. Реализуется путём сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, определить своё место на ней и проследить удалённость тех или иных событий.

Принцип гуманизации. Предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.

Принцип дифференциации. Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном городе с учётом возраста, пола ребёнка, накопленного опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

Принцип интегративности. Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т.п.; в естественном включении краеведческого материала в образовательную программу дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска. Содержание краеведческого материала определяется с учётом преемственности с начальной школой; сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями родного края.

Интеграция в педагогическом процессе рассматривается как фактор создания эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, как важнейшее условие его целостного развития, первых творческих проявлений и становления индивидуальности. Ознакомление дошкольников с родным городом может стать тем стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

В основу программы положены следующие *подходы*:

Личностно - ориентированный подход направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.

Культурологический подход подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

Диалектический подход обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.

Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста

Для реализации программы наиболее значимыми являются характеристики детей (их возрастные, индивидуальные особенности) и родителей (социального статуса, национальности и т.п.), а также потенциал кадрового состава ДОУ.

Кадровый потенциал.

Образовательную программу дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска реализует педагогические кадры (9 человек), среди них:

Кадровый состав	Всего:	образование			квалификация			
		В.П.	С.П.	Н.В.	В.	1	С	б/к
Заведующий	1	1					1	
Старший воспитатель	1	1			1			
Педагог-психолог	1	1				1		
Музыкальный руководитель	1		1					1
Воспитатели	6	3	3		1	4		1
Итого:	10	6	4		2	5	1	2

В настоящий момент в дошкольном учреждении опытный педагогический состав. Средний стаж работы 20-25 лет. 100% педагогов прошли курсы повышения квалификации .

Таким образом, в ДОУ созданы условия для повышения профессионального роста, что является одним из условий повышения качества образования воспитанников.

Характеристика семей воспитанников

Общее число семей – 145

Полные семьи	Неполные семьи	Многодетные семьи	Опекунские семьи
79% - 115 семьи	0	21% - 30 семей	0

Таким образом, мы видим, что контингент семей воспитанников неоднороден по своему составу и требует индивидуального и дифференцированного подхода при взаимодействии.

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска предназначена для воспитанников в возрасте от 1,6 до 7 лет, укомплектованных Учредителем. Комплектование групп осуществляется во возрастному принципу.

Контингент воспитанников.

Возрастные особенности детей.

В МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска функционирует 6 групп общеразвивающей направленности: из них 2 группы раннего возраста до 3-х лет; 4 группы для детей в возрасте от 3 до 7 лет. В 2022-2023 учебном году дошкольное учреждение будет посещать 145 детей в возрасте от 1,6 до 7 лет. Из них: до 3-х лет – 32 ребенка, от 3-х до 7 лет – 113 детей.

Номер групп, направленность	Группа	Количество детей	Возраст детей
Группа №1 «Пчелка» общеразвивающей направленности	вторая группа раннего возраста	10	1,6-2 года
Группа № 2 «Ладушки» общеразвивающей направленности	первая младшая	22	2-3 года
Группа № 3 «Колокольчики» Общеразвивающей направленности	Младшая	28	3-4 года
Группа № 4 «Капельки» общеразвивающей направленности	Средняя	27	4-5 года
Группа № 5 «Почемучки» общеразвивающей направленности	Старшая	28	5-6 лет
Группа № 6 «Гномики» общеразвивающей направленности	Подготовительная	30	6-7 лет

Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста Возрастные особенности детей от 1,6 – 2 лет (вторая группа раннего возраста)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей у детей двух лет — 4-5,5 часа.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Из отдельных действий складываются элементы бытовых действий с сюжетными игрушками, основа деятельности, свойственная детям от 1,5 до 2- лет: предметная с характерным сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-образовательная игра.

У детей второго года жизни интенсивно формируется речь. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются быстрее, при этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Активный словарь к полутора годам равен примерно 20-30 словам, к двум годам происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. Речь становится основным средством общения со взрослым.

Дети осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу. К двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи, окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет

детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают

основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится

познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой

последовательности объекты вступают во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и

материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности воспитанников.

Физиологические особенности.

Организация образовательной деятельности в МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психологических особенностей детей.

Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%.

Распределение воспитанников МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска по группам здоровья
Контингент детей по состоянию здоровья:

первая группа здоровья – 67 детей,

вторая группа здоровья – 74 воспитанника,

третья группа здоровья – 4 детей

У 67 детей 1 группа здоровья. К этой группе здоровья относятся дети, не имеющие отклонений по всем критериям оценки здоровья, с нормальным психическим и физическим развитием, эти дети редко болеют. Также к этой группе относятся дети, которые имеют единичные врожденные дефекты развития, но которые не требуют коррекции и не влияют на общее состояние здоровья ребенка.

Большинство детей, посещающих МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска, составляют дети со второй группой здоровья – 74. Данная группа детей имеют небольшие отклонения в здоровье, у них может быть сниженная сопротивляемость к заболеваниям и влиянию внешних факторов. У этой группы нет ярких выраженных признаков отставания в развитии, также у этих детей не наблюдаются хронические заболевания, но все же зафиксированы небольшие функциональные отклонения (нарушения). У детей второй группы здоровья может быть дефицит массы тела или наоборот, избыточный вес, ослабленное зрение и прочее. Также в эту группу входят дети, которые довольно часто болеют респираторными болезнями (3-4 раза в год).

Небольшое количество детей с третьей группой здоровья 4 человека. К этой группе здоровья относятся дети, которые часто болеют (более 4 раз в год), имеют некоторые функциональные

отклонения с возможным риском развития хронических заболеваний. Так же к 3 группе здоровья относятся дети, имеющие хронические заболевания или врожденную патологию с редким проявлением легкого обострения, которое не сказывается на общем самочувствии и поведении ребенка. Такими заболеваниями считаются: хронический гастрит, хронический бронхит, пиелонефрит, плоскостопие, аденоиды, ожирение и т.д.

И один ребенок с пятой группой здоровья – ребенок инвалид

Уровень физической подготовленности воспитанников.

Физическое развитие детей, посещающих дошкольное учреждение, соответствует среднему уровню и составляет 65%. Выше среднего уровня - 34 % детей, - ниже среднего 1 %. Таким образом, в детском саду основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности.

Психологические особенности.

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента. Изучение особенностей детей позволяет педагогам ДОО получить объективные данные о темпераменте ребёнка, что является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. В качестве методов определения психологических особенностей детей дошкольного возраста выступают следующие: наблюдение за ребенком в различных видах деятельности, за его поведением, эмоциональной реакцией, особенностями взаимодействия со сверстниками и взрослыми, а также беседы и анкетирование с родителями «Темперамент вашего ребенка».

Распределение контингента воспитанников по доминированию типа темперамента

<i>Тип темперамента</i>	<i>холерик</i>	<i>сангвиник</i>	<i>флегматик</i>	<i>меланхолик</i>
<i>количество</i>	<i>36</i>	<i>60</i>	<i>20</i>	<i>29</i>

По взаимодействию с детьми различных типов темперамента предложены следующие рекомендации:

Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:

- С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.
- Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.
- Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.
- Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требует усидчивости.
- Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).
- Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.
- Необходимо строго соблюдать режим дня.

Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

- Важно проявление строгости, требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.
- Обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребёнка (не убрал игрушки).
- Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).
- Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново. Главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.
- Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы. Не допускать частой смены деятельности.
- Учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента:

- Нельзя применять окрики, угрозы, подтормаживание - это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребёнка.
- Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий.

- Следует чаще хвалить его за скорые действия.
- Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны игры соревновательного характера).
- Следует побуждать ребёнка к движению (гимнастика, подвижные игры, бег).
- Побуждать ребёнка к игре, труду, конструированию - активизировать его. - Нельзя резко обрывать ребёнка. Необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности. - Привлекать ребёнка к деятельности в коллективе.

Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

- Нужно ограничивать шум, новые знакомства, количество игрушек, но в то же время приучать ребенка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.
- Нельзя повышать голос на ребенка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки.

Распределение контингента воспитанников по особенностям эмоциональной сферы

психологические особенности	агрессивные	тревожные	С повышенной активностью	Обидчивые и эмоционально-неустойчивые
количество	5(3%)	9 (6%)	2 (1%)	8(5,5%)

Проанализировав психологические особенности детей Учреждения, отмечается, что 85% воспитанников развиваются в соответствии с возрастными нормами. Агрессия проявляется у 5 детей, как индивидуальная черта характера и как наличие внутриличностных и межличностных конфликтов. По дошкольному учреждению в массовом порядке тревожных детей не много и если встречаются отдельные случаи, это зависит от характера запроса и работы с ним, к таким случаям относятся: развод родителей, посттравматические ситуации (ПТРС), проблемы детско-родительских отношений в семье. Эмоционально неустойчивые и обидчивые дети составляют также небольшой процент от общего количества детей, и данные проявления являются для педагога - психолога значимыми в коррекционно-развивающей работе. Наибольший процент составляют дети с повышенной активностью. С детьми данной категории проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится индивидуально. Педагог чаще использует пальчиковые игры, стихи с движениями игры связанные с регуляцией контроля. Также педагогам рекомендовано:

- С гиперактивным ребенком разговаривать мягко, спокойно, избегать резких запретов.
- Не перегружать учебными нагрузками.
- Чаще хвалить его за успехи, похвала должна быть искренней.
- Время на переключение с одной деятельности на другую.
- Не давать сразу несколько заданий сразу, а потихоньку добавлять по мере выполнения предыдущего задания.
- Соблюдение четкое режима дня.

Характеристика национально-культурных и климатических особенностей местонахождения дошкольного Учреждения. Оренбургская область многонациональна, здесь проживают представители национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, казахи, но обучение и воспитание в МДОАУ «Детский сад №108 «Почемучка» г. Орска осуществляется на государственном русском языке. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие Оренбургского края предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей, усвоение которого позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме. Программа предусматривает знакомство с уникальностью русской национальной культуры (знакомство с народными играми, народными игрушками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.) и культуры народов территории Оренбуржья. Данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями.

Особенности осуществления образовательного процесса строятся в соответствии с климатическими условиями Оренбургской области. Климат региона - резко континентальный. При составлении режима дня, расписания образовательной деятельности учитываются сезонные явления и интенсивность их протекания; длительность светового дня. И составлен в соответствии с выделением двух периодов: холодный период года: учебный (сентябрь-май), летний период: оздоровительный (июнь-август), где

увеличивается время прогулок и в соответствии с этим проведение оздоровительной и культурно-досуговой деятельности переносятся на свежий воздух.

Социокультурные условия.

В микрорайоне, где расположено МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска находятся в непосредственной близости ряд социальных учреждений: муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад №46 «Фантазеры» г.Орска, МОАУ «СОШ № 13» г. Орска, МАУК «ЦБС г.Орска Библиотека-филиал №5», детская поликлиника №5, что создает благоприятные условия для создания единой системы взаимодействия ДОО с учреждениями социума микрорайона на основе договоров и планов сотрудничества с целью реализации основной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска в плане обогащения социального и/или культурного опыта детей через проведение совместных проектов, экскурсий, праздников.

Значимые в части, формируемой участниками образовательных отношений программы «Люблю тебя, мой край родной» характеристики, в том числе характеристики развития детей дошкольного возраста 5-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в личностном развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. В старшем дошкольном возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов; зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании взрослого, в признании сверстников, проявляется интерес к коллективным формам деятельности); возникает новый (опосредованный) тип мотивации - основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе.

Ребенок в старшем дошкольном возрасте начинает осознавать и обобщать свои переживания, формируется внутренняя социальная позиция, более устойчивая самооценка и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности.

Данный возраст приносит ребенку новые принципиальные достижения. Одним из важнейших достижений старшего дошкольного возраста является осознание своего социального «Я», формирование внутренней социальной позиции, представлений о себе.

В старшем дошкольном возрасте в содержание представлений о себе входит отражение им своих свойств, качеств, возможностей.

Формирование образа самого себя происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребенка и информацией, которую он получает в процессе общения. Налаживая контакты с людьми, сравнивая себя с ними, сопоставляя результаты своей деятельности с результатами других детей, ребенок получает новые знания не только о другом человеке, но и о самом себе.

У детей этого возраста уже можно наблюдать проявления подлинной заботы о близких людях, поступки, которые направлены на то, чтобы оградить их от беспокойства, огорчения. Ребенок овладевает умением до известной степени сдерживать бурные, резкие выражения чувств, 5 – 6-летний дошкольник может сдерживать слезы, скрыть страх и так далее. Он усваивает «язык» чувств – принятые в обществе формы выражения тончайших оттенков переживаний при помощи взглядов, мимики, жестов, поз, движений, интонаций.

Совершенствование психических процессов значительно расширяет возможности ребенка в постижении мира. Ребенок начинает осваивать новый способ познания – восприятие информации, переданной посредством слова, знака, символа.

В старшем дошкольном возрасте начинает закладываться чувство ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.

Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции другого человека и понимать мотивы его действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. Зарождаются оценка и самооценка.

Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств)

саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

образовательные области	планируемые результаты освоение Программы по возрастам
1,5 до 2-х лет (первая группа раннего возраста)	
речевое развитие	<p><i>Понимание речи.</i> Расширен запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называют цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</p> <p>Подражает с помощью взрослого знакомые предметы по цвету. Понимает слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.). Понимает предложения с предлогами в, на.</p> <p>Узнает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).</p> <p>Понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p><i>Активная речь.</i> Пользуется в речи существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (высоко, низко, тихо).</p> <p>Умеет составлять фразы из трех и более слов, правильно употребляет грамматические формы; согласовывает существительные и местоимения с глаголами; употребляет глаголы в настоящем и прошедшем времени; использует предлоги (в, на). Испытывает потребность в общении посредством речи.</p> <p><i>Приобщение к художественной литературе.</i> Слушает и понимает короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи) с опорой на наглядность и без наглядного сопровождения. Способен повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.</p>
физическое развитие	<p><i>Развитие движений.</i> Имеет потребность к двигательной активности. Умеет ходить в прямом направлении (ходьба стайкой, ходьба по доске), сохраняя</p>

	<p>равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; перелезть через бревно; пролезание в обруч (диаметр 45 см); перешагивать через веревку или палку, при- поднятую от пола на 12–18 см; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Приседает с поддержкой взрослого.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Имеет устойчивое положительное отношение к подвижным играм.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Игры-занятия с дидактическим материалом.</i> Имеется сенсорный опыт. Умеет различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков; подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).</p> <p>Соотносит плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Слуховое внимание соответствует возрасту.</p> <p>Умеет различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирает предметы определенного цвета. Испытывает потребность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p> <p><i>Игры-занятия со строительным материалом</i> (настольным, напольным). Знаком с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знаком со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием. Включается в совместное со взрослым обыгрывание постройки с использованием сюжетных игрушек.</p> <p>Умеет пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</p>
<p>художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Музыка.</i> Испытывает радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку, от восприятия знакомого музыкального произведения. Эмоционально откликается на музыку с помощью разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), испытывает желание слушать музыкальные произведения, желание дослушать его до конца.</p> <p>Пытается различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>При пении проявляет самостоятельную активность (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Умеет с изменением характера звучания музыки изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Проявляет способность чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями.</p>
<p>2-3 года (вторая группа раннего возраста)</p>	
<p>физическое развитие</p>	<p>Строятся друг за другом; ходят, не толкая и не мешая друг друга; сохраняют равновесие на ограниченной площади опоры; бегают, не мешая друг другу; подпрыгивают на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивают через предметы, лежащие на полу; бросают мяч взрослому, ловят брошенный взрослым мяч; подтягиваются на скамейке, лежат на груди; ползают на четвереньках; перелезают через предметы</p> <p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (при формировании полезных привычек)</i></p> <p>По напоминанию взрослого пользуются носовым платком, салфеткой; узнают и</p>

	называ- ют некоторые блюда; по напоминанию говорят "спасибо".
социально-коммуникативное развитие	<p><i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: развитие эмоциональной отзывчивости, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</i> Различают и называют взрослых людей в жизни и на картинках; различают и называют действия взрослых, в которых проявляется отношение к детям; интересуются действиями взрослых; могут играть рядом, не мешая другим детям; подражают действиям сверстника; самостоятельно воспроизводят игровые действия ; переносят игровые действия с предмета на предмет; пользуются предметами-заместителями; уровень знаний о себе соответствует возрастным показателям.</p> <p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.</i> Соблюдают правила без- опасности поведения в помещении; по примеру взрослого проявляют сочувствие, огорчение, сопереживание при неосторожном обращении с объектами природы, допущенном кем-либо.</p> <p><i>Формирование позитивных установок к различным видам труда.</i> С небольшой помощью взрослого обслуживают себя во время раздевания, одевания (последовательно); отражают в играх отдельные виды труда взрослых, называют собственные трудовые действия; проявляют интерес к труду взрослого, желание помочь ему.</p>
познавательное развитие	<p>Понимают и используют в собственной речи слова-названия размера, формы; понимают и используют с помощью взрослого слова, обозначающие отношения предметов по количеству и размеру: много, мало, меньше; определяют цвет, размер, форму предметов, геометрических фигур путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения; разбирают и собирают игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); проявляют сообразительность в игре: складывание домика из квадрата и т.д.; называют объекты природы, их части, отдельные признаки, свойства; узнают и называют животных и их детенышей; узнают и называют растения, некоторые их признаки, цвет, размер, форму, вкус, запах.</p>
речевое развитие	<p>Понимают содержание обращенной к ним речи; вступают в контакт с окружающими; понимают речь с опорой на наглядность и без нее; называют предметы, включенные в круг действий детей; называют собственные действия; знают имена близких людей, родственников, воспитателей; используют систему окончаний прилагательных, существительных и глаголов для выражения рода, числа, падежа, времени; владеют новыми словами с правильным использованием общеречевых умений; передают действием, жестом словом содержание произведения и ритм звукового образа слова; повторяют слова и строки знакомых стихов; при повторном слушании запоминают или узнают знакомое произведение; передают словом, жестом, действием содержание произведения (потешки, игры, песенки); выражают эмоциональное удовольствие, радость от встречи с литературным произведением; активно участвуют в исполнении произведений со взрослыми и детьми; узнают на иллюстрациях эпизоды и героев книг.</p>
художественно-эстетическое развитие	<p><i>Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей.</i></p> <p>Раскатывают пластилин «колбаской», «палочкой», прямыми движениями; создают знакомые образы в лепке и рисовании; знакомы с карандашом и кисточкой, свойствами краски и правилами работы с кисточкой и карандашом; рисуют пальцами (наносят ритмично отпечаток пальцем на полоску бумаги); используют разные цвета, называют используемый цвет; эмоционально откликаются на произведения народного искусства; рассматривают изображение, любят им; имеют представление о графическом изображении</p>

	<p>знакомых предметов, живых объектов; имеют представление об основных свойствах объемных геометрических фигур, форм; воссоздают знакомые предметы на горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики); пытаются делать постройки со взрослыми и самостоятельно.</p> <p><i>Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.</i> Умеют выполнять движения (притоптывать ногой, хлопать в ладоши, кружиться, поворачивать кисти рук); называют музыкальные инструменты (погремушки, бубен).</p>
3-4 года (младшая группа)	
физическое развитие	<p><i>Приобретение опыта в двигательной деятельности в выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.), овладение подвижными играми с правилами.</i> Сохраняют правильное положение тела при выполнении упражнений; ходят и бегают, не опуская головы, не шаркая ногами; согласовывают движение рук и ног; одновременно отталкиваются двумя ногами и мягко приземляются в прыжках в длину, с места; ловят мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отбрасывают мяч, поражая вертикальную и горизонтальную цели; подлезают под дугу, не касаясь руками пола (высота - 40 см); активно включаются в игру и выполняют основные правила.</p> <p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</i> Стремятся соблюдать правила здоровьесбережения; выполняют культурно-гигиенические навыки с небольшой помощью взрослого; одеваются в правильной последовательности с небольшой помощью взрослого; в играх отражают процесс одевания, умывания, еды; следят за своим внешним видом.</p>
социально-коммуникативное развитие	<p><i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: развитие эмоциональной отзывчивости, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</i> Используют разнообразные игровые действия, называют их; принимают игровую задачу, действуют в соответствии с ней; проявляют интерес к игровому общению со сверстниками; знают правила общения со сверстниками и взрослым; уровень знаний о себе соответствует возрастным показателям.</p> <p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i> Соблюдают правила безопасного поведения в помещении; Соблюдают правила безопасного поведения на проезжей части; соблюдают правила безопасного поведения в природе.</p> <p><i>Формирование позитивных установок к различным видам труда.</i> Уровень представлений детей о структуре трудового процесса соответствует возрастным показателям; отношение к труду взрослых соответствует возрастным показателям; уровень сформированности бережного отношения к предметам соответствует возрастным показателям; уровень сформированности навыков самообслуживания соответствует возрастным показателям.</p>
познавательное развитие	<p>Поясняют последовательность действий; инициативны, проявляют интерес к дидактическим играм; понимают и используют обозначения свойств предметов; активны в процессе познания свойств и качеств предметов; различают и называют некоторые объекты живой природы; определяют основные признаки живого и строение; интересуются объектами ближайшего природного окружения.</p>
речевое развитие	<p>Объем словарного запаса детей соответствует возрастным показателям; уровень сформированности грамматической стороны речи детей соответствует возрастным показателям; уровень развития связной речи детей соответствует возрастным показателям; уровень звуковой культуры речи детей соответствует возрастным показателям; охотно вступают в общение со знакомыми взрослыми; используют в общении простые формы этикета; проявляют интерес к общению со</p>

	<p>сверстниками; знают содержание знакомых литературных произведений; активно содействуют и сопереживают героям; удерживают интерес к чтению до конца произведения; пересказывают короткие сказки, потешки, стихи; любят слушать чтение; обсуждают прочитанное со взрослыми и сверстниками.</p>
<p>художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей</i></p> <p>Раскатывают пластилин прямыми и круговыми движениями; вдавливают и соединяют несколько частей в лепке; правильно держат кисть, карандаш; регулируют силу нажима; умеют изображать общий образ предметов; умеют располагать композицию на листе бумаги; умеют пользоваться клеем; выражают интерес к проявлению прекрасного в окружающем; понимают назначение произведений искусства и знают, как они создаются.</p> <p><i>Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей</i></p> <p>Проявляют эмоциональную отзывчивость по отношению к различной по характеру и настроению музыке; активны в элементарном музицировании; вслушиваются в музыку, запоминают и узнают знакомые произведения; хорошо интонируют большинство звуков, протяжно поют; чисто интонируют заданную музыкальную фразу, могут спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением.</p>
<p>4-5 лет (средняя группа)</p>	
<p>физическое развитие</p>	<p><i>Приобретение опыта в двигательной деятельности в выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.); овладение подвижными играми с правилами: развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></p> <p>Четко выполняют повороты в стороны; сохраняют исходное положение; четко соблюдают заданное направление при беге, ходьбе; сохраняют правильную осанку во время ходьбы; выдерживают заданный темп (быстрый, средний, медленный); сохраняют равновесие в заданных положениях; выполняют разные виды бега; ловят мяч с расстояния 1,5 м; отбивают мяч об пол; принимают исходное положение при метании; ползают разными способами; поднимаются по гимнастической стенке чередуясь шагом, не пропуская реек, до 2 м; энергично отталкиваются при выполнении прыжка, мягко приземляются с сохранением равновесия.</p> <p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</i> Характеризуют свое самочувствие; самостоятельно применяют культурно-гигиенические навыки; активны в самообслуживании; стремятся помогать взрослому в организации режимных моментов; следят за своим внешним видом и видят неопрятность окружающих; умеют в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь.</p>
<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО.</i></p> <p>Проявляют желание понять замыслы сверстников; откликаются на эмоции близких людей и друзей; внимательны к словам и оценкам взрослых; проявляют любовь к родителям, интересуются событиями в семье; рассказывают о том, что умеют делать, выражают свои эмоции, положительно оценивают свои возможности;</p>

	<p>проявляют интерес к игровому общению со сверстниками.</p> <p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i></p> <p>поведения в общественных местах; соблюдает правила безопасного поведения в при- роде; с интересом узнают правила безопасного поведения, рассуждают, задают вопросы.</p> <p><i>Формирование позитивных установок к различным видам труда.</i> Выделяют компоненты трудового процесса; проявляют ярко выраженный интерес к труду взрослых; рассказывают о трудовом процессе по модели; отражают в играх знания о профессиях взрослых и соответствующие им трудовые операции; бережно относятся к результатам труда; самостоятельны в выполнении определенных действий и достижении результата; выполняют трудовые обязанности и включаются в совместный труд со взрослыми или сверстниками; уровень сформированности навыков самообслуживания соответствует возрастным показателям.</p>
познавательное развитие	<p>Активны в процессе познания свойств и качеств предметов; рассматривают, обследуют, по-разному действуют с предметом по собственной инициативе; проявляют интерес к экспериментированию; группируют предметы, фигуры по 2-3 свойствам; выявляют и объясняют последовательные зависимости величин; экспериментируют с целью определения неизменности количества и размера; применяют известные способы действий в новой обстановке; интересуются объектами ближайшего природного окружения и особенностями их жизни; определяют основные признаки живого и строение.</p>
речевое развитие	<p>Объем словарного запаса детей соответствует возрастным показателям; уровень сформированности грамматической стороны речи детей соответствует возрастным показателям; уровень развития связной речи детей соответствует возрастным показателям; уровень звуковой культуры речи детей соответствует возрастным показателям; проявляют инициативу и активность в общении; решают бытовые и игровые задачи посредством общения; умеют строить диалоги; представляют героев и события по описанию; обсуждают литературные произведения, выражая свое отношение к событиям, героям; выразительно читают стихи, рассказывают по- тешки, пересказывают короткие сказки.</p>
художественно-эстетическое развитие	<p><i>Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных математических представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей</i></p> <p>Умеют проводить узкие и широкие полосы, кольца, точки, мазки, трилистник; штрихуют карандашами, мелком, фломастером; используют цвет как средство передачи настроения, от- ношения к предметами и явлениями; создают образ из элементов; умеют отбирать материалы и инструменты в соответствии с создаваемым образом; умеют отбирать способы изображения в соответствии с создаваемым образом; имеют устойчивый интерес, испытывают удовольствие от общения с прекрасным; различают некоторые жанры и виды изобразительного искусства, сред- ства выразительности.</p> <p><i>Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.</i> Владуют элементарными вокально - хоровыми приемами, чисто интонируют попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицируют и понимают изображение ритмо-словов; слышат сильную долю в двух - трехдольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносят в самостоятельную деятельность, делают попытку творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>
5-6 лет (старшая группа)	
физическое	<i>Приобретение опыта в двигательной деятельности в выполнении основных</i>

<p>развитие</p>	<p><i>движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.); овладение подвижными играми с правилами: развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></p> <p>Четко выполняют повороты в стороны; выполняют общеразвивающие упражнения в за- данном темпе; выполняют упражнение с напряжением (не сгибая руки в локтях, ноги в коле- нях), в заданном ритме, с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамичностью музыки; сохраняют правильную осанку во время энергичной ходьбы; энергично отталкиваются и выносят маховую ногу вверх в скоростном беге; точно выполняют сложные подскоки на месте; сохраняют равновесие в прыжках в глубину; прыгают в длину, высоту с разбега, со скакалкой; выполняют разнообразные упражнения с мячом; свободно, ритмично, быстро поднимаются и спускаются по гимнастической стенке.</p> <p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными норма- ми и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</i></p> <p>Владеют полезными привычками; рассказывают о своем самочувствии; владеют культу- рой приема пищи; заинтересованы в сохранении своего здоровья и здоровья близких; проявляют интерес к закаливанию, спорту; знают съедобные и ядовитые травы, грибы, ягоды; умеют в угрожающих здоровью ситуациях оказать себе помощь.</p>
<p>социально- коммуникативное развитие</p>	<p><i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО</i></p> <p>Проявляют чуткость к другим, распознают разные эмоциональные состояния; проявляют любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуются событиями в семье и детском саду; выполняют правила культуры поведения, вежливы в общении; испытывают чувство гордости за хорошо выполненную работу, одобрение старших; интересуются городом, в котором живут (достопримечательностями, событиями); знают название своей страны, ее государственные символы; проявляют заинтересованность в совместной игре, при соблюдении положительного эмоционального фона. <i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i> Знают телефоны экстренных служб; соблюдают правила безопасного поведения в помещении и учат других; соблюдают правила общения с незнакомыми людьми и учат других; соблюдают правила безопасного поведения на проезжей части и учат других; соблюдают правила безопасного по ведения в общественных местах и учат других; соблюдают правила безопасного поведения в природе и учат других; осмысленно выполняют правила безопасного поведения.</p> <p><i>Формирование позитивных установок к различным видам труда.</i> Активны в познании разных видов трудовой деятельности взрослых; понимают значимость разных профессий, устанавливают связи между видами труда; понимают значение использования техники, механизмов, оборудования в труде; стремятся оказывать посильную помощь в труде взрослых; бережно относятся к результатам труда, понимают его ценность и значимость; сформировано бережное отношение к предметам как к результатам труда взрослых; умеют организовать свой труд; активны в разных видах повседневного труда; сформированы основы культуры труда, бережного отношения к инструментам; рационально используют материалы, убирают свое рабочее место; самостоятельны в самообслуживании.</p>
<p>познавательное</p>	<p>Действуют по правилу или образцу; самостоятельны в познании и</p>

развитие	обследовании предметов; владеют способами экспериментирования с предметами и материалами; обсуждают процесс и результат эксперимента; владеют сенсорным анализом предметов, определяют 4-5 свойств и качеств; владеют основными способами познания: сравнение, упорядочивание, группирование; владеют навыками счета; владеют навыками измерения; интересуются развивающими играми, проявляют творчество; любознательны, стремятся глубже познать явление природы; самостоятельно наблюдают, экспериментируют в природе; знают о многообразии растений и животных, их потребностях.
речевое развитие	Называют любимые произведения; знают фамилии 3-4 писателей, особенности их творчества; объясняют мотивы поступков героев, дают оценку; владеют средствами интонационной выразительности; сочиняют сказки, загадки, рассказы; активно обсуждают прочитанное со взрослыми и сверстниками; объем словарного запаса детей соответствует возрастным показателям; уровень сформированности грамматической стороны речи детей соответствует возрастным показателям; уровень развития связной речи детей соответствует возрастным показателям; уровень звуковой культуры речи детей соответствует возрастным показателям; проводят звуковой анализ слов; различают структуру повествования; владеют речевыми средствами выразительности.
художественно-эстетическое развитие	<p><i>Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей</i></p> <p>Владеют техническими навыками изображения; добиваются определенного сходства с реальным объектом; осваивают свойства цвета; различают жанры живописи; последовательно работают над сюжетной аппликацией; замечают характерные признаки объектов и явлений окружающего мира; различают искусства по их жанрам, средствам выразительности; проявляют самостоятельности и творчество в изобразительной деятельности и конструировании.</p> <p><i>Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей</i> Выражают желание посещать концерты, музыкальный театр; музыкально эрудированны, имеют представления о жанрах музыки; проявляют себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; активны в театрализации.</p>
6-7 лет (подготовительная к школе группа)	
физическое развитие	<p><i>Приобретение опыта в двигательной деятельности в выполнении основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.); овладение подвижными играми с правилами: развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></p> <p>Четко выполняют общеразвивающие упражнения из разных исходных положений; сохраняют динамическое и статическое равновесие в сложных условиях; сохраняют скорость и заданный темп бега; ритмично выполняют прыжки, мягко приземляются, сохраняют равновесие после приземления; отбивают, передают, подбрасывают мяч разными способами, точно поражают цель; бросают мяч двумя руками из-за головы; быстро и ритмично лазают по наклонной и вертикальной лестнице; выполняют разнообразные упражнения с мячом, обручем; свободно, ритмично, быстро поднимаются и спускаются по гимнастической стенке; самостоятельно организуют игру с группой сверстников; заинтересованы в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья близких; рассказывают о</p>

	<p>своём самочувствии; владеют культурой приема пищи; умеют выполнять дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, упражнения для сохранения осанки и т.д.; проявляют интерес к закаливанию, спорту; умеют в угрожающих здоровью ситуациях оказать помощь себе и другим.</p>
<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p><i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО</i></p> <p>Оценивает действия и поступки, опираясь на нравственные представления; выполняют правила культуры поведения; вежливы в общении в семье, детском саду, общественных местах; умеют радоваться общим результатам совместной деятельности; проявляют участие, заботу о близких и сверстниках по собственной инициативе; имеют близких друзей (друга); интересуются прошлым, настоящим и будущим своей семьи, города, страны, мира; имеют представления о школе, стремятся быть школьниками; проявляют заинтересованность в совместной игре; согла- совывают свои игровые интересы с интересами партнеров.</p> <p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i> Знают телефоны экстренных служб; соблюдают правила безопасного поведения в помещении и учат других; соблюдают правила общения с незнакомыми людьми и учат других; соблюдают правила безопасного поведения на проезжей части и учат других; соблюдают правила безопасного поведения в общественных местах и учат других; соблюдают правила безопасного поведения в природе и учат других; осмысленно выполняют правила безопасного поведения.</p> <p><i>Формирование позитивных установок к различным видам труда.</i> Проявляют устойчивый интерес в познании разных видов трудовой деятельности взрослых; имеют представление о многообразии профессий, устанавливают связи между видами труда; используют различные источники для познания трудовой деятельности взрослых; осознают ценность труда и его результатов; оказывают активную помощь взрослым в бытовом труде; определяют, кто, когда, для чего изготовил тот или иной предмет; сформировано бережное отношение к предметам как результатам труда взрослых; инициативны в организации своего труда и трудовой деятельности других; сформирована привычка повседневно трудиться; сформировано чувство ответственности, добросовестное отношение к труду и его результатам; трудовая деятельность основана на самоконтроле.</p>
<p>познавательное развитие</p>	<p>Действуют по правилу или образцу; владеют знаниями о составе чисел; владеют навыками измерения, счета; активны в развивающих играх, проявляют творчество; активны и самостоятельны в использовании способов познания и обследования предметов в новых условиях; планируют последовательные шаги экспериментирования в соответствии с целью, выбирают средства; решают практические, проблемные задачи; владеют сенсорным анализом, выделяя в сходных предметах отличие, а в разных – сходство; владеют системой сенсорных эталонов; ориентируются в многообразии объектов и явлений природы; организуют и осуществляют познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p>
<p>речевое развитие</p>	<p>Начинают любимые произведения и объясняют, чем они нравятся; знают фамилии 4-5 писателей, особенности их творчества; знают фамилии 3-4 художников-иллюстраторов, особенности их творчества; высказывают свое отношение к образам героев, идее произведения; различают основные жанры произведений, имеют представления о некоторых особенностях жанра; владеют средствами интонационной выразительности; активны в драматизации,</p>

	<p>театрализованных играх и других творческих видах деятельности на основе художественных текстов; владеют речевым этикетом; владеют всеми средствами звукового анализа слов; различают структуру повествования, легко сочиняют, фантазируют; владеют речевыми средствами выразительности; умеют вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками; владеют доказательством, аргументацией, рассуждением; интересуются речью как особым объектом познания; объем словарного запаса детей соответствует возрастным показателям; уровень сформированности грамматической стороны речи детей соответствует возрастным показателям; уровень развития связной речи детей соответствует возрастным показателям; уровень звуковой культуры речи детей соответствует возрастным показателям.</p>
<p>художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой изобразительной и конструктивно - модельной деятельности детей</i></p> <p>Видят и передают типичные и характерные признаки предметов и явлений; используют различные средства выразительности; владеют техниками и изобразительными навыками и умениями; проявляют самостоятельность в выборе материала и приемов изображения, создания выразительного образа (поза, жест); знают различные виды и жанры изобразительного искусства, их особенности; используют разнообразные способы вырезывания ножницами; планируют работу над сюжетной аппликацией; имеют устойчивый интерес, испытывают удовольствие от общения с прекрасным; различают профессии людей творческого труда; самостоятельно используют знакомые приемы и способы лепки для создания объемных и рельефных изображений из пластилина; самостоятельно используют знакомые приемы и способы конструирования.</p> <p><i>Восприятие музыки; реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.</i> Участвуют в инструментальных и музыкально - ритмических импровизациях; проявляют себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности; любят посещать концерты, музыкальный театр, делиться полученными впечатлениями.</p>

**Планируемые результаты освоения детьми программы
«Люблю тебя мой край родной»
в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<p>познавательное развитие</p>	<p>Имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Оренбургской области. Называет лекарственные растения, произрастающие в степях Орска; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения. Имеет представления об истории семьи. Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль; знает профессии своих родителей кратко рассказать о ней. Умеет составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада. Имеет общие представления об истории улицы, родного города, области, символике, традициях родного города. Знает достопримечательности города и уважительно к ним относится. Имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, яшма). Имеют общие представления об уральских мастерах, знает и называет национальности, проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами. Умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии. Знаком с поэтами, писателями Оренбургской области.</p> <p>Проявляет любознательность: задает вопросы взрослым, интересуется причинно-</p>
---------------------------------------	---

	<p>следственными связями, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы; наблюдает, экспериментирует. Обладает начальным знанием о природном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно - исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>
социально-коммуникативное развитие	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в проектной деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми; может соблюдать правила безопасного поведения</p>
художественно-эстетическое развитие	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты.</p>
физическое развитие	<p>Развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
речевое развитие	<p>Достаточно хорошо владеет речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание».

первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет	Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Младшая группа от 3 до 4 лет	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

<p>Средняя группа от 4 до 5 лет</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к себе, к людям (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p>Старшая группа от 5 до 6 лет</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности</p>
<p>Подготовительная группа от 6 до 7 лет</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться</p>

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

<p>первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p>
--	--

вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет	Образ Я	Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
	Семья	Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
	Детский сад	Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
	Родная страна	Напоминать детям название города, в котором они живут.
Младшая группа от 3 до 4 лет	Образ Я	Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
	Семья	Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)
	Детский сад	Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества
	Родная страна	Формировать интерес к малой Родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о той, где они гуляли в выходные дни (парке, детском городке)
Средняя группа от 4 до 5 лет	Образ Я	Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)

	Семья	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
	Детский сад	Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
	Родная страна	Продолжить воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям представление о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)
Старшая группа от 5 до 6 лет	Образ Я	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
	Семья	Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
	Детский сад	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ
	Родная страна	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях города, культуре, традициях родного края, о замечательных людях прославивших свой край. Расширять представления о родной стране, о государственных

		<p>праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День победы и др.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления, что Российская Федерация- многонациональная страна, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
Подготовительная группа от 6 до 7 лет	Образ Я	Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу
	Семья	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
	Детский сад	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
	Родная страна	<p>Расширять представления о родном крае. Рассказывать детям о достопримечательностях региона, культуре, традициях родного края, о замечательных людях прославивших свой край.</p> <p>Формировать представления, что Российская Федерация- многонациональная страна, Воспитывать уважения к людям разной национальности и их обычаям. Закреплять знания о флаге и гербе России, мелодией гимна. Расширять представления о Москве, о государственных праздниках (день народного единства, День России. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам и памятникам). Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. Детей приучать к тому, что
---	---	---

		<p>перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки, пользоваться личным полотенцем. Учить малышей есть ложкой густую пищу, суп, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Приучать есть разнообразную пищу, закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. Приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, брюки, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p>
	Приучать к аккуратности и опрятности	<p>К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам). Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях - членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p>
Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет	Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку</p>
	самообслуживание	<p>учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке, при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать одежду. Приучать к опрятности</p>
	общественно-	<p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий:</p>

	полезный труд	действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам
	Уважение к труду взрослых	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Младшая группа от 3 до 4 лет	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
	самообслуживание	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых
	Общественно-полезный труд	Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).
	Уважение к труду взрослых	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда
	Труд в природе	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Средняя группа от 4 до 5 лет	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
	самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
	Общественно-полезный труд	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
	Уважение к труду взрослых	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
	Труд в природе	Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды
		привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Старшая группа от 5 до 6 лет	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. ⁵⁷ Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
	самообслуживание	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
	Общественно-полезный труд	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
	Уважение к труду взрослых	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

	Труд в природе	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Подготовительная группа от 6 до 7 лет	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске
	самообслуживание	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
	Общественно-полезный труд	Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

	Уважение к труду взрослых	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
	Труд в природе	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет	Безопасное поведение в природе	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
	Безопасность на дорогах	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. 60 Знакомить с некоторыми видами транспортных средств
	Безопасность собственной жизни	Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)
Младшая группа от 3 до 4 лет	Безопасное поведение в природе	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)
	Безопасность на дорогах	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
	Безопасность собственной жизни	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа от 4 до 5 лет	Безопасное поведение в природе	Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
	Безопасность на дорогах	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте
	Безопасность собственной жизни	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре
Старшая группа от 5 до 6 лет	Безопасное поведение в природе	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых
	Безопасность на дорогах	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»
	Безопасность собственной жизни	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о

		работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Подготовительная группа от 6 до 7 лет	Безопасное поведение в природе	Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях
	Безопасность на дорогах	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
	Безопасность собственной жизни	Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые б3 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание развития игровой деятельности детей

Возрастная группа	Тематика сюжетно-ролевых игр	Формирование игровых навыков	Деятельность педагога по развитию сюжетно-ролевой игры
1 группа раннего возраста (1,5-2 года)	Сюжетно-отобразительные игры: «Угости куклу», «Починим собачку», «Покорми дочку» и др.	обогащать жизненный опыт детей; отражать реальное назначение предметов в игровых ситуациях бытового типа. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Поощрять перенос усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие, выполнение этих действий в разных ситуациях (на прогулках, в группе и т.д.) Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подо-	создавать условия для игры путем предоставления детям различных образных и других игрушек; играть вместе с ребенком, способствовать возникновению цепочек игровых действий, содействовать к дальнейшему развитию сюжета.

2 группа раннего возраста (2-3 года)		Продолжать обогащать игровой опыт новыми знаниями из окружающей жизни; развивать способность самостоятельно отображать заинтересовавшие его действия взрослого; способствовать объединению игровых действий в простейший сюжет; создавать условия для выбора и обыгрывания ребенком роли; поощрять обозначение игровых действий словом; стимулировать появление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого ребенка, содействовать появлению игры «рядом». Содействовать освоению разных способов решения игровой задачи: предметно-игровые действия; мимика; речь; поддерживать действия, направленные на изображение персонажа. Побуждать к переносу игровых действий на новый материал и организации игры в разных условиях (в группе, на прогулке, дома).	демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов, использовать предметы-заместители; поощрять самостоятельность детей в игре и подборе игрушек; использовать моменты понимания детьми значения слов и предметов как важную предпосылку формирования ролевого поведения; осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета.
младшая группа (3-4 года)	Семья Гости Магазин Больница Шофер Строитель Повар	Развитие умения придумывать несложный сюжет. Обучать взаимодействию со сверстниками в совместных играх, с игрушками и индивидуальных играх (выполнение роли за себя и куклу, мишку и т.п.). Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить); учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной). Поощрение попыток самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополняя игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использование в играх строительного материала (кубики, кирпичики, бруски, пластины), простейших деревянных и пластмассовых конструкторов, природного материала	осуществлять педагогическую поддержку самостоятельных сюжетно-ролевых игр; поощрять принятие роли, развертывание игрового действия и ролевое общение между детьми; одобрять ролевые реплики как средство взаимодействия детей; участвовать в играх детей, демонстрируя образцы ролевого поведения; поощрять эмоциональное и словесное обозначение своей роли для партнера.
Средняя группа (4-5 лет)	Магазин Семья Водитель автобуса Моряки Гараж Больница Ферма Парикмахерская	Формировать у детей более сложное ролевое поведение в сюжетной игре: умение изменять ролевое поведение в сюжетной игре; умение изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров в процессе развертывания игры. Формировать у ребенка способствовать принять на себя роль, называть свою роль словами «Я-мама», «Я-врач» и т.п. Формировать навык выстраивать взаимодействие с детьми как партнером по игре (договариваться о распределении ролей и содержании игры по ходу развития сюжета, выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом). Обучение детей подготовке к игре: подбор и создание необходимых атрибутов и предметов (слепить угощение для куклы и т.д.), выбор удобного места для игры. Развитие умения использовать в сюжетно-ролевой игре различные постройки. Воспитание умения считаться с интересами других детей, оказывать им посильную помощь.	активно поддерживать самостоятельную игру, уделяя специальное внимание расширению кругозора, приобретению опыта в других видах деятельности; организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживать образование культурного игрового детского сообщества, партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию; создавать условия для овладения ролевым поведением, благодаря чему роль становится средством развития сюжета, дает социальную практику общения; поощрять самостоятельное создание детьми предметной-игровой среды для сюжетно-ролевой игры (при участии воспитателя), наделение в смысловом поле игры нейтральных предметов-модулей игровым значением, использование игрушек, предметов-заместителей, модулей по собственному решению детей.

Старшая группа	<p>Магазин Семья Поликлиника Корабль Автобус Салон красоты Аптека Почта, телеграф</p>	<p>Продолжать развивать ролевое поведение детей как основу развёртывания разнообразных сюжетов игры в индивидуальной и совместной со сверстниками деятельности. Формирование умения самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний об окружающем мире. Обучать умению распределять роли до начала игры. Формирование доброжелательные взаимоотношений детей в коллективе. Обучение коллективному строительству различных конструкций, необходимых для игры. Совместное планирование предстоящей работы, выполнение задуманного сообща</p>	<p>создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно-ролевой игры, обогащая ее содержание и диапазон сюжетов и ролей на основе расширения собственного жизненного опыта детей, обогащение их кругозора, интереса к социальному миру, разнообразных знаний о нем; поддерживать инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества; развивать гибкость ролевого поведения; поддерживать индивидуальную и совместную игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы-заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д); обеспечивать возможность постоянно трансформировать, изменять предметную-игровую среду; инициировать наделение нужным игровым значением любых предметов и игрушек в смысловом поле игры; обобщение игровых действий в слове.</p>
Подготовительная к школе группа	<p>Семья Школа Почта, Телеграф Спасательные службы (МЧС,01,03,02) Театр Больничный комплекс Салон красоты Ателье Аптека Супермаркет Автосервис Банк</p>	<p>Формировать у детей умение строить новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать творческие индивидуальные игровые замыслы с партнерами-сверстниками. Поощрять стремление преобразовать игровое пространство, в том числе изготовить недостающие для игры предметы. Способствовать развитию у детей инициативы и самостоятельности в игре, активности в реализации игровых замыслов. Развивать умение самостоятельно организовывать совместную игру, справедливо решать возникающие в игре конфликты, используя для этого нормативные способы</p>	<p>поддерживать самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребности отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности; поощрять совместное творчество в создании сюжетов, желание комбинировать знания; поощрять словесное обозначение событий, действий по ходу развития игровых замыслов в форме развернутого содержательного диалога как проявления размышления детей о действительности</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Ознакомление с миром природы.

Приобщение к социокультурным ценностям

Формирование элементарных математических представлений

Первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет	Расширять ориентировку в окружающей среде.	Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.
	Игры-занятия с дидактическим материалом	Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.
	Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).	Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр - столбик, труба). Знакомить со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с

вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет		взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой - с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик - тарелка). Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
	Количества	Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много)
	Величина	Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
	Форма	Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
	Ориентировка в пространстве	Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении
Младшая группа от 3 до 4 лет	Количества	Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или
		предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
	Величина	Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте,

		величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
	Форма	Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадрата, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
	Ориентировка в пространстве	Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.
	Ориентировка во времени	Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер
Средняя группа от 4 до 5 лет	Количества	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>

Величина	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.)
Форма	Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.
Ориентировка в пространстве	Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко)
Ориентировка во времени	Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Старшая группа от 5 до 6 лет	Количества Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и сопоставления элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую)
	часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из

		<p>равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).⁶⁹ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>
	<p>Величина</p>	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого</p>
	<p>Форма</p>	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей</p>
		<p>геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о</p>

		том, как из одной формы сделать другую.
	Ориентировка в пространстве	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу)
	Ориентировка во времени	Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Подготовительная группа от 6 до 7 лет	Количества	Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
	Величина	Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две

	<p>четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>
Форма	<p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению</p>
Ориентировка в пространстве	<p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы)</p>
Ориентировка во времени	<p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности</p>

		<p>всех дней недели, месяцев, времен года. 1 Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
--	--	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<p>Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира</p>	<p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p>
	<p>Сенсорное развитие</p>	<p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p>
	<p>Дидактические игры</p>	<p>Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<p>Младшая группа от 3 до 4 лет</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира</p>	
	<p>Сенсорное развитие</p>	<p>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение</p>

		воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная)
	Дидактические игры	Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Средняя группа от 4-до 5 лет	Первичные представления об объектах окружающего мира	
	Сенсорное развитие	Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. ⁷⁴ Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
	Дидактические игры	Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр

		(«Домино», «Лото»).
	Проектная деятельность	Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей
Старшая группа от 5 до 6 лет	Первичные представления об объектах окружающего мира	
	Сенсорное развитие	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам
	Дидактические игры	Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

	Проектная	Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)
Подготовительная группа от 6 до 7 лет	Первичные представления об объектах окружающего мира	
	Сенсорное развитие	Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах
	Дидактические игры	Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
	Проектная	Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в

		<p>кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме</p>
--	--	---

Ознакомление с миром природы

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет	Ознакомление с миром природы	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>
	Сезонные наблюдения	<p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
Младшая группа от 3 до 4 лет	Ознакомление с миром природы	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина,</p>

		<p>смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.) Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>
	<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды</p>
<p>Средняя группа от 4 до 5 лет</p>	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица,</p>

		<p>черепаша), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p>
	<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Старшая группа от 5 до 6 лет</p>	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях,</p>

		<p>кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
	<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)</p>
<p>Подготовительная группа от 6 до 7 лет</p>	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить</p>

		<p>детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).⁸⁹ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы</p>
	<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).</p>

		<p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето</p> <p>. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--	---

Приобщение к социокультурным ценностям

<p>Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет</p>	<p>Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и п). Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>
<p>Младшая группа от 3 до 4 лет</p>	<p>Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, по- мощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях,</p>

	<p>результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
<p>Средняя группа от 4- до 5 лет</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода</p>
<p>Старшая группа от 4 до 5 лет</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо- рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных</p>

	<p>праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой</p>
<p>Подготовительная группа от 6 до 7 лет</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все</p>

встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные направления образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи.

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Развитие речи.

<p>Первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет</p>	<p>Развивать понимание речи.</p>	<p>У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).</p>
	<p>Развивать активную речь.</p>	<p>Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.). Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).</p>
	<p>Понимание речи.</p>	<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p>

	Активная речь.	<p>Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав -собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p> <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> •существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; •глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать и т. п.); •прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; •наречиями (высоко, низко, тихо). <p>Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).</p>
Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет	Развивающая речевая среда	<p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.)</p>
	Формирование словаря	<p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их</p>

	<p>местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>
Звуковая культура речи	Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме

	<p>свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)</p>
Грамматический строй речи	<p>Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»)</p>
Связная речь	<p>Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2</p>

		лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения
Младшая группа от 3 до 4 лет	Развивающая речевая среда	Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни
	Формирование словаря	На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы,
		пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
	Звуковая культура речи	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными

		интонациями
	Грамматический строй речи	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)
	Связная речь	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно
		общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
Средняя группа от 4 до 5 лет	Развивающая речевая среда	Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
	Формирование словаря	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия,

		предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме- бель, овощи, животные и т. п.).
	Звуковая культура речи	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи
	Грамматический строй речи	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
	Связная речь	Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Старшая группа от 5 до 6 лет	Развивающая речевая среда	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии

		<p>окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
	<p>Формирование словаря</p>	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в</p>
		<p>речи слова в точном соответствии со смыслом</p>
	<p>Звуковая культура речи</p>	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>
	<p>Грамматический строй речи</p>	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять</p>

		существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью
	Связная речь	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
Подготовительная группа от 6 до 8 лет.	Развивающая речевая среда	Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и
		почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений
	Формирование словаря	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
	Звуковая культура	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать

речи	дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи
Грамматический строй речи	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему
Подготовке к обучению грамоте	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Воспитание любви и интереса к художественному слову

первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет	Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.
---	--

<p>Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»</p>
<p>Младшая группа от 3 до 4 лет</p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. 1 Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не-большие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации</p>
<p>Средняя группа от 4 до 5 лет</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>

<p>Старшая группа от 5 до 6 лет</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) до- ступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей</p>
<p>Подготовительная группа от 6 до 8 лет.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников</p>

Рекомендуемая литература для чтения для детей от 1,6 до 3 лет

Русский фольклор. Песенки, потешки.

«Ай, Ванька-дружок», «Ай ду-ду,ду-ду,ду-ду», «Ай, не плачь, не плачь, не плачь», «Ах ты, моя деточка», «Бай,бай, бай», « Бежала лесочком», «Заяц Егорка», «Идет Бай по стене», «Из-за леса, из-за гор», «Куй, куй чеботок», «Наша Маша, маленькая», «Наши уточки с утра», «Ну-ка, милый пастушок», «Ой зайныка, по синичкам», «Поехали, поехали», «Пошел котик на торжок», «Пошли коровушки», (Обработка И. Карнауховой), «Привяжу я козлика», «Сел сверчок на шесток» (Обработка И.Карнауховой), «Солнышко-ведрышко», «У Аленки в гостях», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Чики, чики, кички».

Сказки «Козлятки и волк» (Обработка К. Ушинского), «Маша и медведь» (Обработка М.Булатова), «Теремок» » (Обработка М.Булатова), «Три медведя» (Обработка Л.Толстого)

Сказки народов мира

«Как лисичка бычка обидела» (Эскимосская сказка), «Крошка-малышка» (Шотландская сказка. Перевод Н.Шерешевской), Братья Гримм «Горшочек каши» (Пересказ с немецкого В. Введенского), Биссет Д. «Га-га-га» (Перевод с английского Н.Шерешевской), Янчарский Ч. «В магазине игрушек» (Перевод с польского В.Приходько), «Друзья» (Перевод с польского В.Приходько).

Поэзия. Проза

Произведения русской классической литературы

Аким Я.Л. «Елка наряжается», Александрова З.Н. «Вкусная каша», «Катя в яслях», «Утром», Барто А.Л. «Кто как кричит», Берестов В.Д. «Больная кукла», «Искалочка», «Котенок», «Мишка, мишка, лежебока», Введенский А.И. «Мышка», «Песня машиниста», Высотская О.И. «На санках», «Снежный кролик», Жуковский В.А. «Котик и козлик», Клокова М.П. «Белка», «Дед мороз», «Ежик», «Зима пришла», «Стрекоза», «Утром», Костецкий А.Г. «Босоногий гусенок», Кудашева Р.А. «Елочка», Лагздынь Г.Р. «Грядка», «Петушок», «Почему один Егорка», «Стирка», Ладыжец В.И. «Веснянка», Левин В.А. «Воробьиное купание», Лермонтов М.Ю. «Козачья колыбельная», Морец Ю.П. «Страшилище», «Цветок», Мошкова Э.Э. «Приказ», «Уши», Образцов П.А. «Лечу куклу», Пикулева Н.В. «Приглашение к завтраку», «Надувала кошка шар» «Лисий хвостик», Плещеев А.Н. «Сельская песня», Познанская М.А. «Снег идет», Прокофьев А.А. «Солнышко», Пушкин А. С. «Свет наш солнышко» (Отрывок из «сказки о мертвой царевне»), «Что за яблочко» (Отрывок из «сказки о мертвой царевне»), «Ветер по морю гуляет» (Отрывок из «сказки о царе Салтане»), Саконская Н.П. «Где мой пальчик?», Сапгир Г.В. «Кошка», Сеф Р.С. «Я сам», Токмакова И.П. «Ай да суп», «Каша», «Осенние листья», «Поиграем», Черный С. «Вечерний хоровод», «Воробей», «Галчата», «Дождик», «Жеребенок», «Загадка», «Имя», «про кота», Чуковский К. И. «Курица», «Поросенок», «Путаница», «свинки», «Федотка»

Произведения зарубежной классической литературы

Воронько П.Н. «Обновки» (Перевод с украинского С.Маршака), «Пирог» (Перевод с украинского С.Маршака), «Спать пора» (Перевод с украинского С.Маршака), Капутикян С.Б. «Все спят» (Перевод с армянского Т. Спендиаровой), «Кто скорей допьет?» (Перевод с армянского Т. Спендиаровой), «Маша обедает» (Перевод с армянского Т. Спендиаровой), «Хлюп-хлюп» (Перевод с армянского Т. Спендиаровой).

Рекомендуемая литература для чтения для детей от 3 до 4 лет

Русский фольклор песенки, потешки

Л. Миронова «Мы запели песенку», Е.Карганова «Есть у солнышка друзья», Т. Волгина «Цыплята», О.Высотская «Корова», Н.Найденова «Кошечка», З. Александрова «Елочка», Н. Найденова «Елка», Т.Волгина «Новогодний хоровод», М.Клокова «Елочка», «Зима прошла», Т. Волгина «Веселый музыкант», «Пальчик-мальчик», Ладушки-ладушки», «Сорока, сорока», «Идет коза рогатая», «Ночь пришла», «Котя, котенька-коток», «Баю-баю, баиньки», «Баю-баюшки, баю», «Мыши водят хоровод», «Петушок, петушок», «Травка-муравка», «Дождик, дождик пуще», «Радуга- дуга», «Наши уточки с утра», «Куручка-рябушечка», «Как у нашего кота», «Киска, киска, киска, брысь», «Пошел котик на торжок», «Кисонька-мурysonька», «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду», «Тили-тили-тили бом», «Бежала лесочком», «Жил был у бабушки».

Сказки «Тремук» (в обр. М. Булатова), «Колобок» (в обр. К. Ушинского), «Три медведя» (в обр. Л. Толстого), «Заюшкина избушка» (в обр. Капицы), «Маша и медведь» (в обр. М.Булатова), «Волк и козлята» (в обр. Л. Толстого), «Гуси- лебеди» (в обр. М.Булатова), В.Бианки «Лис и мышонок», Ю.Дмитриев «Синий шалашик», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост», С.Михалков «Три поросенка», С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Сказка про Ойку-плаксу», «Сказка о высунутом язычке», «Сказка про грубое слово уходи», К. Чуковский «Мойдодыр», К.Ушинский «Петушок с семьей», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Уточка», Л.Толстой «Была у Насти кукла», «Таня знала буквы», «Спала кошка на крыше», «У Вари был чиж», «Был у Пети и Миши конь», «Саша был трус», М.Зощенко «Умная птичка», Л.Пантелеев «Как один поросенок говорить учился».

Произведения русской классической литературы.

Поэзия. Проза.

И.Демьянов «Я теперь большая», А.Вишневская «Работаю ребенком», И.Гурина «Дошколята», З.Петрова «Наши игрушки», А.Кардашова «За ужином», С.Погореловский «Всем-подарки», В.Орлов «Кто в чем», «Вечерняя песенка» «Все злее, злее, злее» А. Плещеев «Травка зеленеет..», «Осень наступила...», «Весна», О.Высотская «Одуванчик», «Елочка», М.Ивенсен «Лето» (отрывок), «Осень», И.Суриков «Лето», В.Орлов «Почему лето короткое», И. Пивоварова «Заяц», З.Александрова «Новый снег», В.Берестов «Воробушки», Я.Аким «Новый год у ворот», А.Вишневская «Новый год в детском саду», З.Петрова «Наша елка», «День рождения», А.Шибяев «Дед мороз», С.Погореловский «Дед

мороз», М. Дружинина «Мама с папой так скучали», И. Гамазкова «Бей, барабан», М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», Т. Волгина «Подарок маме», А. Усачев «Подарок маме», Р. Рождественский «Со мною бабушка моя», Е. Карганова «Ура!», Н. Найденова «Барабан», Л. Некрасова «Флажки», А. Барто «Игрушки», «Машенька», «Помощница», С. Михалков «Котята», Л. Воронкова «Маша-растеряша», К. Чуковский «Курица», «Закаляка», «Ежики смеются», Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали», М. Лермонтов «Колыбельная песня», А. Блок «Колыбельная песня», А. Майков «Колыбельная песня», А. Пушкин «Ветер по морю гуляет», «Свет наш солнышко», «месяц, месяц, мой дружок...», «Ветер, ветер! Ты могуч...», Э. Мошковская «Жадина», «Капризы», «Маша и каша», И. Токмакова «Радость».

Рекомендуемая литература для чтения для детей от 4 до 5 лет

Русские народные сказки:

«Петушок и бобовое зёрнышко» (в обр. О. Капицы); «Лиса и козёл» (в обр. К. Ушинского); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (в обр. А. Толстого); «Лисичка-сестричка и серый волк» (в обр. О. Капицы); «Зимовье зверей» (в обр. А. Толстого); В. Даль «Девочка-Снегурочка», «Война грибов с ягодами»; М. Горький «Про Иванушку-дурачка», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича-длинный нос и про Мохнатого Мишу-короткий хвост»; К. Чуковский «Телефон», «Айболит»

Произведения поэтов и писателей России

Сказки:

Л. Толстой «Галка и кувшин», «Жучка», «Лев и мышь», «Лгун», «Старик и яблоня», «Отец и сыновья»; Н. Сладков «Весенняя баня», «Неслух»; С. Георгиев «Бабушкин садик»; В. Бианки «Первая охота», «Подкидыш»; М. Зощенко «Показательный ребёнок», К. Ушинский «Четыре желания»

Поэзия:

В. Товарков «Почему так говорят»; В. Донникова «Утро»; И. Гурина «Воспитатель», «Волшебница-Весна», «Про бабушек»; И. Демьянов «В детский сад пришла я с мамой»; Л. Фадеева «Новенькая в детском саду», «Научилась я считать»; Н. Найдёнова «Наши полотенца», «Новый год»; Н. Лоткин «Тихий час»; Б. Заходер «Ласточка»; М. Пляцковский «Весёлый жилец», «Хорошо у ёлочки», «Мамина песенка», «Если добрый ты», «Улыбка», «Какие голоса у этой книжки»; В. Лунин «Зелёные сны», «Кто с чем дружит», «Когда я взрослым стану»; И. Мазнин «Отчего так много света», «Простое слово»; Е. Серова «Гвоздика», «Одуванчик», «Колокольчик», Е. Трутнева «Осень»; А. Плещеев «Осенняя песенка»; И. Суриков «Зима»; Г. Ладонщиков «Зимние картинки»; «Медведь»; О. Высотская «Снежный кролик», «Весёлый поезд», «Ёлочка»; А. Барто «Я знаю, что надо придумать», «Дело было в январе», «Уехали»; И. Токмакова «Подарили собаку»; З. Орлова «Новый Год»; Е. Тараховская «Дед Мороз»; И. Гамазкова «В дозоре»; Е. Шкловский «Ты не бойся мама»; Е. Карганова «Праздник бабушек и мам»; И. Косяков «Все она»; А. Усачёв «Что такое День Победы»; М. Ивенсен «Наша песня простая»; Т. Волгина «Мы на луг ходили»; М. Клокова «Кушка»; З. Петрова «Неваляшки», «Галоши»; А. Майков «Колыбельная песня»; Я. Аким «Тихая песня»; Н. Найдёнова «Ёлка»; Р. Кудашева «Ёлочка»; В. Берестов «За игрой», «Песочница», «Про машину»; В. Орлов «С базара», «Грустная киска»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; М. Яснов «Кто я?», «Что такое счастье»; З. Александрова «Таня пропала»; С. Михалков «Дядя Стёпа»

Рекомендуемая литература для чтения для детей от 5 до 6 лет

Русский фольклор: Песенки, потешки:

«Ходит конь по берегу...»; «Как у нашего соседа...»; «Стучит, бренчит по улице...»; «Ранним-рано по утрам...»; «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Дождик, дождик, поливай...»; «Ласточка, ласточка, милая касаточка...»; «По дубочку постучишь...»; «Ты, мороз, мороз, мороз...»; «На всех снег ложится...»; «Как на тоненький ледок...»; «Во поле береза стояла...»; У кота ли, у кота...»

Русские народные сказки:

«Заяц-хваста» (в обр. А. Толстого); «Царевна-лягушка» (в обр. А. Толстого); «Хаврошечка» (в обр. А. Толстого); «Сивка-бурка» (в обр. К. Ушинского); «Никита Кожемяка» (в обр. К. Ушинского)

Произведения поэтов и писателей России

Сказки:

К. Ушинский «Умей обождать»; Н. Телешов «Крупеничка» В. Бианки «Сова»; К. Чуковский «Муха-Цокотуха»; Б. Заходер «Серая звёздочка»; В. Катаев «Цветик-семицветик»

Поэзия:

С. Махотин «Старшая группа»; О. Высотская «Детский сад», «Новогодняя ёлка», «В марте есть такой денёк...», «Птичий дом», «Кукла»; Н. Найдёнова «Ольга Павловна», «Новая девочка», «Пусть будет мир»; Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят»; Е. Серова «Солнце в доме»; А. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ветер весело шумит...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане»), «Унылая пора! Очей очарованье!..» (отрывок из стихотворения «Осень»), «Зимний вечер» (отрывок); Л. Модзалевский «Времена года»; И. Токмакова «Весна»; И. Белоусов «Весенняя гостья»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Есенин «Черемуха», «Белая берёза»; А. Толстой «Колокольчики мои...» (отрывок); В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»; В. Берестов «Веселое лето»; И. Белоусов «Осень»; А. Фет «Ласточки пропали...» (отрывок); Я. Аким «Первый снег», «Цветные огоньки», «Жадина», «Неумейка»; И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); И. Суриков «Детство» (отрывок); З. Александрова «Новая столовая»; М. Дружинина «Снег ложится на дома»; М. Пляцковский «Новогодний хоровод»; П. Синявский «У Дедушки Мороза горячая пора», «Бабушка моя не старушка»; Л. Некрасова «Горит огнями елочка»; А. Крестинский «День Рождения»; В. Лунин «Подарки»; А. Тимофеевский «Песенка Крокодила Гены»; И. Гурина «Военный праздник»; Т. Волгина «Наступает мамин праздник», «По малину в сад пойдём», «Урожайная»; М. Яснов «Что рисую маме», «Мирная считалка»; Т. Белозёров «День Победы»; Л. Дымова «Весенняя песенка»; М. Клокова «Рыбка», «Голубые санки»; Р. Кудашева «Зимняя песенка»; М. Ивенсен «К нас гости пришли»; В. Левин «Глупая лошадь», «Считалочка для кошки»; Ю. Владимиров «Чудаки»; В. Данько «Перепутаница»; А. Барто «Верёвочка», Л. Кузьмин «Дом с колокольчиком»; М. Цветаева «У кровати»

Проза:

Е. Пермяк «Торопливый ножик», «Про нос и язык», «Первая рыбка», В. Драгунский «Друг детства», «Он живой и светится...»; Б. Житков «Как я ловил человечков», Л. Толстой «Косточка», «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; В. Осеева «Волшебное слово»

Рекомендуемая литература для чтения для детей от 6 до 7 лет

Русские народные сказки:

«Волк и лиса» (в пересказе И. Соколова-Микитова); «Мальчик с пальчик» (в обработке А. Толстого); Семь Симеонов – семь работников» (в Семь Симеонов – семь работников» (в обработке И. Карнауховой); «Белая уточка» (А. Афанасьева)

Произведения поэтов и писателей России

Сказки:

В. Даль «Старик годовик»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; М. Горький «Воробышко»; В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил»; К. Чуковский «Тараканище»

Поэзия:

И. Суриков «Четыре цвета года»; А. Усачёв «Матушка Природа»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; Я. Аким «Апрель»; В. Жуковский «Жаворонок» (отрывок); Е. Серова «Подснежник», «Фиалка», «Ландыш», «Новогоднее», «Гости»; М. Пляцковский «Деньки стоят погожие», «Жаворонок» (отрывок); Е. Серова «Подснежник», «Фиалка», «Настоящий друг», «Это называется природа», «Чему учат в школе»; Е. Трутнева «Лето»; З. Александрова «Венок», «Журавли»; В. Орлов «Лето»; Н. Саконская «Ягодка на ягодке», «Разговор о маме»; И. Белоусов «Летом», К. Бальмонт «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»; И. Бунин «Первый снег»; А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; С. Есенин «Пороша»; Н. Некрасов «мороз-воевода» (отрывок); А. Блок «Ветхая избушка»; В. Орлов «Золотистые спицы», «Месяц март. Число восьмое», «Разноцветная планета»; Е. Карганова «Угадай-ка»; «Хорошо, что я родился!»; Э. Мошковская «Какие бывают подарки»; О. Высотская «Зима спешит, хлопчет...» «Салют»; П. Синявский «До чего же трудно ждать Новый год», «Родная песенка», «Рисунок»; Т. Волгина «Перед праздником зима...», «До свиданья, детский сад!»; К. Чуковский «Ёлка», «Скрюченная песня»; Е. Григорьева «Старый год»; И. Гурина «23 февраля»; Л. Некрасова «Наша армия родная», «Летние

цветы»; В. Берестов «Праздник мам», «Мирная считалка», «Как хорошо уметь читать» ; С. Махотин «9 Марта»; В. Борисов «Самая лучшая мама»; Е. Трутнева «Наша бабушка»; М. Дружинина «С праздником, бабушки, мамы, сестрёнки...»; Н. Найдёнова «Хотим под мирным небом жить!», «В первый класс»; К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; «Пойте, мамы, вместе с нами!», «Самая счастливая», «Мы теперь ученики»; М. Садовский «Мама – верный друг»; С. Михалков «Песенка друзей», «А что у вас?», «Важный день»; М. Ивенсен «Скворушка прощается»; К. Аксаков «Лизочек»; Н. Некрасов «Мужичок с ноготок»; С. Чёрный «Уговор»; И. Крылов «Стрекоза и Муравей», «Ворона и лисица»; М. Яснов «Я взрослею»; Б. Заходер «Никто»; С. Погорельский «Попробуй-ка сам!»; И. Мазнин «Давайте дружить!»; И. Демьянов «Одёжкин домик», «До свиданья, детский сад»; А. Барто «В школу»;

Проза:

К. Ушинский «Дети в роще»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему»; А. Куприн «Слон»; М. Пришвин «Ребята и утята», «Лисичкин хлеб»; Ю. Коваль «Дед, баба и Алёша», «Сторож».

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность.

Конструктивно-модельная деятельность.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление
Младшая группа от 3 до 4 лет	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства

	через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Средняя группа от 4 до 5 лет	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Старшая группа от 5 до 6 лет	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания:</p>

	<p>жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>
<p>Подготовительная группа от 6 до 7 лет</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист,</p>

	<p>скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого</p>
--	---

Изобразительная деятельность

<p>Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет</p>	<p>Рисование</p>	<p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки</p>
	<p>Лепка</p>	<p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.). Учить раскатывать</p>

		комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку
Младшая группа от 3 до 4 лет	Рисование	Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.
	Лепка	Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы

	Аппликация	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
Средняя группа от 4 до 5 лет	Рисование	<p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями.</p>

		Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
	Лепка	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки
	Аппликация	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
Старшая группа от 5 до 6 лет	Рисование	Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом,

	<p>тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
Лепка	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два</p>

		<p>жидких медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
	Аппликация	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы</p>
	Художественный труд	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p>

		<p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Подготовительная группа от 6 до 7 лет</p>	<p>Рисование</p>	<p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и</p>

		<p>их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму</p>
	Лепка	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции</p>
	Аппликация	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги,</p>

		<p>сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вы- резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
	Художественный труд	<p>Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы</p>

Конструктивно-модельная деятельность

<p>Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)</p>
<p>Младшая группа от 3 до 4 лет</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру</p>

	<p>четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки</p>
<p>Средняя группа от 4 до 5 лет</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы</p>
<p>Старшая группа от 5 до 6 лет</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять</p>
<p>Подготовительная группа от 6 до 7 лет</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности,</p>

	<p>работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)</p>
--	---

Музыкальная деятельность

<p>первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет</p>		<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.</p> <p>Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p>
<p>Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет</p>	<p>слушание</p>	<p>Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)</p>
	<p>пение</p>	<p>Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p>
	<p>музыкально-ритмические</p>	<p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность</p>

	движения	воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни
Младшая группа от 3 до 4 лет	слушание	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
	пение	Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
	музыкально-ритмические движения	Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных
	игра на детских музыкальных инструментах	Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Средняя группа от 4 до 5 лет	слушание	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
	пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
	музыкально-ритмические движения	Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять
		простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей
	игра на детских музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
Старшая группа от 5 до 6 лет	слушание	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

	пение	<p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую</p>
	музыкально-ритмические движения	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к</p>
		<p>пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
	игра на детских музыкальных инструментах	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
Подготовительная группа от 6 до 7 лет	слушание	<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>

пение	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы</p>
музыкально-ритмические движения	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
игра на детских музыкальных инструментах	<p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных</p>

		инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
--	--	---

Примерный музыкальный репертуар для детей раннего дошкольного возраста (1,6 - 3 года)

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально ритмические движения «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Примерный музыкальный репертуар для детей 3-4 лет

Слушание «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осень ю», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса «Лю-лю», «Бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная»,

муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н.Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М.Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», чуз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл.Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М.Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты котенька-коток», рус.нар.колыбельная; «Закличка солнца», сл. .,р., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально - ритмические движения Игровые упражнения

«Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; Марш», муз. Э.Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», «уз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович

(«Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки : Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра луклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова; Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А.Лядова; Лрогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска : листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой, «Танец около елки», муз. Р.Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб.Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т.Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. Мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики?», «Веселые

матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха,

«Громко - тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай историю песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный музыкальный репертуар для детей 4-5 лет

Слушание «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки» муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана; а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите»; «Где был Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высокской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской. Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» полмуз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежники» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска ларами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат.

нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», зет. нар. мелодия, обраб. А.Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы.

«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы Рогнеда (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И.Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И.Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котята-поворята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского из балета «Спящая красавица»; «Жмурки», муз. Ф. Флотова. «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М.Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Я. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М.Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н.Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева. «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька - коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята». «Воробей», муз. Т.Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М.Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын, нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Примерный музыкальный репертуар для детей 5-6 лет

Слушание «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г.Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз.С. Прокофьева; «Зима», муз. П.Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П.Чайковского). «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г.Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л.Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», чуз. Н. Елисеева, сл.З.Александровой. «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром No 5 (фрагменты) Л. Бетховена. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки»

С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, No 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зиму ют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабана», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная- хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Г олубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв- тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского, «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой: «Учись плясать по- русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Г авот», муз. Ф. Г оссека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват, нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Землюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агаронникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару»,

латв. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; лот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; береги обруч», муз. В.Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар.песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар.мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ёжик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха.

«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар.мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М.Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Кореева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально- игрового творчества «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальскошки», муз. В.Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус.нар. песня, обр. Р, Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар.мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В.Агафонникова

Примерный музыкальный репертуар для детей 6-7 лет

Слушание «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В.Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П.Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька». «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органнаятокатта ре минор И.С. Баха. «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара: «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» я «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб.«Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла«Времена года» А. Вивальди. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит заяка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба». «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. шУ Песни. «Листопад»; муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко. «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики, муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта). «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»; «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева. Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски.

«Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Е. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К.

Листова. «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера: «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Все, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус, нар. песни; «Сударушка», рус.нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз.Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар, песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр.А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З.Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли. в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф.Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери»,муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М.Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением.

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня. «Сеяли девушки», обр. И. Китшко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар.песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр.А. Быканова; «Зайчик», «Медведгошка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр.нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально- дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха.

«Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня-танец-марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Подсенью«Подсенью дружных муз», «Золушка», авт. Т.Коренева. «Муха-цокотуха» (опера- игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Г. Алинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз.В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар.песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз, В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкин; «Вальс петушков», муз. И Сгрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей- воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю.Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные направления образовательной области «Физическое развитие»

- 1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
- 2.Физическая культура.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

<p>Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет</p>	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать</p>
<p>младшая группа от 3 до 4 лет</p>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
<p>Средняя группа от 4 до 5 лет</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк») Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма</p>
<p>Старшая группа от 5 до 6 лет</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и</p>

	спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке
Подготовительная группа от 6 до 7 лет	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет	<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</p> <p>Подвижные игры. Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. Игры проводятся индивидуально и по подгруппам (2-3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание, лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение слушать взрослого, действовать по сигналу.</p>
Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

Младшая группа от 3 до 4 лет	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. 1 Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнений представлен в Приложении. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять</p>
---	--

	самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве
Средняя группа от 4 до 5 лет	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу
Старшая группа от 5 до 6 лет	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие</p>
	<p>способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,</p>
	<p>бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 1,6 – 2 года
Основные движения

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (20см*1,5-2м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоте 35-40см, пролезание в обруч (диаметр 45см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх-вниз (высота 1,5 м).

Катание и бросание. Катание мяча диаметром 20-25см в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (6-8см) правой и левой рукой на расстояние 50-70см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и их опускание, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо влево, с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседание с поддержкой взрослого.

Примерный список подвижных игр. «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок» и др.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

для детей от 2-3 лет Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–2,5 м), по доске с перешагиванием через предметы (высота 10-15см); ходьба по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25см) с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение с предметом в руках.

Бег. Бег подгруппами, группой в прямом направлении друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течении 30-40 секунд (непрерывно) с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние 25-30см)

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой друг другу, педагогу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100см), Бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, изаголовы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5м, через сетку натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек (расстояние 1м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 50–100 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м), по доске лежащей на полу, по наклонной доске (20-30см от пола) между предметами, вокруг них; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м), удобным для ребенка способом.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, через линию, шнур, через 2 параллельные линии (10-30см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны, скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать в ладоши перед собой и над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы стоящему рядом. Наклоняться вперед, в стороны. Поочередно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения - лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), Стоя на коленях садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя)

Подвижные игры

С бегом. «Догони мяч!», «Воробышки и автомобиль», «По тропинке», «Догоните меня!», «Через ручеек»

«Найди свой цвет», «Солнышко и дождик», «Поезд», «Принеси предмет», «Птички летают».

С подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в

гнездышках», «Через ручеек».

С подлезанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Кто бросит дальше мешочек», «Целься точнее», «Лови мяч», «Попади в воротца».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит», «Найди флажок», «Найди, что спрятано».

Движения под музыку и пение: «Поезд», «Зайка», «Флажок»

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 3 - 4 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15 – 20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50 – 60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо - влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения - лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения - лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Летние подвижные игры: «Дождик»; « Прыгаем через лужу»; «После дождика»; «Жучки и муравьи, червяки»; «Бабочки цветочки»; «Кто летает».

для детей 4 - 5 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), ходьба по прямой,

ходьба по кругу, ходьба вдоль границ зала, ходьба змейкой (между предметами), ходьба враспынную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за

спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. для детей 5 – 6 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из

разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед - вверх; поднимать руки вверх – назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км. Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?»

Летние подвижные игры: «Игра птички»; «Кенгуру»; «Идем по кругу»; «Рыбак»; «Вытолкни из круга»; «Охотники и зайцы»; «Эстафета парами»

Зимние подвижные игры: «Салки со снежками»; «Великан»; «Попади в городок»; «Гонки снежных комков»; «Не только метко но и сильно»; «Пятнашки на санках»; «Двое на снегу»; «Тянем потянем»; «Слалом на санках».

Для детей 6 – 7 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом

вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом. Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросковбит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Летние подвижные игры: «Игра птички»; «Кенгуру»; «Идём по кругу»; «Рыбак»; «Вытолкни из круга»; «Охотники и зайцы»; «Эстафета парами»

Зимние подвижные игры: «Салки со снежками»; «Великан»; «Попади в городок»; «Гонки снежных комков»; «Не только метко но и сильно»; «Пятнашки на санках»; «Двое на снегу»; «Тянем потянем»; «Слалом на санках».

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		вторая группа раннего возраста 2-3 года	младшая группа 3-4 года	средняя группа 4-5 лет	старшая группа 5-6 лет	подготовительная группа 6-7 лет
Занятия по физическому развитию	а) в помещении	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	б) на улице	--	--	--	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	длительность	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10-12 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	2 раза в день (утром и вечером) 15-20	2 раза в день (утром и вечером) 15-20	2 раза в день (утром и вечером) 20-25	2 раза в день (утром и вечером) 25-30	2 раза в день (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	г) прогулка	3 ч. 20 мин. в день	3 ч. 20 мин. в день	3 ч. 40 мин. в день	3 ч. 50 мин. в день	3 ч. 50 мин. в день
		не гуляют: t ° ниже -15° С и скорости ветра более 15 м/с		прогулка не проводится при t° ниже -ниже минус 20°С скорости ветра более 15 м/с.		
Гимнастика после сна: точечный массаж; закаливающие процедуры: ходьба по ребристой дорожке, массажным коврикам	Ежедневно по мере пробуждения 5-7 минут					
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Недельная двигательная активность		5 часов	5 часов	6 часов	6 часов	6-7 часов

Физкультурно - оздоровительные мероприятия в МДОАУ № 108 «Почемучка»

Форма мероприятия	Время в режиме дня	Место проведения	Ответственные
Утренняя гимнастика	В утренний отрезок времени	Музыкальный зал, в группах раннего возраста в групповом помещении	Воспитатель, музыкальный руководитель
Физкультминутки	Во время образовательной деятельности	Группы	Воспитатели
Физкультурные занятия	По расписанию	Музыкальный зал, спортивная площадка, в групповом помещении (группы раннего возраста)	Воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра
Динамические паузы	В перерывах между занятиями	Группы	Воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность в помещении и на прогулке	Ежедневно	Спортивная площадка, участки, групповые помещения	Воспитатели
Индивидуальная работа с детьми	Ежедневно	Спортивная площадка, участки, групповые помещения	Воспитатели
Физкультурные досуги	1-2 раза в месяц	Музыкальный зал, спортивная площадка	Воспитатель, музыкальный руководитель
Физкультурные праздники	2-4 раза в год	Музыкальный зал, спортивная площадка	Воспитатель, музыкальный руководитель
Подвижные игры	Ежедневно	Спортивная площадка, участки	Воспитатели
Спортивные упражнения	По календарному плану	Спортивная площадка, участки	Воспитатели
Игры с элементами спорта (старший возраст)	По календарному плану	Спортивная площадка, участки	Воспитатели
Гимнастика после сна	Ежедневно	Групповое помещение	Воспитатель, медсестра
Дни здоровья	1 раз в квартал	Музыкальный зал, спортивная площадка	Воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог
Неделя здоровья	В апреле месяце	Музыкальный зал, спортивная площадка	Воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог
Закаливание (воздушные ванны с упражнениями, занятия босиком при температуре не ниже +18, хождение по тропе «Здоровья»)	Ежедневно	Групповое помещение, летом на улице	Воспитатель, медсестра

2.2. **«Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы»**

С целью реализации образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска используются следующие вариативные формы, способы, методы и средства:

Образовательные области	формы	методы	способы	средства
Первая группа раннего возраста от 1,6 до 2 лет				
Социально-коммуникативное развитие	Подгрупповая,	Наблюдение.	Наглядные	Демонстрационн
	совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная, подгрупповая	иллюстраций, показ способов действий, обучение, личный пример, игровая ситуация, подражательные упражнения, дидактическая игра, игра с дидактической куклой, игра с воспитателем, рассказ педагога, чтение, художественной литературы, объяснение, ситуативный разговор, совместные действия разговор, совместные действия	Игровые Словесные	наглядные пособия, дидактический материал, (выполнение поручений), художественная литература
Познавательное развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	Наблюдение рассматривание показ образца, обучение, игровое упражнение чтение игра с дидактической игрушкой, игра со строительным материалом, показ способа действия игровая ситуация	наглядные практические игровые словесные	картинки, иллюстрации, натуральные объекты живой и неживой природы.
Речевое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	подражательное упражнение, игры с использованием предметов, беседа, чтение	наглядные практические игровые словесные	Учебно-наглядные пособия фольклор (потешки, прибаутки, сказки)

		художественной литературы, словесные игры, пальчиковые игры, называние, повторение, исправление, эмоционально-практическое взаимодействие с игрушками.		иллюстрации, картотека пальчиковых игр, игрушки
Художественно-эстетическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	Показ действий, наблюдение обследование предметов и игрушек подражательное упражнение, объяснение музыкальные досуги слушание пение ритмические упражнения пальчиковые игры	наглядные практические игровые словесные,	Предметы материальной культуры Учебно-наглядные пособия Тематические альбомы картинки ТСО Музыкальные произведения
Физическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	показ действий сочетается с объяснением, начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми общеразвивающие упражнения основные виды движений подвижная игра дидактическая игра с элементами движений упражнения игровое задание физминутки корригирующая гимнастика утренняя гимнастика беседы чтение литературы объяснение	наглядные практические игровые словесные метод строго регламентированного упражнения метод круговой тренировки	спортивный инвентарь оздоровительное оборудование учебно-наглядные пособия атрибуты для подвижных игр музыка

		указания рассматривание иллюстраций, альбомов физкультурные досуги (игры) День здоровья Физкультурные		
Младший дошкольный возраст 3-4 года				
Социально-коммуникативное развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций, показ способов действий, игровая ситуация, подражательные упражнения, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, игра с воспитателем, рассказ педагога, чтение, художественной литературы, указание, пояснение, объяснение, ситуативный разговор, совместные действия, прослушивание аудиозаписей, просмотр и анализ мультфильмов, развлечения, экскурсии целевые прогулки, игра драматизация дежурство	Наглядные, Практические Игровые, словесные	Демонстрационн ые и учебно- наглядные пособия, дидактический материал оборудование и инвентарь для организации труда, художественная литература
Познавательное развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	Наблюдение рассматривание показ образца, обучение, игровое упражнение чтение дидактическая игра показ способа действия игра-эксперимент игровая ситуация	наглядные практические игровые словесные	учебно- наглядный материал, макеты, раздаточный материал, натуральные объекты живой и неживой природы, мультимедийные

				презентации, ТСО (проектор, телевизор)
Речевое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	подражательное упражнение, драматизация беседа, чтение художественной литературы, беседа по картине, словесные игры, работа в книжном уголке, сюжетно-ролевая игра, пальчиковые игры, пересказ с опорой на наглядность	наглядные практические игровые словесные	Учебно- наглядные пособия раздаточный материал детская литература иллюстрации, картотека пальчиковых игр, атрибуты к сюжетно- ролевым играм
Художественно- эстетическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	Показ действий, наблюдение обследование предметов и игрушек подражательное упражнение, объяснение музыкальные праздники досуги слушание пение ритмические упражнения пальчиковые игры	наглядные практические игровые словесные,	Предметы материальной культуры Учебно- наглядные пособия Тематические альбомы картинки ТСО Музыкальные произведения
Физическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	показ действий сочетается с объяснением, начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми общеразвивающие упражнения основные виды движений подвижная игра дидактическая игра с элементами движений	наглядные практические игровые словесные метод строго регламентиро ванного упражнения метод круговой тренировки	спортивный инвентарь оздоровительное оборудование учебно- наглядные пособия атрибуты для подвижных игр музыка

		упражнения игровое задание физминутки корректирующая гимнастика утренняя гимнастика беседы чтение литературы объяснение указания рассматривание иллюстраций, альбомов физкультурные досуги (игры) День здоровья Физкультурные		
Средний дошкольный возраст 4-5 лет				
Социально-коммуникативное развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций, показ способов действий, игровая ситуация, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, загадывание загадок, рассказ педагога, чтение, художественной литературы, указание, пояснение, объяснение, ситуативный разговор, совместные действия, прослушивание аудиозаписей, просмотр и анализ мультфильмов, развлечения, экскурсии, целевые прогулки, игра драматизация, педагогическая ситуация дежурство	Наглядные, Практические Игровые, словесные	Демонстрационн ые и учебно- наглядные пособия, дидактический материал оборудование и инвентарь для организации труда, художественная литература
Познавательное развитие	Подгрупповая, Групповая,			

	совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная			
Речевое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	подражательное упражнение, драматизация беседа, чтение художественной литературы, повторение за воспитателем рассказа по картине,, словесные игры, работа в книжном уголке, сюжетно-ролевая игра, пальчиковые игры, пересказ с опорой на наглядность, продуктивная деятельность, театрализованная игра, выставка произведений авторов, игры-экспериментирования	наглядные практические игровые словесные	Учебно-наглядные пособия раздаточный материал детская литература иллюстрации, картотека пальчиковых игр, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, виды театров, книги детских писателей согласно возрасту
Художественно-эстетическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	Показ действий, наблюдение обследование предметов и игрушек подражательное упражнение, объяснение музыкальные праздники досуги слушание пение ритмические упражнения пальчиковые игры	наглядные практические игровые словесные,	Предметы материальной культуры Учебно-наглядные пособия Тематические альбомы картинки ТСО Музыкальные произведения
Физическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная	показ действий сочетается с объяснением, начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение	наглядные практические игровые словесные метод строго регламентированного	спортивный инвентарь оздоровительное оборудование учебно-наглядные пособия

		упражнения детьми общеразвивающие упражнения основные виды движений подвижная игра дидактическая игра с элементами движений упражнения игровое задание физминутки корректирующая гимнастика утренняя гимнастика беседы чтение литературы объяснение указания рассматривание иллюстраций, альбомов физкультурные досуги (игры) День здоровья Физкультурные	упражнения метод круговой тренировки	атрибуты для подвижных игр музыка
Старший дошкольный возраст 5-6 лет				
Социально-коммуникативное развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций, показ способов действий, игровая ситуация, подражательные упражнения, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, игра с воспитателем, рассказ педагога, чтение, художественной литературы, указание, пояснение, объяснение, ситуативный разговор, совместные действия, прослушивание	Наглядные, Практические Игровые, словесные	Демонстрационн ые и учебно- наглядные пособия, дидактический материал оборудование и инвентарь для организации труда, художественная литература

		аудиозаписей, просмотр и анализ видеофильмов, развлечения, экскурсии целевые прогулки, игра драматизация, педагогическая ситуация, продуктивная деятельность, досуги дежурство		
Познавательное развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	проблемная ситуация моделирование конструирование развивающие игры соревнования путешествия	Проектный метод	Модели, Энциклопедии, натуральные объекты живой и неживой природы, мультимедийные презентации, ТСО (интерактивная доска, интерактивная приставка)
Речевое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	беседа, чтение художественной литературы, составление рассказа по картине, словесные игры, работа в книжном уголке, литературная викторина, пальчиковые игры, пересказ с опорой на наглядность, продуктивная деятельность, театрализованная игра, выставка произведений авторов, игры-экспериментирования, тематические досуги, экскурсии в библиотеку, речевые задания и упражнения, проблемные	наглядные практические игровые словесные	Мнемотаблицы, раздаточный материал Учебно-наглядные пособия раздаточный материал детская литература иллюстрации, картотека пальчиковых игр, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, виды театров, книги детских писателей согласно возрасту, картотека речевых заданий и упражнений

		ситуации, инсценировка литературного произведения		
Художественно-эстетическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	упражнения экскурсия музыкально- дидактические игры рассуждения беседа изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики организация выставок работ народных мастеров и произведений	Игровой Словесный Практический Проектный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира иллюстрации, ТСО (проектор, телевизор) Произведения декоративно- прикладного
Физическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком команды спортивные игры физкультурные досуги (эстафеты) спортивные	Соревновательный метод	Спортивный инвентарь атрибуты для спортивных игр музыка

		праздники		
Старший дошкольный возраст 6-7 лет				
Социально-коммуникативное развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций, игровая ситуация, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, рассказ, чтение, художественной литературы, указание, пояснение, объяснение, ситуативный разговор, прослушивание аудиозаписей, просмотр и анализ видеофильмов и телепередач, развлечения, экскурсии целевые прогулки, педагогическая ситуация, продуктивная деятельность, викторины, встреча со специалистами ПБ и ГИБДД дежурство	Наглядные, Практические Игровые, словесные	Демонстрационные и учебно-наглядные пособия, дидактический материал оборудование и инвентарь для организации труда, художественная литература
Познавательное развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	проблемная ситуация моделирование конструирование развивающие игры соревнования путешествия	Проектный метод	Модели, Энциклопедии, натуральные объекты живой и неживой природы, мультимедийные презентации, ТСО (интерактивная доска, интерактивная приставка)
Речевое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми,	беседа, моделирование рассказа, конкурсы, ребусы, проектная деятельность, сочинение по	наглядные практические игровые словесные	Альбомы, Мнемотаблицы раздаточный материал детская литература

	индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	мотивам прочитанного чтение художественной литературы, составление рассказа по картине, словесные игры, работа в книжном уголке, пальчиковые игры, пересказ с опорой на наглядность, продуктивная деятельность, театрализованная игра, выставка произведений авторов, игры-экспериментирования, тематические досуги, экскурсии в библиотеку, речевые задания и упражнения, проблемные ситуации, инсценировка литературного произведения		иллюстрации Учебно-наглядные пособия раздаточный материал детская литература иллюстрации, виды театров, книги детских писателей согласно возрасту, картотека речевых заданий и упражнений
Художественно-эстетическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	упражнения экскурсия музыкально-дидактические игры рассуждения беседа изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, украшение предметов для личного пользования рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и	Игровой Словесный Практический Проектный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира иллюстрации, ТСО (проектор, телевизор) Произведения декоративно-прикладного

		произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики организация выставок работ народных мастеров и произведений		
Физическое развитие	Подгрупповая, Групповая, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком команды спортивные игры физкультурные досуги (эстафеты) спортивные праздники	Соревновательный метод	Спортивный инвентарь атрибуты для спортивных игр музыка

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей воспитанников

<i>Психологические особенности</i>	<i>формы</i>	<i>способы</i>	<i>методы</i>	<i>средства</i>
Младший дошкольный возраст 2-4 года				
Агрессивные дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно - ролевые игры Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Чтение художественной литературы	Словесные Наглядные Практические	Оборудование и материал для изобразительной деятельности Картотека дыхательных упражнений художественные произведения
Дети с повышенной активностью	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в парах, стихи с	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека

		движением, пальчиковые игры, игры на внимание		
Тревожные дети	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игры, сближающие малышей друг с другом Игры с элементами массажа Пальчиковые игры Чтение художественной литературы	Словесные Наглядные Метод создания ситуации успеха	Игровой материал Материал для чтения художественной литературы Картотека пальчиковых игр
Средний дошкольный возраст 4-5 лет				
Агрессивные дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно - ролевые игры Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Чтение художественной литературы Беседа	Словесные Наглядные Практические	Оборудование и материал для изобразительной деятельности Художественные произведения Картотека дыхательных упражнений
Дети с повышенной активностью	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в парах Беседы Игры на развитие внимания Ситуативный разговор с детьми	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека
Тревожные дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая Создание ситуации успеха	Выставки детских работ Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Игры с водой	Метод активизации Словесные Наглядные Практические	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и музыкальной деятельности Оборудование

		песком Использование нетрадиционных техник рисования Самостоятельные игры с музыкальными инструментами для выражения своих чувств и эмоций		для игр с песком
Старший дошкольный возраст 5-7 лет				
Агрессивные дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно - ролевые игры Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Беседа	Словесные Наглядные Практические	Оборудование и материал для изобразительной деятельности Художественные произведения Картотека дыхательных упражнений
Дети с повышенной активностью	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Игры связанное Игры с песком Изобразительная деятельность Поручения трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих Чтение художественной литературы Беседа Поручения	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и занятия с песком Материал для чтения художественной литературы
Тревожные дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая Создание ситуации успеха	Выставки детских работ Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Игры с водой	Метод активизации Словесные Наглядные Практические	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и музыкальной деятельности Оборудование

		песком Использование нетрадиционных техник рисования Самостоятельные игры с музыкальными инструментами для выражения своих чувств и эмоций		для игр с песком
--	--	--	--	------------------

Психологические особенности темперамента	формы	способы	методы	средства
Холерик	Характеристика			
	<p>Холерики чрезмерно подвижны, неуравновешенны, возбудимы, все психические процессы протекают у них быстро, интенсивно. Преобладание возбуждения над торможением, свойственное этому типу нервной деятельности, ярко проявляется в несдержанности, порывистости, вспыльчивости, раздражительности холерика. Отсюда и выразительная мимика, торопливая речь, резкие жесты, несдержанные движения. Чувства человека холерического темперамента сильные, обычно ярко проявляются, быстро возникают; настроение иногда резко меняется. В общении с людьми холерик допускает резкость, раздражительность, эмоциональную несдержанность, что часто не дает ему возможности объективно оценивать поступки людей.</p>			
	Индивидуальные совместные игры, совместная деятельность воспитателя и детей, самостоятельная деятельность	Беседа, малоподвижные игры, спокойные игры, настольные игры, продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)	Словесные, наглядные, создание ситуации успеха, решение проблем	Дидактический материал, картотека малоподвижных игр, разноуровневые задания, материал для изодеятельности и конструирования, аудиотека с спокойной музыкой
Рекомендации				
<p>Такого ребенка нужно контролировать больше других. В обращении с ребенком-холериком необходимо много терпения и спокойствия. Не следует раздражаться по поводу «неудобного» поведения ребенка, от этого он становится еще более неуправляемым. Самое главное – занять такого ребенка соответствующим его интересам делом. Спорт хорошо дисциплинирует именно холериков.</p>				
Сангвиник	Характеристика			
<p>Сангвиник быстро сходится с людьми, жизнерадостен, легко переключается с одного вида деятельности на другой, но не любит однообразной работы. Он легко контролирует свои эмоции, быстро осваивается в новой обстановке, активно вступает в контакты с людьми. Его речь громкая, быстрая, отчетливая и сопровождается выразительными</p>				

	<p>мимикой и жестах. У сангвиника быстро возникают чувства радости, горя, привязанности и недоброжелательности, но все эти проявления его чувств неустойчивы, не отличаются длительностью и глубиной. Они быстро возникают и могут так же быстро исчезнуть или даже замениться противоположными. Настроение сангвиника быстро меняется, но, как правило, преобладает хорошее настроение.</p>			
	<p>Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, подгрупповая, групповая, Совместные игры</p>	<p>Игра-ситуация, Чтение, показ способов действия, напоминание, поручения, сюжетно-ролевая игра, продуктивные виды деятельности</p>	<p>Индивидуальные, словесные, наглядные, практические, метод проговаривания</p>	<p>Демонстрационный материал, игровые пособия, дидактический материал, ТСО, инвентарь и оборудование для занятий</p>
<p>Рекомендации</p> <p>Такому ребенку необходимо обеспечить доступ к разным видам деятельности, не загружать его неинтересной монотонной работой. Однако следует помочь ему сосредоточиться на выбранном занятии и довести дело до конца, опираясь на такое важное качество сангвиника, как целеустремленность. При этом с такими детьми следует быть требовательными. Желательно, чтобы все члены семьи и педагоги придерживались единой стратегии воспитания.</p>				
<p>Флегматик</p>	<p>Характеристика</p>			
	<p>Флегматик медлителен, спокоен, нетороплив, уравновешен. В деятельности проявляет основательность, продуманность, упорство. Он, как правило, доводит начатое до конца. Все психические процессы у флегматика протекают как бы замедленно. Чувства флегматика внешне выражаются слабо, они обычно невыразительны. Причина этого - уравновешенность и слабая подвижность нервных процессов. В отношениях с людьми флегматик всегда ровен, спокоен, в меру общителен, настроение у него устойчивое. Спокойствие человека флегматического темперамента проявляется и в отношении его к событиям и явлениям жизни флегматика нелегко вывести из себя и задеть эмоционально. Иногда у человека этого темперамента может развиваться безразличное отношение к труду, к окружающей жизни, к людям и даже к самому себе.</p>			
	<p>Групповая, Совместные игры с детьми Самостоятельная деятельность</p>	<p>Игры соревновательного характера, подвижные игры, трудовые поручения, конструирование, совместные игры в коллективе сверстников</p>	<p>Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Поручение Метод проговаривания</p>	<p>Игровые пособия Оборудование и инвентарь для подвижных игр, соревнований, трудовой деятельности</p>
<p>Рекомендации</p> <p>Никогда не торопите его – флегматик от этого начинает действовать еще медленнее. Для такого ребенка совершенно неадекватна атмосфера спешки и четкого лимита времени, в этом случае он может «зависнуть», как компьютер. В совместных занятиях рекомендуются упражнения на развитие творческой фантазии, занятия музыкой, вышиванием, лепкой, рисованием. Чтобы поведение и мышление флегматика не стали стереотипными, давайте ему побольше творческих заданий, которые имеют несколько</p>				

	вариантов решения.		
Меланхолик	Характеристика		
	<p>Меланхолик. В его поведении много непонятного, но оно вытекает из богатого внутреннего мира. Когда он не играет, то чаще всего бывает задумчивым и грустным. Такой ребенок эмоционально очень чувствителен и легко раним. Любые эмоциональные переживания длятся у него долго и мешают сосредоточиться на каком-либо деле. Ребенок – меланхолик очень нуждается в поддержке и похвале близких, из-за неуверенности в себе трудно идет на контакт со сверстниками, обидчив и настороженно относится ко всему новому. С трудом включается в игры других детей, но, преодолев себя, способен почувствовать радость и удовольствие. Пугается чужих людей и сверстников, но с теми, кого любит, добр, мягок, открыт и доверчив. Любит уединяться, не играет в «грубые» игры. Меланхолик болезненно реагирует на смену привычного эмоционального окружения (приход в семью гостей, развод родителей и пр.), быстро утомляется.</p>		
	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая	Показ способов действия Напоминание Беседа, малоподвижные игры, игры направленные на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, продуктивная деятельность	Создание ситуации успеха Метод проговаривания Индивидуальные Словесные Метод повышения самооценки
Рекомендации			
<p>Для меланхолика самым главным является спокойная, доброжелательная психологическая атмосфера дома. Ребенка надо часто хвалить, демонстрируя веру в его способности. В совместных занятиях лучше использовать рисование, лепку, конструирование, мягкие, не соревновательные игры. Учите меланхолика делать самостоятельный выбор в привычных жизненных ситуациях (с какой игрушкой играть, с кем гулять, что надевать и есть и т. д.)</p>			

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода и индивидуальной нагрузки. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание,

оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы части, формируемой участниками образовательных отношений
«Люблю тебя, мой край родной»**

<i>формы</i>	<i>способы</i>	<i>методы</i>	<i>средства</i>
5-6 лет			
Образовательная деятельность Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Занятия-путешествия Целевые прогулки Экскурсии Развивающие игры Народные подвижные игры Проблемная ситуация Коллекционирование Чтение худ.литературы Организация выставок мастеров	ведущий метод – проектный, Игровой Словесный Практический	Мультимедийные презентации, средства ИКТ, альбомы, иллюстрации, наглядно-демонстрационный и раздаточный материал
6-7 лет			
Образовательная деятельность Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Занятия-путешествия Целевые прогулки Экскурсии Развивающие игры Народные подвижные игры Проблемная ситуация Чтение худ.литературы Организация выставок мастеров Соревнования (викторины, «Что? Где? Когда?, КВН и др.) Коллекционирование моделирование	ведущий метод – проектный, Игровой Словесный Практический	Мультимедийные презентации, средства ИКТ, альбомы, иллюстрации, наглядно-демонстрационный и раздаточный материал, макеты, мини-музеи, ребусы, энциклопедии, справочная литература

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

Основной формой организации образовательной деятельности в МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством педагога, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

Образовательной программой дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» предусмотрено проведение занятий с детьми всех возрастных групп. В каждой возрастной группе проведение занятий с детьми всех возрастных групп. В каждой возрастной группе занятия имеют свою особенность.

Так в **младшем дошкольном возрасте** с детьми проводятся **игры – занятия**.

Форма организации детей на занятия может быть различной: малыши сидят за столом, на стульчиках, расставленных полукругом, или свободно передвигаются по групповой комнате. Данные занятия протекают очень эмоционально и строятся на применении наглядности в сочетании со словом.

Обучение детей этого возраста носит наглядно-действенный характер. Окончание занятия в младших группах направлено на усиление положительных эмоций, связанных как с содержанием занятия, так и с деятельностью детей.

В **средней группе** вводится некоторая дифференциация оценки деятельности отдельных детей.

Итоговое суждение и оценку высказывает воспитатель, время от времени привлекая к ней детей.

В группах детей **старшего возраста**, когда познавательные интересы получают уже известное развитие, бывает достаточно сообщения о теме или основной цели занятия. Дети старшего возраста привлекаются к организации необходимой обстановки, что также способствует возникновению интереса к занятию. Однако основное значение имеют содержание и характер постановки учебных задач. Основная форма обучения: развивающие занятия с использованием дидактических игр, игровых приёмов.

Дети постепенно приучаются к определенным правилам поведения на занятиях. О них воспитатель все время напоминает детям и при организации занятия и в ходе него. В конце занятия со старшими детьми формулируется общий итог познавательной деятельности. При этом воспитатель стремится к тому, чтобы итоговое суждение было результатом самих детей, побуждает их к эмоциональной оценке занятия.

В старших возрастных группах используются:

- **Занятие – путешествие**. Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.

- **Занятие – эксперимент**. Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.

- **Занятие – игра соревновательного характера**. Дошкольники участвуют в играх, проводимых по аналогии с популярными телевизионными шоу КВН, «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Умники и умницы», «Джунгли зовут» и другими.

Наряду с занятиями образовательной программой дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» предусмотрено проведение других видов образовательной деятельности.

Коллекционирование – проводится с детьми старшего дошкольного возраста. Тематика и периодичность сменяемости коллекций в группах осуществляется по инициативе детей и зависит от их интересов. Примерная тематика коллекций: коллекция камней Южного Урала, коллекция значков, коллекция открыток с изображениями природы, коллекция сувениров из путешествий.

Мини-музей – данная форма организации образовательной деятельности применяется в старшей группе в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». В группе создан мини-музей кукол, где дети знакомятся с историей возникновения игрушки (куклы) и ее путь до наших времен.

Проектная деятельность – это деятельность, которая позволяет детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Данная форма работы осуществляется с детьми всех возрастных групп, начиная со второй младшей. В ходе проектной деятельности проводится совместная исследовательская работа воспитателя, детей и родителей. Результатом проведения проекта могут выступать макеты, плакаты, альбомы, досуговые мероприятия.

Так для детей младшего дошкольного возраста (2-4 года) организовываются небольшие по

продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые совместно с родителями.

Тематика проектов носит обобщающий характер и сезонную направленность (Осень, Зима, Весна, Лето). Во второй младшей группе реализуется 1-2 проекта в год, в средней группе проекты реализуются 1 раз в квартал и учитывая интересы воспитанников «По страницам любимых сказок», «Мои друзья».

Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) проектная деятельность становится более продолжительным родом занятий. Тематика проектов становится более конкретной «Народные промыслы России», «Золотая осень», «Матрешка – русский сувенир», «Игра.Игрушки», «Мама солнышко мое», «Если хочешь быть здоров», «Я будущий первоклассник» и т.д.

В старшем дошкольном возрасте проекты реализуются 1-2 раза в месяц, в зависимости от продолжительности.

Образовательная деятельность, осуществляется и в ходе режимных моментов, реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы в разные отрезки времени.

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	первая раннего возраста от 1,6 до 2 лет	вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет
образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (игры с дидактической игрушкой и со строительным материалом); - индивидуальные беседы и ситуативные разговоры с детьми; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами образовательных областей; -создание игровых, и ситуаций общения; -игры на развитие движений; – работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие) -ситуативные разговоры, беседы; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами образовательных областей; -создание игровых, и ситуаций общения; развитие движений (игры): – работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; чтение художественной литературы вопросы по прочитанному произведению
образовательная деятельность, осуществляемая на прогулке	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры разной интенсивности, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; – наблюдения за объектами и явлениями природы; – игры с дидактической куклой и игры с предметами, с образными игрушками; – наблюдения за трудовой деятельностью и воспитание желания помогать; 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры разной интенсивности, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; – наблюдения за объектами и явлениями природы, воспитание бережного отношения к ней; – экспериментирование с объектами неживой природы (песок, вода); – сюжетно-ролевые игры и игры с природным материалом;

	– свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа.	– индивидуальные поручения; – свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа
образовательная деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени	игры с дидактической игрушкой; настольно-печатные игры; игра-драматизация; слушание; игра на музыкальных инструментах; реализация проекта; игры с сюжетом.	работа в книжном уголке-чтение и рассматривание иллюстраций; настольно-печатные игры; театрализованные игры; просмотр видеофильмов, слушание, продуктивная деятельность
образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	младший возраст 2-4 года	старший возраст 5-7 лет
образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие); -элементарные трудовые поручения; -беседы и ситуативные разговоры с детьми по их интересам; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;	-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие) -дежурство; -ситуативные разговоры, беседы с детьми из личного опыта; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;

	<p>-индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами образовательных областей;</p> <p>-создание игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения;</p> <p>-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>– работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</p> <p>– чтение художественной литературы</p>	<p>-индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами образовательных областей;</p> <p>-создание игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения;</p> <p>двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>– работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</p> <p>– чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного.</p>
<p>образовательная деятельность, осуществляемая на прогулке</p>	<p>- подвижные игры разной интенсивности, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>– наблюдения за объектами и явлениями природы;</p> <p>– опыты с песком, водой, снегом;</p> <p>– сюжетно-ролевые и игры с предметами, с образными игрушками;</p> <p>– элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада (поручения);</p> <p>– свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей;</p> <p>индивидуальная работа.</p>	<p>- подвижные игры раной интенсивности, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>– экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>– сюжетно-ролевые и конструктивные игры с предметами-заместителями, природным материалом);</p> <p>– трудовая деятельность детей на участке детского сада;</p> <p>– свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей;</p> <p>индивидуальная работа</p>
<p>образовательная деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени</p>	<p>игры с дидактической игрушкой;</p> <p>настольно-печатные игры;</p> <p>игра-драматизация; слушание; игра на музыкальных инструментах;</p> <p>реализация проекта; игры с сюжетом.</p>	<p>работа в книжном уголке;</p> <p>вечер загадок и отгадок;</p> <p>настольно-печатные игры;</p> <p>коллекционирование; реализация проекта; театрализованные игры;</p> <p>экспериментирование; просмотр видеофильмов, слушание, продуктивная деятельность</p>

Особенности организации образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная деятельность по реализации образовательной области «Физическое развитие» строится

дифференцированно, с учетом принадлежности детей к определенной группе здоровья. Так к детям, имеющим 1 группу здоровья, применяется повышение физической нагрузки: предлагаются роли водящих в подвижных играх, проведение показа упражнений, помощь педагогу в организации пространства. Детям, имеющим 3 группу здоровья предлагается щадящий режим физических упражнений; подвижные игры, не требующие повышенной физической нагрузки; упражнения по профилю их заболевания (по рекомендациям врача, если они имеются)

**Образовательная область «Речевое развитие»
(художественная литература)**

Возрастные группы		
1 и 2 младшая группы	средняя группа	старшая и подготовительная группы
5 мин, ежедневно	5-7 мин, ежедневно	10 мин, ежедневно
Чтение художественной литературы осуществляется с детьми в 1 половину дня и 2 половину дня, в совместной деятельности воспитателя и детей		

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
Ситуативные разговоры с детьми в 1 и 2 половину дня, педагогические ситуации, ситуации морального выбора, беседы, игровая деятельность, во всех видах самостоятельной деятельности детей, беседы после чтения, беседы социально-нравственного содержания, совместные			
направления социально-коммуникативного развития	1 и 2 младшая группы	средняя группа	старшая и подготовительная группы
Усвоение моральных норм и ценностей	5 мин, ежедневно	5-7 мин, ежедневно	10 мин, ежедневно
Воспитание моральных качеств	5 мин, ежедневно	5-7 мин, ежедневно	10 мин, ежедневно
Формирование опыта совместной деятельности	10 минут	3 раза в неделю 20 минут	3 раза в неделю 25 минут
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.			
Формы: беседы с детьми в 1 и 2 половину дня, рассматривание картин, продуктов народных промыслов, чтение художественной литературы, игровая деятельность, экскурсии, праздники, проектная деятельность			
образ я	раз в неделю, 5 минут	раз в неделю, 7 минут	раз в 2 недели, 10 минут
семья	раз в неделю, 5 минут	раз в неделю, 7 минут	раз в 2 недели, 10 минут
детский сад	раз в 2 недели, 5 минут	раз в 2 недели, 10 минут	раз в 2 недели, 10 минут
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
Формы: совместные действия, наблюдения, поручения, дежурство (со 2 полугодия во 2 младшей группе по столовой), в старшей-подготовительной к школе группах (хозяйственно – бытовой труд)			

Воспитание культурно-гигиенических навыков	Ежедневно,5 минут	Ежедневно,5 минут	Ежедневно,5 минут
Самообслуживание	ежедневно решение задач по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми		
Общественно-полезный труд	1 раз в неделю,5 минут	1 раз в неделю,10 минут	1 раз в неделю,20 минут
Уважение к труду взрослых	Ежедневно в процессе наблюдений трудовой деятельности взрослых, 5 минут	Ежедневно в процессе наблюдений трудовой деятельности взрослых, 5 минут	Ежедневно в процессе наблюдений трудовой деятельности взрослых, 5 минут
Труд в природе	Ежедневно на прогулке, 5 минут; 1 раз в неделю труд в уголке природы, 5 минут	Ежедневно на прогулке, 15 минут; 2 раза в неделю труд в уголке природы, 15 минут	Ежедневно на прогулке, 20 минут; 2 раза в неделю труд в уголке природы, 20 минут
Формирование основ безопасности			
Формы: совместные действия, наблюдения, экскурсии, игра, рассматривание, беседа, поэзия (обсуждение), проектная деятельность, игровые и проблемные ситуации, тренинги, творческие задания (сочинение, изобразительная деятельность)			
Безопасное поведение ребенка в природе (ребенок и природа)	1 раз в 2 недели, 5 минут	1 раз в 2 недели, 10 минут	1 раз в 2 недели,20 минут
Безопасность на дорогах (Ребенок на улицах города)	1 раз в 2 недели, 5 минут	1 раз в 2 недели, 10 минут	1 раз в 2 недели,20 минут
Безопасность собственной жизнедеятельности (Один дома)	Ежедневно,5 минут	Ежедневно,5 минут	Ежедневно,5 минут
Безопасность собственной жизнедеятельности (Ребенок и другие люди)	---	---	1 раз в 2 недели,20 минут
Здоровье ребенка	---	---	1 раз в 2 недели,20 минут
Эмоциональное благополучие ребенка	---	---	1 раз в 2 недели,20 минут
Игровая деятельность ежедневно в 1 и 2 половину дня			
дидактические игры	Ежедневно,5 минут	Ежедневно,5 минут	Ежедневно,10 минут
игры с правилами	---	Ежедневно,5 минут	Ежедневно,10 минут
режиссерские игры	---	Ежедневно,5-7 минут	Ежедневно,10-15 минут
сюжетно-ролевые игры	Ежедневно,10 минут	Ежедневно,10-15 минут	Ежедневно, 20-30 минут

Образовательная деятельность педагога-психолога

Образовательная деятельность педагога-психолога направлена на работу с детьми, имеющими психологические особенности: агрессивными, замкнутыми, тревожными. Занятия осуществляются по подгруппам и в индивидуальной форме и проводятся в кабинете педагога – психолога. Подгруппы формируются по общим признакам психологических особенностей.

Рекомендации по работе с агрессивными, замкнутыми, тревожными детьми, детьми с синдромом повышенной активности:

Агрессивные дети:

- Говорите с ребенком о своих чувствах и переживаниях на языке внутреннего «Я», языке «Я-сообщений»;**
- «активно слушайте» внутренний мир ребенка, мир его чувств;**
- не оценивайте личность ребенка, а говорите о нежелательных действиях ребенка;**
- отмечайте в словах и действиях ребенка позитивный настрой и благие намерения;**
- регулируйте свое эмоциональное состояние.**

Дети с повышенной активностью:

- Не следует называть ребёнка застенчивым и робким в его присутствии.**

Задав вопрос или предложив ребёнку участвовать в групповом мероприятии, всегда надо дождаться его реакции и только исходя из этого применять соответствующие действия (уговоры, стимулирование, выяснение причины отказа и т.п.).

- Если ребёнок отказывается от игры с другими детьми, можно предложить ему роль наблюдателя: «Посмотри, чтобы никто друг друга не обижал».**

Если замечено, что застенчивый ребёнок делает лучше других, надо этим воспользоваться и предложить ему научить других детей. Важно подбадривать и хвалить застенчивого ребёнка, отмечая все его достижения.

Читая сказки, чаще обращайтесь к застенчивому ребёнку с вопросами обязательно дождитесь от него ответа.

Нельзя заставлять ребёнка общаться с другими детьми, если он этого не желает.

Тревожные дети:

Поручение, которое дается ребенку, должно соответствовать его возможностям. Предлагая выполнить слишком сложные, непосильные занятия, вы заранее обрекаете ребенка на неуспех, а следовательно, на снижение самооценки, на неудовлетворенность собой.

Повышать самооценку тревожного ребенка, для чего любая деятельность, предлагаемая ребенку, должна предваряться словами, выражающими уверенность в его успехе (“У тебя это получится”, “Ты это умеешь хорошо делать”). При выполнении заданий необходим общий положительный эмоциональный фон.

Недопустимо сравнивать ребенка с кем-либо, особенно, если это сравнение не в его пользу. Сравнение должно быть только с собственными успехами и неудачами ребенка (“Посмотри, сегодня ты меньше постарался, поэтому у тебя получилось хуже, чем в прошлый раз. Но я думаю, завтра ты сможешь сделать лучше”).

Желательно не ставить тревожного ребенка в ситуации соревнования, публичного выступления. Не рекомендуется давать тревожным детям задания типа “кто первый”.

Ситуация публичного выступления также является стрессовой, поэтому не следует настаивать на том, чтобы ребенок отвечал перед всей группой: его ответы можно выслушать индивидуально.

Предлагая ребенку задание, необходимо подробно выстраивать пути его выполнения, составить план: что мы делаем сейчас, что потом и т. д.

Осторожно и дозировано использовать критику, т. к. тревожные дети болезненно реагируют на нее. Старайтесь не стыдить ребенка, особенно в присутствии его других воспитанников.

Чаще обращайтесь к ребенку по имени.

Хвалите ребенка даже за незначительный успех.

Особенности образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность реализуется через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, организуемую в виде занятий. Применяются следующие виды занятий: занятия-путешествия по родному городу, экскурсии к достопримечательностям родного города, целевые прогулки по ближайшим улицам, аллеям, памятным местам. В ходе ознакомления с промышленностью города организуются встречи с родителями (людьми разных профессий), экскурсии на предприятия. При ознакомлении с историей родного края экскурсии в краеведческий музей, на выставки в худ.школу и др.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевые, строительно- конструктивные, настольно-печатные игры и др) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем

художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные

детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.

2.4. Культурные практики в части, формируемой участниками образовательных отношений

Практики культурной идентификации в детской деятельности - практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры. Данная практика способствует формированию у детей представлений о семейных традициях и культурных ценностях, малой родины.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их

реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Все виды детской деятельности, предусмотренные образовательной программой дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности. Основными способами поддержки детской является создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности.

<p>1,6 - 2 года</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.</p> <p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей; • поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду; • обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях — тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка; • поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла; • активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.
<p>2-3 года</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <p>предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</p> <p>отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</p> <p>не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</p> <p>формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;</p> <p>приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;</p> <p>знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</p> <p>побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</p> <p>поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</p> <p>устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</p> <p>проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</p> <p>для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</p> <p>содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</p> <p>поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</p>

<p>3-4 года</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и
------------------------	--

	<p>недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <p>способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</p> <p>обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <p>создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</p> <p>при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p> <p>привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</p> <p>привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на них желание во время занятий;</p> <p>читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и в возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <p>создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</p> <p>уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;</p> <p>обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</p> <p>создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</p> <p>привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</p> <p>создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной</p>

	деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <p>вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p> <p>поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</p> <p>создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</p> <p>при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</p> <p>проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</p>

Основные направления психологической поддержки талантливых, одаренных детей

1. вселение в них уверенности в их способности жить в обществе, найти в нем свое место, сформировать адекватную Я-концепцию.

2. коррекция эмоционального фона поведения, формирование адекватной Я-концепции, выработка у одаренного ребенка умения правильно себя оценивать и ставить реальные цели - еще одно направление оказания помощи со стороны педагога-психолога.

3. В силу простоты учебной программы у одаренных детей может возникнуть неприязнь к ДОО и отдельным педагогам, особенно тем, кто требует простого заучивания материала без его осмысления. Такие качества мышления детей, как быстрота, гибкость, точность и оригинальность, не находят должного подкрепления на уроках, а иногда воспринимаются педагогами как отклонение. Поэтому ребенок большую часть занятия скучает или маскирует свой уровень развития. Педагог-психолог может оказать помощь ребенку, проводя разъяснительную работу с педагогами и помогая им подбирать материал, соответствующий уровню развития ребенка.

4. В своем социальном развитии одаренные дети намного опережают сверстников. Они быстрее усваивают правила поведения в обществе. Они, как и взрослые (имеются в виду люди высоким уровнем морального развития), оказывают сопротивление диктуемым нормам и общепринятым правилам, для них характерен не внешний контроль поведения, а внутренний, развившийся на основе сознательно принятых моральных норм. Вследствие этого одаренные дети кажутся слишком самостоятельными и независимыми, что может вызвать возникновение проблем в общении их как со сверстниками, которым непонятно такое поведение, так и с педагогами, которые не привыкли к самостоятельности и независимости детей. В этом случае педагогу-психологу проводит разъяснительную и коррекционную

работу как с одаренными детьми, так и с педагогами.

5. Преодоление психологической изоляции одаренных детей в детских коллективах - еще одно направление работы педагога-психолога.

Три направления работы:

1) одаренные дети должны понимать, что в людях можно ценить не только интеллект, но и другие качества - общительность, дружелюбие, интуицию, умение прийти на помощь и т. д.;

2) в компетенцию педагога-психолога входит создание группы детей с высоким уровнем одаренности, чтобы дать им возможность общения на равных;

3) развитие коммуникативных способностей и коммуникативной компетентности одаренных детей в специальных группах общения.

Педагогическая поддержка талантливого, одаренного ребенка в ДОО

Определяющим моментом деятельности ДОО по поддержке одаренных детей является создание для них оптимальных по уровню трудности, соответствующих их повышенным образовательным потребностям и направленности интересов условий для развития их одаренности.

Одаренные дети нуждаются в дифференцированных образовательных программах и/или помощи, которые выходят за рамки обычного обучения. Излишнее вмешательство педагогов, чрезмерный авторитаризм или попустительство могут привести к нарушению процесса саморазвития одаренных детей, потере ими самостоятельности, снижению мотивации освоения и создания нового. В то же время одаренному ребенку необходимо сотрудничество со взрослым, поскольку ему нужен помощник для воплощения сложных замыслов и идей, оказания психологической поддержки в ситуации неудачи.

Одаренному ребенку требуется не столько целенаправленное интенсивное обучающее воздействие, сколько создание толерантной, вариативной, многофункциональной, обогащенной и индивидуализированной, то есть безопасной, образовательной среды, в которой может проявиться и развиваться одаренность и которая позволяла бы осуществлять мониторинг этого развития.

К числу стратегий, определяющих основные ценностно-целевые ориентации в работе с одаренными детьми, можно отнести следующие:

- содействие переходу потенциальных возможностей в актуальные;
- создание условий, предоставляющих максимальную возможность для проявления и развития индивидуальных проявлений ребенка;
- преодоление барьеров – стратегия, нацеленная на нивелирование препятствий, мешающих развитию детей;
- поддержка и развитие высоких достижений ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений «Люблю тебя мой край родной»

Способы: создание условий для активной и осмысленной для ребенка деятельности, где он приобретает новый социальный опыт, который становится его личным достоянием.

Инициативы: коммуникативная инициатива - предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономическое культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет, информационный стенд, памятки, буклеты, выставки и др.).

В МДОАУ «Детский сад №108 «Почемучка» активно используются формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

Проведение «Недели здоровья» в апреле месяце, один раз в квартал – день здоровья, физкультурных праздников с детьми и их родителями «Мама, пап, я – спортивная семья».

Создание специальных разделов на информационном стенде «Здоровей-ка», «Советы Айболита».

Проведение дней открытых дверей с целью ознакомления родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы со сверстниками.

Анкетирование родителей с целью изучения домашних условий для укрепления и сохранения здоровья воспитанников.

Организация работы по пропаганде ЗОЖ.

Познавательное и речевое развитие

1. Открытые занятия с целью ознакомлению родителей с содержанием деятельности по формированию речи у дошкольников.

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей

3. Проведение семинаров-практикумов, консультаций с целью изучение форм и методов работы с детьми по речевому развитию и созданию в домашних условиях среды для формирования речи, как отвечать на детские вопросы, как организовать домашнее чтение.

4. Организация на базе детского сада конкурса чтецов, с целью приобщения дошкольников к детской художественной литературе

Социально-коммуникативное развитие

Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей

Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

Привлечение родителей к благоустройству территории и созданию условий в группе для всестороннего развития детей.

Художественно - эстетическое развитие

Использование уголков творчества с целью демонстрации детских работ

Организация выставок и конкурсов детских творческих работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Организация досугов, праздников, утренников с привлечением родителей.

Учитывая особенности контингента родителей МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» (увеличение количества многодетных семей) в план взаимодействия с родителями была включена работа с многодетными семьями. Эти семьи отличаются большой сплоченностью. Разводы в них довольно редки. В семьях складывается разновозрастной детский коллектив, берущий на себя многие хозяйственные заботы. Во взаимоотношениях членов многодетной семьи особенно значимы, уважительное отношение к старшим и лидерство старших по возрасту. В таких семьях больше семейных дел, совместных проблем и трудностей, а равно и радостей, которые несет с собой общение не только между лицами разного пола, но и разного возраста. Воспитание в многодетной семье осуществляется не только родителями, но и самими детьми: младшие учатся у старших, перенимают их привычки и опыт.

Поэтому наиболее приемлемые формы работы с многодетными семьями является:

распространение опыта семейного воспитания;

организация выставок, конкурсов совместного творчества взрослых и детей «Мама - солнышко мое», «Парад Дедов Морозов», фотовыставка «Мой папа самый лучший», «Поздравление для мамы» и др.

оформление групп к общественным праздникам: новому году, празднику осени и т.п.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников - будущих первоклассников.

На протяжении последних лет с целью улучшения эмоционального самочувствия детей, обогащения воспитательного опыта родителей, повышение их родительско-педагогической компетентности при подготовке дошкольников к школе ведется работа в рамках организации родительского клуба «Родителям будущих первоклассников»

В ходе организации работы родительского клуба используются разнообразные формы: открытые просмотры занятий, посещение СОШ №13, родительские собрания, семинары-практикумы, дискуссии и др.

Особенности взаимодействия с родителями талантливых, одаренных детей

Цель: психолого-педагогическая поддержка талантливых, одаренных детей, работа с их родителями.

№п/п	Мероприятия	Форма проведения	Ответственные
1	Как распознать одаренность?	консультация	Педагог-психолог
2	Как воспитывать одаренного ребенка?	консультация	Воспитатели
3	Как развивать у ребенка одаренность	консультация	Педагог-психолог
4	Занятия, игры для развития творчества	творческая мастерская	Педагог-психолог
5	Игры для развития художественного творчества	практикум	Педагог-психолог
6	Игры, развивающие интеллектуальную активность	буклет, памятка	Педагог-психолог
7	Совместные детско-родительские выставки	участие	Воспитатели
8	Детско-родительские досуги	участие	Воспитатели
9	Региональный конкурс исследовательских работ «Я-исследователь»	участие	Воспитатели
10	Сдача норм ГТО «Дошкольник»	участие	Воспитатели
11	В мире искусства	посещение детской школы искусства №3	Воспитатели

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в реализации программы части, формируемой участниками образовательных отношений «Люблю тебя мой край родной»

Цель взаимодействия: консолидация родителей, детей, педагогов для создания условий для воспитания гражданственности, патриотизма, формирования первичных представлений о малой родине

Задачи:

приобщать детей и родителей к природным и культурным ценностям Оренбургской области в ходе занятий познавательного цикла;
способствовать внедрению в семейное воспитание опыта работы детского по ознакомлению с историей и культурой родного края;
формировать коммуникативные навыки, раннюю социализацию детей в процессе коллективной детско-родительской деятельности.

Формы работы с семьями воспитанников.

консультация;

беседа;

организация выставки детского рисунка «За что я люблю свой город»;

совместное посещение музея, театра, библиотеки;

проектная деятельность «Улица, гордись именем своим», «Народные промыслы Урала», Матрешка-русский сувенир», «Традиции русского народа»;

коллекционирование кукол;

совместные праздники и развлечения.

Родители оказывают помощь в обеспечении образовательного процесса коллекционными материалами (изделий из пуха, растения родного края и т.д.);

оказывают помощь при организации экскурсий, приобщают детей к традициям своей семьи, своего народа;

удовлетворяют потребность в двигательной активности детей через использование народных подвижных игр, участие в мероприятиях учреждения.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.6.1. Предметно – пространственная развивающая образовательная среда

Предметно - пространственная развивающая образовательная среда МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная и прогулочные площадки) для общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» является:

– *содержательно-насыщенной и динамичной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей.

– *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений ППРС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных

видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Все игровые материалы подобраны с учетом особенностей ребенка, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРС учитывается целостность образовательного процесса в МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г. Орска, в образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы ППРС привлекательны, отвечают требованиям, приобщают его к миру искусства.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Центр уединения». В центрах представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, созданная в первой младшей группе создает возможность для успешной реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для ребенка инвалида.

Наполнение развивающих центров в группе соответствует потребностям и возможностям ребенка: имеется изобразительные средства для развития координации левой руки, сенсорный щит в познавательном центре для формирования навыков самообслуживания: с выключателями, шнуровкой, разными застёжками и т.п.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда в младшем дошкольном возрасте.

Для детей младшего дошкольного возраста это достаточно большое пространство в группе для удовлетворения потребности в двигательной активности. Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда в среднем дошкольном возрасте:

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Предметно-пространственная среда группы организована с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами.

Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Предусмотрено место для временного уединения дошкольника, где он может подуматься, помечтать.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда в старшем дошкольном возрасте: В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно - волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди

других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Размещение оборудования по центрам позволяет объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная - игровая деятельность, экспериментирование). В оборудовании центров используются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства.

**Предметно – пространственная развивающая образовательная среда
части, формируемой участниками образовательных отношений
«Люблю тебя, мой край родной»**

В старших группах оформлен центр по патриотическому воспитанию, оснащенный альбомами, книгами с фотографиями г.Орска, а также альбомы «Герои ВОВ», «Чем славится наш край» и др.изготовлены совместно с родителями макеты «Аллея Славы», проект «Улица, на который расположен детский сад» др. Имеются дидактические игры «Определи род войск», «Военная техника», демонстрационный материал, карта Оренбургской области и т.п.

2.6.2.Характер взаимодействия ребенка со взрослыми

Основной формой взаимодействия взрослого с детьми в дошкольном учреждении является равноправное сотрудничество и общение при стимуляции детской самостоятельности и инициативы. Содержание общения связано с игровыми и познавательными интересами, пробуждение, формирование и развитие которых становятся одной из доминирующих задач педагога или родителя. Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в признании его достижений (не ищет промахи и недостатки в рисунках, конструкциях, поделках, не привлекает внимание к неловким движениям и т.д.), формируя тем самым у ребенка чувство самодостаточности и гордости за достигнутые результаты. Обращает внимание на развитие внеситуативных форм взаимодействия, воспитывает у ребенка умение положительно воспринимать сверстника и взаимодействовать с ним.

Взрослый является активным участником деятельности детей как на занятиях, так и вне их. В целом, взаимодействие взрослого с детьми, имеющими различные проблемы в развитии, должно способствовать возникновению у ребенка образа «Я», «Я-позиции», осознанию себя среди взрослых и сверстников, в природе, пространстве и времени, стимулировать формирование познавательных и творческих способностей и необходимых свойств личности (произвольности и самостоятельности, познавательной активности, самосознания и ответственности).

Ребенок нуждается в доброжелательном контроле и в положительной оценке взрослого. Правильное поведение в присутствии взрослого - первый этап морального развития поведения ребенка. И хотя потребность вести себя по правилам приобретает личностный смысл для ребенка, его чувство ответственности наилучшим образом раскрывается в присутствии взрослого. Взрослый при этом должен общаться с ребенком в доверительном и доброжелательном тоне, выражая уверенность в том, что этот ребенок не может не вести себя правильно. Психологический смысл происходящего в поведении ребенка состоит в том, что хотя и с помощью взрослого, но психологически самостоятельно он обретает чувство ответственности за свое поведение. Ребенок испытывает ненасыщаемую потребность обращаться к взрослым за оценкой результатов своей деятельности и достижений. При общении с дошкольником взрослому стоит учитывать важность оказания поддержки ребенку, поскольку невнимание, пренебрежение, неуважительное отношение взрослого могут привести его к потере уверенности в своих возможностях.

**Характер взаимодействия ребенка со взрослыми в части, формируемой
участниками образовательных отношений**

Внеситуативно – познавательная форма общения. Для внеситуативно-познавательной формы общения является характерным стремление дошкольника к уважению его взрослым, потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и уважении которое выражается в повышенной обидчивости и чувствительности детей к замечаниям, интенсивное эмоциональное реагирование на них.

2.6.3. Характер взаимодействия с другими детьми

Кроме взрослого, в социальной ситуации развития ребенка в дошкольном возрасте все большую роль начинают играть сверстники. Общение и отношения с другими детьми становятся не менее значимыми для ребенка, чем его взаимоотношения со взрослыми. Сфера общения дошкольника со сверстниками имеет свои специфические особенности, среди которых: богатство и разнообразие коммуникативных действий; чрезвычайная эмоциональная насыщенность; нестандартность и нерегламентированность коммуникативных проявлений; преобладание инициативных действий над ответными; нечувствительность к воздействиям сверстника.

Развитие общения со сверстником в дошкольном возрасте проходит ряд этапов:

На первом (2-4 года) сверстник является партнером по эмоционально-практическому взаимодействию, «невидимым зеркалом», в котором ребенок

На втором (4-6 лет) возникает потребность в ситуативно-деловом сотрудничестве со сверстником; содержанием общения становится совместная игровая деятельность; параллельно возникает потребность в признании и уважении сверстника.

На третьем этапе (6-7 лет) общение со сверстником приобретает черты внеситуативности, общение становится внеситуативно-деловым; складываются устойчивые избирательные предпочтения.

На протяжении дошкольного возраста нарастает процесс дифференциации в детском коллективе: одни дети становятся популярными, другие отвергаемыми. На положение ребенка в группе сверстников влияет множество факторов, главным из которых является способность к сопереживанию и помощи сверстникам.

Общение в группе сверстников существенно отражается на развитии личности ребенка. От стиля общения, от положения среди сверстников зависит, насколько ребенок чувствует себя спокойным, удовлетворенным, в какой мере он усваивает нормы отношений со сверстниками.

Взаимодействие ребенка со сверстниками - это не только прекрасная возможность совместно познавать окружающий мир, но и возможность общения с детьми своего возраста, возможность общения с мальчиками и девочками. Дети дошкольного возраста активно интересуются друг другом.

Ребенок к концу дошкольного возраста учится таким эмоциям и чувствам, которые помогают ему устанавливать продуктивные отношения со своими сверстниками и со взрослыми. У ребенка формируются основы ответственного отношения к результатам своих действий и поступков. Ответственность пробуждает чувство сопричастности общему делу, чувство долга. Ребенок шести-семи лет способен понимать нравственный смысл ответственности. В игре и в обыденной жизни, в отношениях со знакомыми взрослыми и сверстниками ребенок получает достаточный опыт ответственного поведения. В зависимости от развитости чувства ответственности до школы он будет относиться к своим новым обязанностям в школе. Общение со взрослыми и сверстниками дает возможность ребенку усваивать эталоны социальных норм поведения.

Характер взаимодействия с другими детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы

2.6.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Готовность ребёнка к школе, успешность дальнейшего его обучения зависят не только от овладения определённым набором навыков и знаний, физического состояния, психической готовности, но и от развития структуры самосознания, которую образуют такие компоненты, как собственное имя; самооценка; притязание на признание; образ себя как представителя определённого пола (половая идентификация); представление себя во времени; оценка себя в отношении прав и обязанностей.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста - это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. При формировании образа Я дошкольника акцент делается на «положительное

отношение», которое формируется с учётом таких духовно- нравственных качеств, как толерантность, милосердие, взаимопонимание и взаимопомощь.

При выявлении сущности «положительного отношения к миру, другим людям и самому себе» ребёнка дошкольного возраста педагогический коллектив МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» исходит из ряда общих психолого-педагогических положений.

Во-первых, естественно-природный процесс становления детской личности протекает во взаимодействии со значимым взрослым и социокультурно «заданной» средой.

Во-вторых, успешность развития детской личности определяется активной и осмысленной деятельностью самого ребёнка. В основе такой деятельности лежит осмысленная деятельность самого ребёнка. В основе такой деятельности лежит осознанное и неосознаваемое желание ребёнка углублять свою культуру (быть лучше), овладевать новыми знаниями (знать больше), осуществлять своё развитие (становиться взрослее), налаживать отношения со сверстниками и взрослыми (научиться общаться без конфликтов).

В-третьих, постигать смысл человеческой деятельности растущей личности помогает рефлексия опыта. Данные о людях и своих возможностях накапливаются постепенно благодаря опыту разнообразной деятельности, общения со взрослыми и сверстниками. Представления ребёнка о самом себе дополняются соответствующим отношением к самому себе. Формирование образа самого себя происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребёнка и информацией, которую он получает в процессе общения. Налаживая контакты с людьми, сравнивая себя с ними, сопоставляя результаты своей деятельности с результатами других детей, ребёнок получает новые знания не только о другом человеке, но и о самом себе. Эти знания о мире, других людях, о себе могут быть как положительными, так и отрицательными.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает людей и самому себе который сопровождает развитие дошкольника. Особенность дошкольного детства заключается в том, что ребёнок «включён» в другого человека и через эту включённость развивается как личность

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому в части, формируемой участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому такая же, как и в обязательной части Программы.

2.6.5. Особенности преемственности со школой

На протяжении многих лет МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» тесно сотрудничает с МОАУ «СОШ № 13 г. Орска» в вопросах преемственности дошкольного и начального общего образования

Цель организации работы по преемственности дошкольного и начального образования в МДОАУ «Детский сад №108 «Почемучка» г. Орска:

реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, обеспечение целостного последовательного и перспективного характера педагогического процесса.

Задачи:

установить единство стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой;

выработать общие цели, воспитательные задачи и пути достижения намеченных результатов;

создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса – воспитателей, учителей, детей и родителей;

организовать всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей;

оказывать родителям психологическую помощь в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу;

формировать в семьях позитивное отношение к активной общественной и социальной деятельности детей.

Работа осуществляется по следующим направлениям:

организационно-методическое обеспечение;

работа с детьми;

работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

совместные педагогические советы по вопросам преемственности;

совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей МОАУ СОШ №13, и воспитателей МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г. Орска по подготовке детей к обучению в школе;

семинары-практикумы;

взаимопосещения занятий, уроков физкультуры, чтения, математики и др.. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей МОАУ СОШ №13 и воспитателей в МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г. Орска;

разработку и создание единой системы диагностических методик.

Работа с детьми включает:

организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника);

совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”;

совместное проведение праздников Осень, осень в гости просим», «Зимние забавы», спортивных мероприятий «Веселые старты»

Система взаимодействия педагогов и родителей включает:

совместное проведение родительских собраний «На пороге школы»;

проведение дней открытых дверей;

посещение уроков и адаптационных занятий родителями;

консультации психолога и учителя МОАУ СОШ № 13;

организация экскурсий по МОАУ СОШ № 13;

привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Ожидаемые результаты

Результатом работы сотрудничества должно стать создание комфортной преемственной предметно-развивающей образовательной среды:

обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, воспитанников, их родителей (законных представителей) и всего общества;

гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся и воспитанников;

комфортной по отношению к обучающимся, воспитанникам и педагогическим работникам.

Особенности преемственности со школой в части, формируемой участниками образовательных отношений

В рамках реализации программы воспитанники знакомятся с ближайшим окружением детского сада, с улицей, на которой расположено дошкольное учреждение. Организуются целевые прогулки по ознакомлению с объектами, расположенными на улице, носящей имя героя Великой отечественной войны - В.Сорокина.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программы разработанные самостоятельно

«Люблю тебя мой край родной», творческий коллектив МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска - программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.

Программа разработана для детей 5 -7 лет и содержит базовый компонент, который конкретизируется с учетом местных условий: географических, национально-культурных, построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом.

Основанием выбора Программы послужила инициатива детей, которые с удовольствием рассматривали иллюстрации города Орска, но не могли определить местонахождение объектов и обращались за помощью взрослых. Часто задавали вопросы почему так называется улица на которой стоит мой дом, где работают родители, как появился наш город.

Проанализировав имеющиеся материальные ресурсы (наличие учебно- методических изданий, наглядных пособий и натуральных объектов труда взрослых) и приоритеты дошкольного образования, где главная роль отводится становлению у дошкольников ценностного отношения к родному краю, городу, воспитания основ гражданственности как источника формирования чувств патриотизма и толерантности, педагогический коллектив пришел к выводу о возможности реализации программы в старших группах.

Также было проведено анкетирование с родителями, с целью выявления их интересов и потребностей. Результаты анкетирования показали, что 78% родителей старших групп хотели бы видеть данную программу как часть Образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» Орска и готовы оказать помощь в реализации данной программы.

Данная программа позволила систематизировать имеющиеся методы и формы обучения и воспитания дошкольников и реализовать изучаемую проблему на комплексно-тематическом принципе посредством проектной деятельности.

Работа над проектами имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. Через интеграцию различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей дает им возможность проявить себя в различных видах деятельности. Общее дело развивает любознательность, коммуникативные и нравственные качества дошкольников. Спецификой метода совместной проектной деятельности является сотворчество взрослого и ребенка в решении проблемы, лично значимой для ребенка. Основа этого метода – самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в жизнь.

2.7. Содержание программы «Люблю тебя мой край родной»

Содержание программы предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного формирования ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду, воспитание гражданственности, патриотизма у ребенка от 5 до 7 лет.

Материал программы «Люблю тебя мой край родной» предполагает решение образовательных, воспитательных задач и задач развития ребенка на основе комплексно-тематического построения с использованием ведущей игровой деятельности и проектной деятельности детей.

Основными **организационными формами** реализации программы «Люблю тебя мой край родной» в образовательном учреждении являются совместная деятельность воспитателя и детей, как на занятиях, так и решение образовательных задач в ходе режимных моментов, и самостоятельной деятельности детей

На каждом возрастном этапе происходит расширение содержания образования по принципу концентричности.

2.7.1. Учебный план по освоению программы «Люблю тебя мой край родной» для детей 5-6 лет

№п/п	Тема	Развернутое содержание работы	Количество занятий
1	«Я и Моя семья»	закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи, успешными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник) углубление представлений ребенка о семье, о том где работают их родители, значение труда для развития общества (почтальон, продавец, врач, библиотекарь)	2
2	«Наш любимый детский сад»	продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (дворник, прачка, вахтер, старший воспитатель). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада.	1
3	«Народные промыслы»	познакомить дошкольников с уральской росписью; развивать творчество дошкольников, стремление подражать народным мастера, знакомство с народным творчеством, процессом изготовления пуховых изделий	2
4	«Достопримечательности родного города»	познакомить с достопримечательностями города; учить сравнивать характерные особенности старого и современного города. Воспитывать интерес к его настоящему и прошлому. Уточнить знания детей о названиях улиц родного города, продолжать учить ориентироваться на карте – схеме города	1
5	«Фольклорные праздники»	познакомить дошкольников с русским фольклором, с историей русского народа (бытом, обычаями, гостеприимством); продолжать знакомить с устным народным творчеством. Обогащать речь детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора	2

6	«Улица, гордись именем своим!»	познакомить детей с объектами микрорайона, где находится детский сад; развивать интерес к жизни родного города, учить ориентироваться на план-схеме микрорайона, моделирование маршрута от дома до детского сада	1
7	«Уральские сказы»	познакомить дошкольников с литературными произведениями поэтов, писателей Урала Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края.	1
8	«Кладовая природы»	продолжать знакомить с растениями и животными родного края	
ИТОГО			10

Учебный план по освоению программы «Люблю тебя мой край родной!» для детей 6-7 лет

№п/п	Тема	Развернутое содержание работы	Количество занятий
1	«Я и Моя семья»	закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи, расширять знания ребенка о семье, о профессиях родителей	2
2	«Улицы нашего города»	продолжать знакомить с улицами, площадями гоода	2
3	«История родного края»	познакомить дошкольников с историей города Орска (жилище, быт, род занятий жителей);учить замечать особенности архитектуры зданий различного назначения (жилого дома, кинотеатра, драмтеатра и т.п.), ориентировка на карте города, Оренбургской области, знакомство с символикой города (герб, флаг, песня города)	2
4	«Чем славится наш край»	Расширять представления детей о природных богатствах края, знакомить с процессом добычи яшмы, его обработки, значение для хозяйственной деятельности страны, знакомить с основами изготовления пуховых изделий, знакомить с особенностями Уральской росписи, использование ее в декоре группы	3

5	«Дружат люди всей земли»	Познакомить с национальностями города Орска, их традициями, культурой. Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей. Поддерживать интерес к этнической музыки. Продолжать знакомство с устным народным творчеством.	3
6	"Щедрые дары природы"	познакомить детей с лекарственными растениями; дать представления о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для лечения. Расширять знания детей об обитателях степей Оренбургской области	2
7	«Героями славится наша земля»	продолжать знакомить с профессиями Урала, людьми прославляющие наш край.	1
ИТОГО			15

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению программы
«Люблю тебя, мой край родной»
5-6 лет**

Тема	Задачи	Методы	Формы работы с семьей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
"Моя семья"	закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи, успешными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник) углубление представлений ребенка о семье, о том где работают их родители, значение труда для развития общества (почтальон, продавец, врач, библиотекарь)	сюжетно-ролевая игра, чтение рассказов, заучивание стихов, наблюдение, художественное творчество, экскурсия на рабочее место родителей, фотовыставка "Все профессии важны", сюжетно-ролевая игра с усложнением сюжета, дидактическая игра	фотовернисаж "Моя дружная семья" Коллаж "Профессии в моей семье", родительский клуб	Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет успешными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник) знают профессии своих родителей; могут назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней.
"Мой детский сад"	продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (дворник, прачка, вахтер, старший воспитатель). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада.	экскурсии, беседа, наблюдение, сюжетно-ролевая игра, художественное творчество	Знакомство с визиткой группы, ее достижениями	умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии повар, медсестра, воспитатель, помощник воспитателя
"Народные"	познакомить дошкольников с уральской росписью;	Проект " От козы до платка"	Выставка	владеют навыками уральской росписи,

промыслы"	развивать творчество дошкольников, стремление подражать народным мастера, знакомство с народным творчеством, процессом изготовления пуховых изделий			имеет представление о производстве пуховых платков
"Родной город"	познакомить с достопримечательностями города; учить сравнивать характерные особенности старого и современного города. Воспитывать интерес к его настоящему и прошлому. Уточнить знания детей о названиях улиц родного города, продолжать учить ориентироваться на карте – схеме города	Макет «Вечного огня»	Экскурсия по достопримечательным местам города	называет достопримечательные места города, знают и называют в честь кого названа улица
"Фольклорные праздники"	познакомить дошкольников с русским фольклором, с историей русского народа (бытом, обычаями, гостеприимством); продолжать знакомить с устным народным творчеством. Обогащать речь детей образными меткими выражениями малых форм русского фольклора	Организация оркестра «Гусельки»	организация русских народных праздников (Рождество, Масленица, Пасха)	знает историю возникновения праздника, культурные традиции празднования, использует народный фольклор.
"Микрорайон детского сада"	познакомить детей с объектами микрорайона, где находится детский сад; развивать интерес к жизни родного города, учить ориентироваться на план-схеме микрорайона, моделирование маршрута от дома до детского сада	ознакомительная экскурсия к близлежащим объектам микрорайона, моделирование	Взаимопосещения, экскурсии.	называет объекты, находящиеся в микрорайоне детского сада; улицы, может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве
"Уральские сказы"	познакомить дошкольников с литературными произведениями местных поэтов, писателей (Т.Г.Шевченко) . Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края.	Чтение художественных произведений, беседы, рассматривание иллюстраций.	экскурсия в музей, городской выставочный зал	знаком с произведениями местных поэтов, художников

6-7 лет

Тема	Задачи	Методы	Формы работы с семьей	Планируемые результаты развития интегративных качеств
"Моя семья"	закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи, формировать успешивные навыки (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник-подросток-юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик	сюжетно-ролевая игра, чтение рассказов, заучивание стихов, наблюдение, художественное творчество, экскурсия на рабочее место родителей, фото выставка "Все профессии важны",сюжетно-ролевая игра с усложнением сюжета,	составляют генеологическое древо своей семьи, герб своей семьи	Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет успешивными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник-подросток-юноша (девушка)-мужчина

	(старуха); правнучка- внучка - дочка-мама-бабушка-прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист-пенсионер) расширять знания ребенка о семье, о профессиях родителей	дидактическая игра		(женщина)-старик (старуха); правнучка-внучка - дочка-мама-бабушка-прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист-пенсионер) знают профессии своих родителей; могут назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней.
"Мой путь"	познакомить детей с ближайшем маршрутом от дома до детского сада	Проектирование плана -схемы	составление маршрута от дома до детского сада	умеют составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада
"Мой город"	познакомить дошкольников с историей города Орска (жилище, быт, род занятий жителей);учить замечать особенности архитектуры зданий различного назначения (жилого дома, кинотеатра, драмтеатра и т.п.), ориентировка на карте города, Оренбургской области, знакомство с символикой города (герб, флаг, песня города)	Изготовление макета микрорайона	посещение краеведческого музея, экскурсия по городу	имеют общие представления об истории своего города, символике, традициях родного города
"Уральские мастера"	Расширять представления детей о природных богатствах края, знакомить с процессом добычи яшмы, его обработки, значение для хозяйственной деятельности страны, знакомить с основами изготовления пуховых изделий, знакомить с особенностями Уральской росписи, использование ее в декоре группы	Экскурсия в магазин готовых изделий из яшмы	экскурсия на гору "Полковник", проект "Оренбургский пуховый платок"	имеют общие представления об уральских мастерах, овладели первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи
"В гостях у Хозяюшки"	Познакомить с национальностями города Орска, их традициями, культурой. Воспитывать толерантное отношение к людям разных национальностей. Поддерживать интерес к этнической музыки. Продолжать знакомство с устным народным творчеством.	Художественное слово, Просмотр видеозаписи традиций	развлечения	знают и называют национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовления украшений.
"Щедрые дары природы"	познакомить детей с лекарственными растениями; дать представления о простейших способах использования некоторых	Наблюдения, коллекционирование лекарственных растений	сбор лекарственных растений	называют лекарственные растения произрастающие в окрестностях Орска; применяют простейшие

	лекарственных растений для лечения. Расширять знания детей об обитателях степей Оренбургской области			способы некоторых лекарственных растений для лечения.
"Мой детский сад"	продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (заведующая, кастелянша, делопроизводитель, завхоз). Совершенствовать умение свободно и самостоятельно ориентироваться в помещении детского сада.	экскурсии, беседа, наблюдение, сюжетно-ролевая игра, художественное творчество	Проект "Детский сад будущего"	умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии

3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Здание МДОАУ №108 1973 года постройки, строение кирпичное, двухэтажное. Общая площадь здания 2602,3 кв.м. Территория ДОУ занимает площадь 9 777 кв.м. Территория хорошо озеленена, ограждена забором. Ограждение ДОУ является целостным и находится в удовлетворительном состоянии, наружное освещение участка ДОУ находится в исправном состоянии; территория МДОАУ № 108 оснащена необходимыми знаками дорожного движения; хозяйственная площадка оборудована, состояние мусоросборника удовлетворительное. Разбиты цветники и клумбы, огороды, имеются прогулочные участки для всех возрастных групп, спортивная площадка. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, центральное отопление, горячее водоснабжение

Медицинское обслуживание воспитанников в детском саду обеспечивается на основании бессрочной лицензии на медицинскую деятельность. Проводится ежегодная диспансеризация воспитанников ДОУ медиками ГАУЗ «ГБ № 5». Нормы освещенности групп, кабинетов соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям к естественному, искусственному освещению жилых и общественных зданий согласно заключению санитарно-эпидемиологической экспертизы.

Материально-техническая база МДОАУ №108 в хорошем состоянии: заменена кровля на здании, система водоснабжения, полностью заменено внешнее освещение по периметру здания. Частичной замене были подвергнуты окна ДОУ, во всех помещениях, произведен косметический ремонт. Были обшиты беседки, посажены зеленые насаждения с целью разделения территории на участки.

Соответствие правилам пожарной безопасности:

В декабре 2020 года в МДОАУ № 108 откорректирован «Паспорт безопасности объекта с массовым пребыванием людей». Имеется «Декларация пожарной безопасности», 8 первичных средств пожаротушения, находящихся в исправном состоянии. Установлен программно-аппаратный комплекс «Стрелец-мониторинг», обеспечивающий автоматизированную передачу извещений о пожаре по прямому каналу связи. Ежегодно проводится проверка состояния изоляции электросети и заземления Оборудования. Организовано проведение инструктажей и занятий по пожарной безопасности, а также ежеквартальных тренировок по действиям сотрудников и воспитанников при пожаре. Руководитель и сотрудники ДОУ каждые три года проходят обучение по программе противопожарного техминимума в ОГО ООО ВДПО.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон -«центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием.

С целью охраны и укрепления здоровья воспитанников МДОАУ №108 функционируют медицинский кабинет, пищеблок и прачечная, оснащенные современным технологическим оборудованием.

Функциональное помещение	оборудование	Количество, шт.
Медицинский блок	Шкаф аптечный металлический	1
	Столик манипуляционный	1
	Холодильник фармацевтический	1
	Весы медицинские электронные	1
	Ростомер	1
	Фонендоскоп	2
	Динамометр ручной детский (до 10 до 30 кг)	1
	Динамометр электронный	1

	Тонометр с детской манжетой	1
	Лампа бактерицидная настенная	2
	Кушетка	2
Прачечная гладильная	Машина стиральная - автомат	2
	Утюг	1
	Стол гладильный	1
	Сушильный шкаф	1
	Ванна для полоскания белья	1
	Шкаф для хранения постельного белья	1
Пищеблок	Стол разделочный	2
	Плита	1
	Холодильная камера	1
	Морозильная камера	1
	Картофелечистка	1
	Овощерезка	1
	Весы электронные	1
	Электромясорубка	1
	Шкаф для кухонной утвари	2
	Ванна 2-х секционная	1
	Лампа бактерицидная	1

Перечень спортивного оборудования и инвентаря в музыкальном зале

№ п/п	Наименование	количество
1	Шведская стенка	1
2	Ребристая доска	2
3	Обручи большие	20
4	Обручи средние	10
5	Обручи маленькие	2
6	Мячи набивные	10
7	Мячи большие	20
8	Мячи средние	10
9	Мячи маленькие	10
10	Палки гимнастические	25
11	Дуги	2
12	Стойки для прыжков в высоту	2
13	Канат	1
14	Мешочки с песком для метания	25
15	Корзины для баскетбола	2
16	Корзины для метания	2
17	Кубики маленькие	25
18	Кубики большие	8
19	Конусы	8
20	Маты большие	2
21	Гимнастические скамейки	2
22	Кегли	10
23	Прыгалки	10
24	Гантели большие	2

25	Гантели маленькие	4
26	Коврики гимнастические	20
27	Кольца большие	10
28	Кольца маленькие	10
29	Диски для метания	8
30	Футболки с логотипом МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка»	3
31	Ключки	4
32	Лыжи	2 пары

. Перечень спортивного оборудования и инвентаря в музыкальном зале

№ п/п	Наименование	количество
1	Шведская стенка	1
2	Ребристая доска	2
3	Обручи большие	20
4	Обручи средние	10
5	Обручи маленькие	2
6	Мячи набивные	10
7	Мячи большие	20
8	Мячи средние	10
9	Мячи маленькие	10
10	Палки гимнастические	25
11	Дуги	2
12	Стойки для прыжков в высоту	2
13	Канат	1
14	Мешочки с песком для метания	25
15	Корзины для баскетбола	2
16	Корзины для метания	2
17	Кубики маленькие	25
18	Кубики большие	8
19	Конусы	8
20	Маты большие	2
21	Гимнастические скамейки	2
22	Кегли	10
23	Прыгалки	10
24	Гантели большие	2
25	Гантели маленькие	4
26	Коврики гимнастические	20
27	Кольца большие	10
28	Кольца маленькие	10
29	Диски для метания	8
30	Футболки с логотипом МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка»	2
31	Ключки	4
32	Лыжи	2 пары

Перечень оборудования кабинета психолога

№ п/п	Наименование	количество
-------	--------------	------------

1	Материал для диагностических и развивающих занятий с детьми дошкольного возраста «Скоро в школу»	1
2	Развивающий материал «Четвертый лишний» детям от 5 лет	1
3	Игра «Цвет и форма» Детям от 5 лет	1
4	Игра-занятие «Найди друзей» для детей от 4 лет	1
5	Развивающая игра «Мир эмоций»	1
6	Игра «Занимательные квадраты-3»	1
7	Логико малыш Психология	1
8	Летние игры	1
9	Тестовые задания для проверки знаний детей Окружающий мир «Готов ли ты к школе?»	1
10	Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности «Как избежать неприятностей?»	1
11	Тестовые задания для проверки знаний детей Мышление «Готов ли ты к школе?»	1
12	Развивающая игра для детей от 5 лет «Зоопарк настроения»	1
13	Дидактический материал для ознакомления детей с временами года «Четыре сезона» Весна	1
14	Дидактический материал для ознакомления детей с временами года «Четыре сезона» Лето	1
15	Дидактический материал для ознакомления детей с временами года «Четыре сезона» Осень	1
16	Дидактический материал для ознакомления детей с временами года	1
17	«Четыре сезона» Зима	1
18	Ящик для песочной терапии 50x70 17	1
19	Игры по ознакомлению со школой	2
20	Мебель бытовая детская с маркировкой (стол, стулья)	2+8
21	Стол для психолога	1
22	Комплект шнуровки для развития мелкой моторики	2
23	Микрофон	1

Перечень оборудования музыкального зала

№ п/п	Наименование	количество
Музыкальные инструменты		
1	Металлофон большой	2
2	Металлофон средний	2
3	Металлофон маленький	4
4	Ксилофон	2
5	Барабан	4
6	Аккордеон детский	2
7	Бубны	10
8	Маракасы	4
9	Треугольник	1
10	Кастаньеты	1
11	Румба	1
12	Колокольчики	60

13	Ложки деревянные	20
14	Шумовые инструменты	20
	Музыкально -дидактические игры	
1	«Сколько нас поет»	1
2	«Угадай на чем играю»	1
3	«Музыкальная лесенка»	1
4	«Где мои детки»	1
5	«Чудесный мешочек»	1
6	«Кто в домике живет?»	1
7	«Колпачки»	1
8	«Определи по ритму»	1
9	«Музыкальный телефон»	1
10	«Музыкальная шкатулка»	1
11	«Угадай-ка»	1
12	«Квартет»	1
13	«Грустная и веселая музыка»	1
14	«Музыкальное лото»	1
15	«Ритмическое лото»	1
16	«Песня, танец, марш»	1
17	«Сложи мелодию»	1
18	«Тише – громче в бубен бей»	1
19	«Что должна делать кукла?»	1
20	«Эхо»	1
21	«Качели»	1
	Атрибуты для развития танцевально-игрового творчества	
1	Ленточки	30
2	Платочки	50
3	Цветы искусственные	
4	Зонтики	6
5	Листочки	50
6	Снежинки	40
7	Новогодняя мишура	20
8	Платки	15
	Атрибуты к театрализованной деятельности	
1	Сундук маленький	1
2	Домик	1
3	Портфели школьные	3
4	Шапочки (маски) бумажные	10
5	Колпачки бумажные	10
6	Венок летний	1
7	Венок весенний	1
8	Венок осенний	1
	Костюмы	
	Для взрослых:	
1	Дед Мороз	1
2	Снегурочка	1
3	Кощей бессмертный	1
4	Ворона	1
5	Клоун	2
6	Баба Яга	1

7	Сарафаны	4
8	Водяной	1
9	Кикимора	1
10	Робот	1
11	Снеговик	1
12	Корова	1
13	Накидки	2
14	Парик	3
15	Карабас-барабас	1
16	Карлсон	1
17	«Осень»	1
18	Головные уборы (шляпа незнайки, лисы Алисы, кота Базилио и др.)	10
	Для детей:	
1	Волк	2
2	Лиса	2
3	Поросята	3
4	Белка	1
5	Еж	1
6	Обезьяна	1
7	Медведь	4
8	Конек-горбунек	1
9	Петушок	1
10	Колобок	1
11	Принц	1
12	Паж	1
13	Король	1
14	Бабочки	3
15	Паук	1
16	Кузнечик	1
17	Кот	1
18	Снегурочка	1
19	Петрушки	3
20	Куклы	3
21	Лягушка	1
	Костюмы для танцев	
1	Косоворотки	4
2	Сарафаны	4
3	Сарафаны зеленые	6
4	Кофты желтые	6
5	Платья красные	6
6	Плащ-накидки, пилотки	10
	Кассеты для слушания музыки	
1	Классическая музыка	6
2	Танцевальная музыка	10
3	Детские песни	4
	Диски	
1	Классическая музыка	2
2	Танцевальная музыка	1
3	Детские песни	7
4	Песня о городе	1

5	Детские песни караоке	11
---	-----------------------	----

С целью активизации образовательного процесса педагогами МДОАУ №108 активно осваиваются и внедряются в работу **интерактивные средства обучения**: ноутбуки, компьютеры, проекторы; музыкальный зал оснащен интерактивной доской для проведения презентаций воспитанникам и педагогам.

Информационно-технологическое обеспечение МДОАУ № 108

№ п/п	Наименование	количество
1	Компьютер «SAMSUNG»	1
2	Принтер «LASER SHOT LBR – 1120»	1
3	Цветной принтер «EPSON»	1
4	Брошюрователь «Переплетчик»	1
5	Ламинатор OFFICE KIT L3210	1
6	Информационный стенд «Для Вас, педагоги»	1
7	Стол компьютерный	1
8	Стул компьютерный	1
9	Шкаф для литературы	3

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами

Перечень оборудования в центрах детской активности во второй группе раннего возраста для детей 2 -3 лет группа №1 «Ладушки»

Особенностью данной группы является наличие развивающей доски - сенсорный щит, которая представляет собой деревянную панель с закрепленными на ее поверхности различными предметами. Доска развивает малышам мелкую моторику, координацию движения, внимание, фантазию, усидчивость, творческое и логическое мышление, помогает в освоении бытовой деятельности, способствует развитию самостоятельности малышей, а также игровое оборудование больших размеров: горка, кухня, мягкие модули в физкультурном уголке.

Центры развития	Материалы и оборудование	количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно-ролевых игр	Фонендоскоп	1
	Ножницы	1
	Медицинские лотки	1
сюжетная игра- ситуация «Заболела кукла»	Шприц	1
	Термометр	1
сюжетная игра- ситуация «Накорми куклу», «Уложи куклу спать», «Кукла хочет гулять»	Коляска	2
	Кроватка для куклы	1
	Кукла в одежде	1
	Кукла (пупс)	1
	Гладильная доска	1
	Утюг	2
	Набор столовой посуды	1
Набор пластмассовых овощей и фруктов	1	

сюжетная игра- ситуация «В гости»	Автомобили грузовые	6
	Автомобили легковые	1
	Руль игровой (музыкальный)	1
сюжетная игра- ситуация «Расчешем кукле Кате волосы»	Набор инструментов (пластмассовых)	1
	Тематический игровой коврик (пазл)	1
	Ножницы	1
	Фен	1
	Заколки для волос	6
	зеркало	1
Сюжетная игра – ситуация «Кукла Катя идет в магазин»	Набор фруктов (муляжи)	1
	Набор овощей (муляжи)	1
	Весы	1
Игрушки	Куклы средние	4
	Большая кукла	1
	Маленькая кукла	1
	Пупсы (разного размера)	3
	Резиновые игрушки:	1
	Собака	1
	Крокодил Гена	1
	Обезьяна	1
	Гномики	2
	Удав	1
	Кошка	1
	Пятачок	2
	Лошадка	1
	Коза	1
	Чебурашка	2
	Волк	2
	Утенок	1
	Лев	1
	Лисичка	1
	Медвежонок	1
	Лягушка	1
	Зайчик	1
Вини Пух	1	
Центр патриотического воспитания	Альбом «Моя семья»	1
	Фотоальбом «Моя семья»	1
Центр безопасности	Мелкие машинки	3
	Дидактическая игра «Что полезно, а что нет»	1
	Дидактическая игра «Так и не так»	1
Центр труда	Губки, тряпочки	5
	Тазик	1
	Веник	1

	Совок	1
Центр уединения	Кресло мягкое	2
	Дидактическая игра «Веселый-грустный»	1
	Телефон	1
	Подушки	2
	Шатер	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Центр познания		
Центр экспериментирования	Песочный набор	2
Центр сенсорики	Пирамидки настольные	6
	Мозаика крупная	2
	Доска с вкладышами	1
	Домик «Геометрические фигуры»	1
	Логический куб с геометрическими фигурами	1
	Разрезные кубики	2
	Сенсорный щит	1
	Коврик «Цветочная поляна»	1
Центр природы	Картинки по временам года	4
	Календарь природы	1
	Набор картинок: «Дикие» и «Домашние» животные	2
Образовательная область «Речевое развитие»		
Центр речевого развития	Дидактическая игра	1
	Наглядно-дидактическое пособие:	7
	«Транспорт», «Продукты», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты»	по 1
Центр книги	Р.Н.С. «Колобок»	5
	«Теремок», «Репка», «Куручка-ряба», «Заюшкина избушка»,	по 1
	Загадки для малышей	1
	А.Барто «Уронили Мишку на пол...»	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Центр творчества	Карандаши четырех цветов	по 10
	Тесто для лепки/ пластилин	2
	Дощечки	5
	Салфетки	1
	Бумага для рисования	10
	Дидактическая игра «Найди домик по цвету»	1
	Дидактическая игра «Подбери прищепки по цвету»	1
	Дидактическая игра «Цветная гусеница»	1
Центр театра	Ширма	1
	Настольный театр «Три поросенка»	1
	Настольный театр «Репка»	1
	Кукольный театр «Колобок»	1
	Настольный театр к сказке «Теремок» (из коробок)	1
Центр конструирования	Крупный строительный материал (пластмассовый)	1 набор

	Кубики деревянные	1 набор
	Мягкий конструктор	1 набор
	Конструктор «Строитель»	1 набор
Центр музыки	Бубен	3
	Погремушки	8
	Музыкальная игра «Кто как ходит»	1
Образовательная область «Физическое развитие»		
Центр двигательной активности	Кегли	8
	Горка	1
	Мячи среднего размера	3
	Маленькие мячи	4
	Большой мяч	1
	Обручи	2
	Флажки	20
	Платочки	20
	Ленточки	20
	Мягкие модули	3 шт.
Центр здоровей-ка	Дорожка «Здоровье»	

Перечень оборудования в центрах детской активности во второй группе раннего возраста для детей 1,6 – 2 года группа №2 «Пчелки»

Особенностью данной группы является наличие развивающей доски - сенсорный щит, которая представляет собой деревянную панель с закрепленными на ее поверхности различными предметами. Доска развивает малышам мелкую моторику, координацию движения, внимание, фантазию, усидчивость, творческое и логическое мышление, помогает в освоении бытовой деятельности, способствует развитию самостоятельности малышей.

Центры развития	Материалы и оборудование	количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно-ролевых игр	Фонендоскоп	1
	Ножницы	1
	Медицинские лотки	1
сюжетная игра- ситуация «Заболела кукла»	Шприц	1
	Термометр	1
	Коляска	2
сюжетная игра- ситуация «Накорми куклу», «Уложи куклу спать», «Кукла хочет гулять»	Кроватка для куклы	1
	Кукла в одежде	6
	Кукла (пупс)	2
	Гладильная доска	1
	Утюг	3
	Набор столовой посуды	1
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	1
	Автомобили грузовые	6
сюжетная игра- ситуация «В гости»	Автомобили легковые	2
	Руль игровой (музыкальный)	2
	Набор инструментов (пластмассовых)	1
сюжетная игра- ситуация	Тематический игровой коврик (пазл)	1

«Расчешем кукле Кате волосы»	расческа	1
	Фен	1
	Заколки для волос	1
	зеркало	1
Сюжетная игра – ситуация «Кукла Катя идет в магазин»	Набор фруктов (муляжи)	1
	Набор овощей (муляжи)	1
	Весы	1
Игрушки	Куклы средние	4
	Большая кукла	1
	Маленькая кукла	1
	Пупсы (разного размера)	3
	Резиновые игрушки:	1
	Собака	1
	Крокодил Гена	1
	Обезьяна	1
	Гномики	2
	Удав	1
	Кошка	1
	Пятачок	2
	Лошадка	1
	Коза	1
	Чебурашка	2
	Волк	2
	Утенок	1
	Лев	1
	Лисичка	1
	Медвежонок	1
	Лягушка	1
	Зайчик	1
Вини Пух	1	
Центр патриотического воспитания	Альбом «Моя семья»	1
	Фотоальбом «Моя семья»	1
	Альбом «Кто работает в детском саду»	
Центр безопасности	Мелкие машинки	3
	Дидактическая игра «Что полезно, а что нет»	1
	Дидактическая игра «Так и не так»	1
Центр труда	Губки, тряпочки	5
	Тазик	1
	Веник	1
	Совок	1
Центр уединения	Кресло мягкое	2
	Дидактическая игра «Веселый-грустный»	1
	Телефон	1
	Подушки	2
	Шатер	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Центр познания	Дидактическая игра «Кто как кричит»	1
	Лото «Животные»	1

	«Собери картинку»	1
	«Деревянное лото»	1
	«Собери бусы»	1
	«Чей малыш»	1
	Лото «Растения»	1
Центр экспериментирования	Песочный набор	2
Центр сенсорики	Пирамидки настольные	6
	Мозаика крупная	2
	Доска с вкладышами	1
	Домик «Геометрические фигуры»	1
	Логический куб с геометрическими фигурами	1
	Разрезные кубики	2
	Сенсорный щит	1
	Коврик «цветик - семицветик»	1
Центр природы	Картинки по временам года	4
	Календарь природы	1
	Набор картинок: «Дикие» и «Домашние» животные	2
Образовательная область «Речевое развитие»		
Центр речевого развития	Дидактическая игра «Расскажи сказку»	1
	Наглядно-дидактическое пособие:	7
	«Транспорт», «Продукты», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты»	по 1
Центр книги	Р.Н.С. «Колобок»	5
	«Теремок», «Репка», «Курочка-ряба», «Заюшкина избушка»,	4
	Загадки для малышей	1
	А.Барто «Уронили Мишку на пол...»	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Центр творчества	Карандаши четырех цветов	по 10
	Тесто для лепки/ пластилин	2
	Дощечки	5
	Салфетки	1
	Бумага для рисования	10
	Дидактическая игра «Найди домик по цвету»	1
	Дидактическая игра «Подбери прищепки по цвету»	1
	Дидактическая игра «Спрячь колобка»	1
Центр театра	Ширма	1
	Настольный театр «Заюшкина избушка»	1
	Настольный театр «Репка»	1
	Кукольный театр «Колобок»	1
	Настольный театр к сказке «Теремок» (из коробок)	1
Центр конструирования	Крупный строительный материал (пластмассовый) «Лего»	1 набор
	Кубики деревянные	1 набор
	Мягкий конструктор	1 набор
	Конструктор «Строитель»	1 набор
Центр музыки	Бубен	3

	Погремушки	8
	Музыкальная игра «Кто как ходит»	1
Образовательная область «Физическое развитие»		
Центр двигательной активности	Кегли	8
	Мячи среднего размера	3
	Маленькие мячи	4
	Большой мяч	1
	Обручи	2
	Флажки	20
	Платочки	20
	Ленточки	20
Центр здоровей-ка	Дорожка «Здоровье»	

Перечень оборудования в центрах детской активности во второй группе раннего возраста для детей 1,6 – 2 года группа №2 «Пчелки»

Особенностью данной группы является наличие развивающей доски - сенсорный щит, которая представляет собой деревянную панель с закрепленными на ее поверхности различными предметами. Доска развивает малышам мелкую моторику, координацию движения, внимание, фантазию, усидчивость, творческое и логическое мышление, помогает в освоении бытовой деятельности, способствует развитию самостоятельности малышей.

Центры развития	Материалы и оборудование	количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно-ролевых игр	Фонендоскоп	1
	Ножницы	1
	Медицинские лотки	1
сюжетная игра- ситуация «Заболела кукла»	Шприц	1
	Термометр	1
сюжетная игра- ситуация «Накорми куклу», «Уложи куклу спать», «Кукла хочет гулять»	Коляска	2
	Кроватка для куклы	1
	Кукла в одежде	6
	Кукла (пупс)	2
	Гладильная доска	1
	Утюг	3
	Набор столовой посуды	1
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	1
сюжетная игра- ситуация «В гости»	Автомобили грузовые	6
	Автомобили легковые	2
	Руль игровой (музыкальный)	2
	Набор инструментов (пластмассовых)	1
сюжетная игра- ситуация «Расчешем кукле Кате волосы»	Тематический игровой коврик (пазл)	1
	расческа	1
	Фен	1
	Заколки для волос	1
	зеркало	1

Сюжетная игра – ситуация «Кукла Катя идет в магазин»	Набор фруктов (муляжи)	1
	Набор овощей (муляжи)	1
	Весы	1
Игрушки	Куклы средние	4
	Большая кукла	1
	Маленькая кукла	1
	Пупсы (разного размера)	3
	Резиновые игрушки:	1
	Собака	1
	Крокодил Гена	1
	Обезьяна	1
	Гномики	2
	Удав	1
	Кошка	1
	Пятачок	2
	Лошадка	1
	Коза	1
	Чебурашка	2
	Волк	2
	Утенок	1
	Лев	1
	Лисичка	1
	Медвежонок	1
Лягушка	1	
Зайчик	1	
Вини Пух	1	
Центр патриотического воспитания	Альбом «Моя семья»	1
	Фотоальбом «Моя семья»	1
	Альбом «Кто работает в детском саду»	
Центр безопасности	Мелкие машинки	3
	Дидактическая игра «Что полезно, а что нет»	1
	Дидактическая игра «Так и не так»	1
Центр труда	Губки, тряпочки	5
	Тазик	1
	Веник	1
	Совок	1
Центр уединения	Кресло мягкое	2
	Дидактическая игра «Веселый-грустный»	1
	Телефон	1
	Подушки	2
	Шатер	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Центр познания	Дидактическая игра «Кто как кричит»	1
	Лото «Животные»	1
	«Собери картинку»	1
	«Деревянное лото»	1
	«Собери бусы»	1
	«Чей малыш»	1
	Лото «Растения»	1

Центр экспериментирования	Песочный набор	2
Центр сенсорики	Пирамидки настольные	6
	Мозаика крупная	2
	Доска с вкладышами	1
	Домик «Геометрические фигуры»	1
	Логический куб с геометрическими фигурами	1
	Разрезные кубики	2
	Сенсорный щит	1
	Коврик «цветик - семицветик»	1
Центр природы	Картинки по временам года	4
	Календарь природы	1
	Набор картинок: «Дикие» и «Домашние» животные	2
Образовательная область «Речевое развитие»		
Центр речевого развития	Дидактическая игра «Расскажи сказку»	1
	Наглядно-дидактическое пособие:	7
	«Транспорт», «Продукты», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты»	по 1
Центр книги	Р.Н.С. «Колобок»	5
	«Теремок», «Репка», «Курочка-ряба», «Заюшкина избушка»,	4
	Загадки для малышей	1
	А.Барто «Уронили Мишку на пол...»	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Центр творчества	Карандаши четырех цветов	по 10
	Тесто для лепки/ пластилин	2
	Дощечки	5
	Салфетки	1
	Бумага для рисования	10
	Дидактическая игра «Найди домик по цвету»	1
	Дидактическая игра «Подбери прищепки по цвету»	1
	Дидактическая игра «Спрячь колобка»	1
Центр театра	Ширма	1
	Настольный театр «Заюшкина избушка»	1
	Настольный театр «Репка»	1
	Кукольный театр «Колобок»	1
	Настольный театр к сказке «Теремок» (из коробок)	1
Центр конструирования	Крупный строительный материал (пластмассовый) «Лего»	1 набор
	Кубики деревянные	1 набор
	Мягкий конструктор	1 набор
	Конструктор «Строитель»	1 набор
Центр музыки	Бубен	3
	Погремушки	8
	Музыкальная игра «Кто как ходит»	1
Образовательная область «Физическое развитие»		
Центр двигательной	Кегли	8

активности	Мячи среднего размера	3
	Маленькие мячи	4
	Большой мяч	1
	Обручи	2
	Флажки	20
	Платочки	20
	Ленточки	20
Центр здоровей-ка	Дорожка «Здоровье»	

**Перечень оборудования в центрах детской активности в младшей группе для детей
3-4 лет группа №3 «Гномики»**

Особенностью организации развивающей предметно – пространственной:

является наличие центров уединения, сенсорных центров для развития мелкой моторики, а так же хорошо оборудованных центров исследований для развития познавательных способностей, в которых имеются различные материалы для опытов с малышами.

Центры развития	Материалы и оборудование	количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</i>	
	Набор «Доктор»:	1
	Кукла Доктор	
	Фонендоскоп	1
	Ножницы	1
	Медицинские лотки	1
	Шприц	1
	Термометр и др.	1
	Халат для доктора	2
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i>	
	Коляска	1
	Кровать для куклы	1
	Кукла в одежде	3
	Кукла (пупс)	2
	Гладильная доска	1
	Утюг	1
	Шкаф для одежды кукол	1
	Муляж стиральной машины	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Кухня»</i>	
	Набор столовой посуды	1
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	1
	Детский стол	1
	Муляж микроволновки	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»</i>	
	Машины специализированные: пожарная, грузовая, бетономешалка	3
	Автомобили грузовые	3
	Автомобили легковые	2
Поезд, корабль, лодка	1	
Руль игровой (музыкальный)	2	

	Набор инструментов (пластмассовых)	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахер»</i>	
	Набор «Парикмахер»:	1
	Кукла Парикмахер	
	Ножницы	1
	Фен	1
	Заколки для волос	1
	зеркало	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i>	
	Набор фруктов, овощей, хлебобулочных изделий (муляжи)	11
	Калькулятор	1
	Набор овощей (муляжи)	1
	Весы	1
	Касса	1
Игрушки	Куклы средние	4
	Большая кукла	1
	Маленькая кукла	1
	Пупсы (разного размера)	3
	Фигурки домашних животных	6
	Фигурки диких животных	6
	Фигурки динозавров	1
Центр патриотического воспитания	Альбом «Моя семья»	1
	Фотоальбом «Моя семья»	1
	Альбом «Дома на нашей улице»	1
	Альбом «Транспорт нашего города»	1
Центр безопасности	Мелкие машинки	4
	Конструктор «Город»	1
	Конструктор «Железная дорога»	1
	Иллюстрации «Уроки безопасности»	1
	Дидактическая игра «Не играй с огнем»	1
	Дидактическая игра «Дети в лесу»	1
Центр труда	Губки, тряпочки	5
	Фартуки, косынки	2+2
	Тазик	1
	Веник	1
	Совок	1
Центр уединения	шнуровка	2
	Мешочки анти стресс	2
	Мешочки с пожеланиями	2
	Часы-эмоции	4
	Стакан гнева и радости	2
	Коробка-мерилка	1
	Телефон	1
	Подушки	2
	Шатер	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Центр познания	Вкладыши «Инструменты», «Транспорт»	2

	Дидактическая игра «Чей малыш»	1
	Дидактическая игра «Круглый год»	1
	Дидактическая игра «Кто в домике живет»	1
	Дидактическая игра «Разложи правильно»	1
	Дидактическая игра «Веселые зверята»	1
	Дидактическая игра «Во саду ли в огороде»	1
	Вкладыши «Обитатели моря»	1
	Шнуровка «Овощи, фрукты»	1
	Макет «Море»	1
Центр экспериментирования	Песочный набор	2
	Лоток с песком	1
	Лоток с водой	1
	Игрушки «Обитатели водоема»	1
	Фасоль, соль, сахар, крупа, чай, кофе и др.	1
	Калейдоскоп	1
	Мерные стаканы, ложки	1
	Краски	1
	Игра «Тонет не тонет»	1
Центр сенсорики	Пирамидки настольные	1
	Мозаика крупная	2
	Доска с вкладышами	1
	Домик «Геометрические фигуры»	1
	Логический куб с геометрическими фигурами	1
	Дидактическая игра «Найди похожую фигуру»	2
	Дидактическая игра «Подбери по цвету»	1
	Дидактическая игра «Подбери по форме»	1
	Дидактическая игра «Подбери по размеру»	1
	Дидактическая игра «Что из чего сделано»	1
	Шнуровка «Бусы»	1
Центр природы	Картинки по временам года	4
	Цветы: хлорофитум,	
	Календарь природы	1
	Набор картинок: «Дикие» и «Домашние» животные	2
Образовательная область «Речевое развитие»		
Центр речевого развития	Дидактическая игра Сказки»	1
	Дидактическая игра «Опиши предмет»	1
	Пазлы деревянные «Простоквашино», «Колобок» и др.	4
	Вкладыши «Смешарики»	1
	Наглядно-дидактическое пособие:	5
	«Одежда», «Обувь», «Инструменты», «Овощи», «Фрукты»	по 1
Центр книги	Р.Н.С. «Красная шапочка»	5
	«Теремок», «Маша и медведь», «Три медведя», «Заюшкина избушка», Загадки для малышей	1
	К.Чуйкоовский «Айболит», «Мойдодыр»	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

Центр творчества	Карандаши основных цветов	по 10
	Тесто для лепки/ пластилин	2
	Дощечки	5
	Салфетки	1
	Бумага для рисования	10
	Бумага для аппликации	
	Дидактическая игра «Сложи узор»	1
	Дидактическая игра «Народные промыслы»	1
	Дидактическая игра «Подбери по цвету»	1
	Дидактическая игра «Что нарисовал художник»	1
	Настольный театр «Три поросенка» из коробок	1
	Настольный театр «Три медведя»»	1
	Кукольный театр «Заюшкина избушка»	1
	Настольный театр к сказке «Маша и медведь»	1
Центр конструирования	Крупный строительный материал (пластмассовый)	1 набор
	Кубики деревянные	1 набор
	Мягкий конструктор	1 набор
	Конструктор «Строитель»	1 набор
Центр музыки	Бубен	3
	Погремушки	8
	Музыкальная игра «Кто как ходит»	1
Образовательная область «Физическое развитие»		
Центр двигательной активности	Кегли	8
	Мячи среднего размера	3
	Маленькие мячи	4
	Большой мяч	1
	Обручи	2
	Кубики большие	3
	Ориентиры	3
	Кольцеброс	8
	Платочки, ленточки	10
	Игра «Попади в цель»	1
Центр здоровей-ка	Дорожка «Здоровье»	1
	Пособие «Летние виды спорта»	1
	Пособие «Зимние виды спорта»	1

**Перечень оборудования в центрах детской активности в средней группе для детей
4-5 лет группа №5 «Колокольчики»**

**Особенностью организации развивающей предметно - пространственной
оборудование речевого центра, в котором представлены пособия и игры для развития речи детей.**

Игровое оборудование для сюжетно-ролевых размещено в закрытых контейнерах, с маркировкой по сюжету игры. В центре познания расположены лепбуки «Матрешка-русский сувенир», «Знакомим с русскими традициями» по формированию патриотических чувств у дошкольников

Центры развития	Материалы и оборудование	количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно-ролевых игр	Сюжетно-ролевая игра «Доктор»	
	Набор «Доктор»	1
	Халат белый	1
	Колпак белый	1
	Косынки белые	1
	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
	Дидактическая кукла	2
	Куклы	4
	Набор чайной посуды	1
	Гладильная доска	1
	Утюг	1
	Набор столовой посуды	1
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	1
	Сюжетно-ролевая игра «Гараж»	
	Автомобили грузовые	4
	Автомобили легковые	13
	Мотоциклы	2
	Руль игровой	2
	Набор инструментов (пластмассовых)	1
	Конструктор крупный Лего	1
	Конструктор мелкий ЛЕго	1
	Кубики	1
	Сюжетно-ролевая игра «Салон Красоты»	
	Набор «Парикмахер»	1
	Халат	1
	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	
	Набор хлебобулочных изделий	1
	Набор фруктов (муляжи)	1
Набор овощей (муляжи)	1	
Весы	1	
Центр патриотического воспитания	Альбом «Моя семья»	1
	Альбом «Мой любимый детский сад»	1
	Альбом «Орск»	1
	Альбом «Мой город» (фото)	1
	Альбом «Памятники Орска»	1
	Открытки про Орск	1
	Альбом «Космос»	1
	Альбом «Орчане - герои СССР»	1
	Лепбук «Матрешка – русский сувенир»	1
	Лепбук «Знакомим с русскими традициями» (изба)	1
Центр безопасности	Лото «Не играй с огнем»	1
	Макет «Улица моего города»	1
	Домино «Транспорт»	1

	Спецмашины	1
	Альбом «Транспорт»	1
	Альбом «Правила поведения на лороге»	1
	Альбом «Правила поведения при пожаре»	1
	Альбом «Правила поведения в лесу»	1
Центр труда	Губки, тряпочки	5
	Тазик	1
	Веник	1
	Совок	1
Центр уединения	Мирилка	2
	Куб эмоций	1
	Телефон	1
	Подушки	2
	Шатер	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Центр познания		
Центр экспериментирования	Песочный набор	2
	Емкости для опытов с водой и песком	1
	Микроскоп	1
	Баночки с крупами	4
	Краски для опытов с водой	1
	Баночки с сыпучими веществами (сахар, соль, кофе, чай)	4
	Папка «Виды бумаги»	1
	Папка «Виды ткани»	1
	Лупа	1
	Сито	2
	Контейнер для предметов, сделанных из железа, дерева	1
	Дидактическая игра «Тонет, не тонет»	1
Центр сенсорики	Дидактическая игра «Мои первые ассоциации»	6
	Дидактическая игра «Веселый счет»	2
	Дидактическая игра «Мамины помощники»	1
	Дидактическая игра «Геометрические фигуры»	1
	Дидактическая игра «Подбери по цвету»	1
	Дидактическая игра	2
	Пазлы «Назови форму»	1
	Дидактическая игра «Мои первые ассоциации»	1
Центр природы	живые цветы	4
	фиалка	2
	хлорофитум	1
	опрыскиватель	1
	лейки	1
	фартуки	2
	Календарь природы	1
	Дидактическая игра «Чей малыш?»	1
	Дидактическая игра «Веселые зверята»	1
	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1
	Дидактическая игра «Природные явления»	1
	Набор «Рыбы»	1

	Набор «Насекомые»	1
	Набор «Домашние животные»	1
	Набор «Дикие животные»	1
	Альбом «Птицы и насекомые»	1
	Альбом «Грибы и деревья»	1
	Альбом «Времена года»	1
	Альбом «Овощи»	1
	Альбом «Фрукты»	1
	Альбом «Уход за комнатными растениями»	1
	Гербарий	1
	Альбом «Домашние и дикие животные»	1
Образовательная область «Речевое развитие»		
Центр речевого развития	Дидактическая игра «Путаница»	1
	Лото «Моя семья»	1
	Стихи по временам года.	1
	Пословицы и поговорки	1
	Загадки	1
	Скороговорки	1
	Дидактический материал «Мнемотаблицы к сказкам»	1
	Наглядно-дидактическое пособие:	5
«Транспорт», «Продукты», «Инструменты», «Овощи», «Фрукты»	по 1	
Центр книги	Лото «Сказки в картинках»	1
	Книги для малышей	1
	А. Барто Игрушки	1
	Хрестоматия для средней группы	1
	С. Маршак Про все на свете	1
	К. Чуковский Сказки	1
	Русские народные сказки сборники	1
	Пазлы (деревянные) «Отгадай из какой сказки герой?»	1
	Пазлы (большие) «Угадай сказку»	1
	Иллюстрации к сказкам	1
	Альбом с портретами детских писателей	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Центр творчества	Карандаши цветные	2 коробки
	Гуашь, краски	2
	Клеенки	6
	Восковые мелки	2 коробки
	Трафареты	10
	Пластилин	2
	Дощечки	5
	Стеки	6
	Салфетки	1
	Бумага для рисования	10
	Цветная бумага	1 набор
	Ножницы	2
	Кисти для рисования, клея	6

	Непроливайки	4
	Тарелочка для клея	3
	Дидактическая игра «Подбери по цвету одежду»	1
	Дидактическая игра «Поставь машину в гараж»	1
	Дидактическая игра «Составь узор»	1
	Дидактическая игра «Спрячь фигуру в домик»	1
	Альбом «Росинка» С.Вохринцева.	1
	Альбом «Природа, фантазия, творчество»	1
	Альбом «Дымковская роспись»	1
Центр театра	Ширма	1
	Настольный театр «Три поросенка»	1
	Магнитный театр «Красная шапочка»	1
	Пальчиковый театр	1
	Теневой театр «Три медведя»	1
	Настольный театр «Гуси-лебеди»	1
Центр конструирования	Крупный строительный материал (пластмассовый)	1 набор
	Кубики деревянные	1 набор
	Мягкий конструктор	1 набор
	Конструктор «Строитель»	1 набор
Центр музыки	Бубен	3
	Дудочки	8
	Телевизор для просмотра мультфильмов	1
	Магнитофон	1
	Диски для прослушивания сказок	10
Образовательная область «Физическое развитие»		
Центр двигательной активности	Кегли	8
	Ленты	25
	Мячи маленькие	10
	Мячи большие	6
	Палки гимнастические	3
	Мячи для сухого бассейна	набор
	«Опорные сигналы»	1
	Прыгалки	3
	Дартс	1
	Обручи среднего размера	3
	Картотека подвижных игр	1
Центр здоровей-ка	Тропа «Здоровья»	1
	Альбом «Если хочешь быть здоров»	1
	Дидактическая игра «Спорт»	1

**Перечень оборудования в центрах детской активности в старшей группе для детей
5-6 лет группа №5 «Капельки»**

Особенностью организации развивающей предметно - пространственной является центр по формированию основ безопасности «Островок безопасности», в котором представлены интересный материал по ПДД (форма гаишника, необходимые атрибуты к с/р игре «Гаишата», рули, дорога напольная, знаки дорожные) и ПБ (пожарный щит, форма пожарника, транспорт специализированный, игры на ознакомление с правилами поведения при пожаре). Также игры на формирование личной безопасности дома, в быту, на улице, в лесу («Опасные электроприборы», «Так не так» и др.).

Центры развития	Материалы и оборудование	количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Доктор»</i>	
	Набор «Доктор»	1
	Халат белый	1
	Колпак белый	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i>	
	Дидактическая кукла	2
	Куклы	3+6
	Набор чайной посуды	1
	Кровать	1
	Гладильная доска	1
	Утюг	1
	Набор столовой посуды	1
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	1
	Плита	2
	Стол детский, стульчики	1+2
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</i>	
	Автомобили грузовые	4
	Автомобили легковые	2
	Мотоциклы	2
	Руль игровой	3
	Набор инструментов (пластмассовых)	1
	Конструктор крупный ЛЕГО	1
	Конструктор мелкий ЛЕГО	1
	Кубики	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Салон Красоты»</i>	
	Набор «Парикмахер»	1
	Альбом «Прически»	1
	Халат	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i>	
	Набор хлебобулочных изделий, пироженные	1
	Набор фруктов (муляжи)	1
	Набор овощей (муляжи)	1
	Весы	1
	Калькулятор	1
	Сумки	2
Центр патриотического воспитания	Альбом «Моя семья»	1
	Альбом «Мой любимый детский сад»	1
	Альбом «Орск»	1
	Альбом «Мой город» (фото)	1
	Альбом «Памятники Орска»	1
	Открытки про Орск	1
	«О космосе»	1
	Матрешка	1
Развивающая игра «Наша Родина»	1	
Центр безопасности	Лото «Не играй с огнем»	1

	«Водный транспорт» (наглядно-дид.пособие).	1
	Макет «Улица моего города»	1
	Домино «Транспорт»	1
	Спецмашины	3
	Альбом «Транспорт»	1
	Альбом «Правила поведения на дороге»	1
	Альбом «Правила поведения при пожаре»	1
	Пожарный щит	1
	Одежда для гайшника и пожарного, жезл	1
	Телефоны	1
	Знаки «Правила поведения в лесу»	1
	Дид.материал «Один дома»	1
	Домино «Дорожные знаки»	1
	Театр на фланелеграфе «Кошкин дом»	1
	Напольная дорога «Перекресток» и дорожные знаки	1
	Лепбук «По правилам дорожного движения»	1
Центр труда	Губки, тряпочки	5
	Фартуки косынки	
	Тазик	1
	Веник	1
	Совок	1
Центр уединения	Мирилка	2
	Куб эмоций	1
	Телефон	1
	Подушки	2
	Шатер	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Центр познания	Дидактическая игра «Расставь мебель»	1
	Дидактическая игра «Электроприборы»	1
	Дидактическая игра «Режим дня»	1
	Дидактическая игра «Сортируй»	1
	Дидактическая игра «Профессии»	1
	Дидактическая игра «Кто работает в детском саду»	1
Центр экспериментирования	Песочный набор	2
	Емкости для опытов с водой и песком	2
	Микроскоп	1
	Баночки с крупами	4
	Краски для опытов с водой	1
	Баночки с сыпучими веществами (сахар, соль, кофе, чай)	4
	Папка «Виды бумаги»	1
	Папка «Виды ткани»	1
	Лупа	1
	Сито	2
	Контейнер для предметов, сделанных из железа, дерева	1
Дидактическая игра «Что из чего сделано»	1	
Центр сенсорики	Дидактическая игра «Мои первые ассоциации»	6
	Дидактическая игра «Малыш и цифры»	2
	Дидактическая игра «Малыш и фигуры»	1
	Дидактическая игра «Геометрические фигуры»	1

	Дидактическая игра «Подбери по цвету»	1
	Набор магнитных цифр и букв, доска для магнитов	2
	Пазлы «Назови форму»	1
	Разрезные кубики	1
	«Собери картинку»	1
Центр природы	живые цветы	2
	фиалка	1
	хлорофитум	1
	опрыскиватель	1
	лейки	1
	фартуки	2
	Календарь природы	1
	Дидактическая игра «Что где растет»	1
	Дидактическая игра Съедобное-несъедобное»	1
	Дидактическая игра «Чей дом»	1
	Дидактическая игра «Природные явления»	1
	Набор «Рыбы»	1
	Набор «Насекомые»	1
	Набор «Домашние животные»	1
	Набор «Дикие животные»	1
	Альбом «Птицы и насекомые»	1
	Альбом «Грибы и деревья»	1
	Альбом «Времена года»	1
	Альбом «Овощи»	1
	Альбом «Фрукты»	1
Альбом «Уход за комнатными растениями»	1	
Альбом «Домашние и дикие животные»	1	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Центр речевого развития	Мнемотаблицы к сказкам	1
	Алгоритм «Мытье рук», «Как правильно одеваться»	2
	Лото «Моя семья»	1
	Стихи по временам года.	1
	Пословицы и поговорки	1
	Загадки	1
	Скороговорки	1
	Лото «Игрушки»	1
	Картотека «Игры на развитие речи и слуха» 1 шт.	1
	Картотека «Пальчиковых игр»	по 1
	Картотека «Речевые игры для развития словаря» 1 шт.	1
Центр книги	Лото «Сказки в картинках»	1
	С. Михалков «Дядя Степа»	1
	Бианки В. «Все о зверятах»	1
	Хрестоматия для детей 5-6 лет	1
	С. Маршак Про все на свете	1
	Пришвин «Золотой луг»	1
	Русские народные сказки сборники	1

	Пазлы (деревянные) «Отгадай из какой сказки герой?»	1
	Иллюстрации к сказкам	1
	Альбом с портретами детских писателей	1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Центр творчества	Карандаши цветные	2 коробки
	Гуашь, краски	4
	Клеенки	4
	Восковые мелки	2 коробки
	Трафареты	10
	Пластилин	2
	Дощечки	5
	Стеки	6
	Клей ПВА	2
	Салфетки	1
	Бумага для рисования	10
	Цветная бумага	1 набор
	Ножницы	2
	Кисти для рисования, клея	6
	Непроливайки	4
	Тарелочка для клея	3
	Дидактическая игра «Подбери по цвету одежду»	1
	Дидактическая игра «Составь Радугу»	1
	Дидактическая игра «Составь узор»	1
	Дидактическая игра «Спрячь фигуру в домик»	1
Альбом «Дымка» С.Вохринцева.	1	
Альбом «Природа, фантазия, творчество»	1	
Альбом «Городецкая роспись»	1	
Центр театра	Ширма	1
	Настольный театр «Три поросенка»	1
	Магнитный театр «Красная шапочка»	1
	Пальчиковый театр	1
	Теневой театр «Три медведя»	1
	Ложковый театр «Колобок»	1
	Театр из киндеров «Заюшкина избушка»	1
Центр конструирования	Крупный строительный материал (пластмассовый)	1 набор
	Кубики деревянные	1 набор
	Мягкий конструктор	1 набор
	Конструктор «Строитель»	1 набор
Центр музыки	Бубен	3
	Дудочки	8
	Телевизор для просмотра мультфильмов	1
	Магнитофон	1
	Диски для прослушивания сказок	1
Образовательная область «Физическое развитие»		
Центр двигательной активности	Кегли	8
	Ленты	25
	Мячи маленькие	10
	Мячи большие	6

	Палки гимнастические	3
	Мячи для сухого бассейна	набор
	«Опорные сигналы»	1
	Прыгалки	3
	Дартс	1
	Обручи среднего размера	3
	Картотека подвижных игр	1
Центр здоровей-ка	Тропа «Здоровья»	1
	Альбом «Если хочешь быть здоров»	1

Перечень оборудования в центрах детской активности в подготовительной группе для детей

6-7 лет группа №6 «Почемучки»

Особенностью организации развивающей предметно - пространственной

является оборудованный центр занимательной математики, оснащенный развивающим и занимательным материалом по формированию математических представлений и развитию логического мышления. Помимо этого в группе имеются разнообразные макеты, изготовленные педагогом и родителями «Аллея славы», «С чего начинался город Орск».

Так же оборудован специализированный центр по подготовке детей к школе. Большая часть оборудования хранится в коробках на которых есть маркер для узнавания игры. В центре творчества имеется разнообразный бросовый материал, лепбук по ознакомлению с народным декоративно-прикладным творчеством.

Центры развития	Материалы и оборудование	количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Доктор»</i>	
	Набор «Доктор»	1
	Халат белый	1
	Колпак белый	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i>	
	Дидактическая кукла	2
	Куклы	3+6
	Набор чайной посуды	1
	Кровать	1
	Гладильная доска	1
	Утюг	1
	Набор столовой посуды	1
	Набор пластмассовых овощей и фруктов	1
	Плита	2
	Стол детский, стульчики	1+2
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</i>	
	Машинки маленькие	3
	Деревянный набор городок	1
	Машинки средние	3
	Машинки большие	2
	Мотоцикл	2
	Самолёт	1
	Макет дороги	1

	Светофор большой	1
	Светофор маленький	1
	Паровоз	1
	Танк	1
	Полицейская машина	1
	Экскаватор	1
	Пожарная машина	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Салон Красоты»</i>	
	Набор «Парикмахер»	1
	Альбом «Прически»	1
	Халат	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i>	
	Набор хлебобулочных изделий, пироженные	1
	Набор фруктов (муляжи)	1
	Набор овощей (муляжи)	1
	Весы	1
	Калькулятор	1
	Сумки	2
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Школа»</i>	
	Парта	1
	Кукла ученица	1
	Кукла ученик	1
	Доска	1
	Маркер	1
	Плакат Буквы и цифры	1
	Доска магнитная большая	1
	Набор магнитов	1
	Набор маркеров	1
	Палочки с блокнотами	1
	Простые карандаши	1
Центр патриотического воспитания	Альбом "Город Орск"	1
	Книга "Край Оренбургский"	1
	Пака "Город Орск"	1
	Книга "Орск"	1
	Игра "Что ты знаешь о родном городе"	1
	Игра "Собери аттракцион"	1
	Книга "Россия"	1
	Книга "Родная природа"	1
	Альбом "Город Орск"	1
	Папка "День защитника Отечества"	1
	Иллюстрации "Наша Армия родная"	1
	Макет "Аллея славы"	1
	Макет "Башня"	1
	Флаг	1
	Глобус	1
	Картинка "Поле"	1
	Вода с колосьями	1
	Камень Миля	1
	Куклы в национальных костюмах	4

Центр безопасности	Лото "Нужный транспорт"	1
	Н/и Ходилка "Правила дорожного движения"	1
	Н/и Ходилка "Специальная техника"	1
	Д/и "Угадай-ка"	1
	Н/и "Ну погоди"	1
	Н/и Танковый бой	1
	Дорожные знаки Папка	1
	Игра "Учим дорожные знаки"	1
	Пожарный щит	1
	Одежда для гаишника и пожарного, жезл	1
	Телефоны	2
	Знаки «Правила поведения в лесу»	1
	Дид.материал «Один дома»	1
	Домино «Дорожные знаки»	1
	Лепбук «По правилам дорожного движения»	
Центр труда	Губки, тряпочки	5
	Фартуки косынки	2
	Тазик	1
	Веник	1
	Совок	1
Центр уединения	телефоны	2
	Коробка мерилка	1
	фокус	1
	Сундук сокровищ	1
	Мяч массажный	1
	Стакан гнева	2
	капитошка	1
	Светильник "Ночное небо"	1
	Коробка с клубочками	1
	столы	1
стулья	2	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Центр познания	Папка "Зима, Весна, Лето, Осень"	1
	Игра "Времена года"	1
	Наглядное пособие "Времена года"	1
	Дневник наблюдения	1
	Лото "Времена года"	1
	Книги : Домашние животные, Дикие животные, Животные в зоопарке	1
	Лото " Мир животных"	1
	Домино ботаническое	1
	Игра Лего"Дикие животные"	1
	Игра "Деревья, плоды, листья"	1
	Игра "Дикие животные"	1
	Игра "Чем питаются животные"	1
	Лото "Кто где живёт?"	1
	Лото "Во саду ли в огороде"	1
	Игра пазл "Во саду ли в огороде"	1
	Лото	1
	Лото "Окружающий мир"	1

	Игра "Кто где обитает"	1
	Лото "Животные"	1
	Паспорт цветов	1
Центр экспериментирования	Песочный набор	1
	Емкости для опытов с водой и песком	2
	Микроскоп	1
	Набор "подводный мир"	1
	Игра "Аквариум"	1
	Игра "Рыболов"	1
	Папка "Игры с водой"	1
	Папка "Игры с песком"	1
	Книга "Занимательные эксперименты и опыты"	1
	Книги Простые опыты с бумагой, Простые опыты с водой, Простые опыты с воздухом	3
	Игра "Мельница"	1
	Лодочки	1
	Утки	1
	Набор баночек с сыпучими материалами	1
	Набор пуговиц	1
	Набор для экспериментов	1
	Набор свечей	1
	Набор скорлупок	1
	Набор воронок	1
	Краски	1
Банка соли	1	
Стаканчик зелёные	1	
Центр формирования элементарных математических представлений.	Дидактическая игра «Математическое лото»	1
	Дидактическая игра «Мои первые часы»	1
	Дидактическая игра «Цифры и фигуры»	1
	Дидактическая игра «Цифры и цвета»	1
	Дидактическая игра «Подбери заплатку»	1
	Набор магнитных цифр и букв, доска для магнитов	1
	Пазлы «Веселая логика»	1
	Шахматы	1
	«Часть и целое»	1
	«Время суток»	1
	Книга «Математика в играх и картинках»	1
	Логические таблицы	1
	«Танграмм»	1
Центр природы	живые цветы	1
	фиалка	1
	хлорофитум	1
	опрыскиватель	1
	лейки	1
	фартуки	1
	Календарь природы	1
	Дидактическая игра «Что где растёт»	1
	Дидактическая игра Съедобное-несъедобное»	1

	Дидактическая игра «Чей дом»	1
	Дидактическая игра «Природные явления»	1
	Набор «Рыбы»	1
	Набор «Насекомые»	1
	Набор «Домашние животные»	1
	Набор «Дикие животные»	1
	Альбом «Птицы и насекомые»	1
	Альбом «Грибы и деревья»	1
	Альбом «Времена года»	1
	Альбом «Овощи»	1
	Альбом «Фрукты»	1
	Альбом «Уход за комнатными растениями»	1
	Альбом «Домашние и дикие животные»	1
Образовательная область «Речевое развитие»		
Центр речевого развития	Доска магнитная маленькая	1
	Мягкие магниты	1
	картотека речевых упражнений	1
	Картотека игры, игровые упражнения	1
	Картотека дидактических игр	1
	Сказка репка в картинках	1
	Игра с наклейками дом, жив, теремок	1
	Лото "Одежда"	1
	Тетрадь "Учимся говорить красиво"	1
	Тетрадь "Составляем рассказ"	1
	Картотека "Тематические картинки	1
	Картотека "Упражнения для подготовление к школе"	1
	Картотека "Лексикооборотные таблицы	1
	Картотека "Чистоговорок"	1
	Картотека "Пальчиковых игр"	1
	Метод пособие "Умные сказки"	1
	Метод пособие "Логопедия в картинках"	1
	Обучающие карточки "Герои русских сказок"	1
	Книжки с заданиями "Поговорки, Кто как говорит, Что и как звучит, Скороговорки"	1
	Тетрадь "учимся составлять рассказ"	1
	Тетрадь "Обогащаем словарный запас"	1
Тетрадь "Развиваем логику и речь"	1	
Книжка "От слова к рассказу"	1	
Демонстр картинки "Русские детские писатели"	1	
Центр книги	Б.Гримм «Еж и заяц», «Горшок каши»	1
	Г.Х.Андерсен «Сказки»	1
	Хрестоматия для детей 6-7 лет лет	1

	С. Маршак Про все на свете	1
	Пришвин «Золотой луг»	1
	Русские народные сказки сборники	1
	Пазлы (деревянные) «Отгадай из какой сказки герой?»	1
	Иллюстрации к сказкам	1
	Альбом с портретами детских писателей	1
Центр творчества	Пальчиковый театр "соу ком"	1
	Развивающая игра "Цветовая мозаика"	1
	Настольная игра	1
	Игра "Составь портрет"	1
	Игра "Составь натюрморт"	1
	Игра "Найди по цвету"	1
	Раскраска "Городецкая роспись"	2
	Картотека "Дидактические игры направленные на развитие восприятия цвета"	1
	Репродукции картин	1
	Развивающая игра "Кто в домике живёт?"	1
	Игра "Дорисуй"	1
	Книжка с многоразовыми наклейками (цветочек)	1
	Альбом "Спиралевидная техника работы цветными карандашами"	1
	Раскраска "Гжель"	1
	Альбом для раскрашивания "Раскрась натюрморты"	1
	Альбом "Дымка"	1
	Дымковская игрушка - книга	1
	Игра "Бесконечная раскраска"	1
	Раскраска "Давай сделаем мир разноцветным"	1
	Наборы цветной бумаги	1
	Наборы цветного картона	1
	Фломастеры	1
	Воздушные фломастеры	1
	Магнитные доски	1
	Набор печатей	1
	Игра из разрезанных соломинок "Собери бусы"	1
	Игры на подносе с крупой	1
	Соломинки	1
	Деревянные палочки	1
	Ватные палочки	1
	Ватные диски	1
	Разделочная доска с росписью городецкой	1
	Набор трафаретов	1
Восковые мелки	1	
Пластилин	1	
Гуашь	1	
Стаканчики непроливайки	1	
	Краски - акварель, гуашь	1
	Доска чёрная	1
	Мелки цветные	1
	Игра "Радуга цвета"	1

	Игра "Картины русских художников"	1
	Игра с прищепками "Подбери по цвету"	1
Центр театра	Пальчиковый театр из фетра «Три медведя»	1
	Театр из коробок «Колосок»	1
		1
		1
Центр конструирования	Крупный строительный материал (пластмассовый)	1 набор
	Кубики деревянные	1 набор
	Мягкий конструктор	1 набор
	Конструктор «Строитель»	1 набор
	Конструктор «Лего» средний	1 набор
	Конструктор «Лего» мелкий	1 набор
	Конструктор пластмассовый	1 набор
Центр музыки	бубен	3
	аккордеон	1
	маракасы	1
	труба	1
	саксофон	1
	пианино	1
	флейта	1
	металафон	1
	гитара	1
	кастаньеты	1
погремушка	2	
Образовательная область «Физическое развитие»		
Центр двигательной активности	Массажная дорожка	4
	кольцеброс	
	медаль	4
	ракетки	2
	штанга	1
	гантели	6
	прыгалка	2
	боулинг	2
	Мяч футбольный	1
	обруч	1
	ленточки	30
Центр здоровей-ка	Тропа «Здоровья»	1
	Альбом «Если хочешь быть здоров»	1
	Дидактическая игра «Спорт»	1

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания

МДОАУ № 108 «Почемучка» г. Орска укомплектовано печатными, учебно- методическими, электронными и периодическими изданиями, а так же дидактическими и игровыми пособиями, отвечающими санитарно- эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

3.2. Обеспеченность МДОАУ № 108 методическими материалами, используемыми

при реализации образовательной программы ДО

Образовательные области	Вид деятельности	Автор, название, место издания, учебной и учебно-методической литературы
	Летне-оздоровительная работа	<p>Пенькова Л.А. «Под парусом Лето плывет по Земле» (организация работы тематических площадок в летний период) Методическое пособие для работников дошкольных учреждений, студентов педагогических вузов и колледжей. -М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006</p> <p>Кобзева Т.Г., Холодова И.А, Александрова Г.С., «Организация деятельности на прогулке. Подготовительная группа. –Волгоград: Учитель, изд. 3-е</p> <p>Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду». -М.: Сфера, 2010.</p>
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p>Новикова В.П. «Математика в детском саду: Младший дошкольный возраст». -М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Новикова В.П. «Математика в детском саду: Средний дошкольный возраст». -М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Новикова В.П. «Математика в детском саду: Старший дошкольный возраст». -М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа»-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Курак Е.А «Экономическое воспитание дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников».- М.: Просвещение, 1990.</p>
	Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира	<p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: «педагогическое общество России», 2001</p> <p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: «педагогическое общество России», 20015</p> <p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.:</p>

		<p>«педагогическое общество России», 2001</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
	Развитие познавательной-исследовательской деятельности	<p>Савенков А.И. «Методика исследовательского обучения дошкольников»- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2010.</p> <p>Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2004</p>
	Ознакомление с миром природы	<p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Рыжова Н.А., «Наш дом-природа», «Издательство Скрипторий 2000», 2003</p> <p>Селихова Л.Г. «Интегрированные занятия по ознакомлению с природой и развитию речи». – М.: «Мозаика-Синтез», 2005</p> <p>Скоролупова О.А. «Покорение космоса». _ М.:ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003</p> <p>Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». — М.. Мозаика- Синтез, 2005 -2010.</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог» - подготовительная группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Вакуленко Ю.А. «Воспитание любви к природе у дошкольников».- Волгоград, изд-во: «Учитель», 2008.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников». М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Киреева Л.Г. «Формирование экологической культуры дошкольников».- Волгоград, изд-во: «Учитель», 2008.</p> <p>Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду». -М.: Сфера, 2010.</p> <p>Комратова Н.Г. «Мир, в котором я живу». М.: Сфера, 2005</p> <p>Мариничева О.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать времена года». –Ярославль, Академия развития, 2006.</p>
Речевое развитие	Развитие речи	<p>Гербова В. В. « Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..</p> <p>Гербова В. В. « Развитие речи в детском саду: Старшая группа». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..</p> <p>Гербова В. В. « Развитие речи в детском саду: Средняя группа». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..</p> <p>Гербова В. В. « Развитие речи в детском саду: Младшая группа ». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..</p> <p>Гербова В. В. « Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа ». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г..</p> <p>Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников.</p>

		<p>Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2003</p> <p>Журова Л.Е, Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие». – М.: Школьная пресса, 2001</p> <p>Максаков А. И. «Правильно ли говорит ваш ребенок». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Максаков А. И. «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Ушакова О.С., Арушанова А. Г. «Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада». - М.: Совершенство, 1988.</p> <p>Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1997</p>
	<p>Воспитание любви и интереса к художественному слову</p>	<p>Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе». — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду». — М.: ОНИКС, 2007.</p> <p>Лебедев Ю.А. «Сказка как источник творчества детей». – М.: ВЛАДОС, 2001</p> <p>Микляева Н.В., Толстикова С.Н., Целикина Н.П. «Сказотерапия в ДОУ и семье» - М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Ушакова О.С, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Антонов Ю.Е. «Великой победе посвящается: праздники в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду». — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду». - М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Программа «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Каплунова И., Новоскольцева И. 2010</p>
	<p>Приобщение к искусству Рисование</p>	<p>Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Комарова Т. С. «Детское художественное творчество». — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Младшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002»</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для</p>

	<p>педагогов дошкол. учреждений. –М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002»</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. –М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002»</p> <p>Комарова Т. С, Савенков А. И. «Коллективное творчество дошкольников». - М., 2005.</p> <p>Комарова Т. С, Филипс О. Ю. «Эстетическая развивающая среда». — М., 2005.</p> <p>Лыкова И.А. «Развитие ребенка в изобразительной деятельности» Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М, 2005.</p> <p>Скоролупова О.А. «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством», Гаврилова В.В. «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет». - Волгоград, изд-во: Бобкова Т.И., В.Б.Красеносельская, Н.Н. Прудыус «Художественное развитие детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p>
Лепка	<p>Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.</p> <p>Халезова Н. Б. «Декоративная лепка в детском саду»/ Под ред. М.Б. Зацепиной. - М., 2005.</p>
Аппликация	<p>Мальшева А.Н. «Аппликация в детском саду» . –Ярославль, Академия развития, 2006.</p> <p>Гусакова М.Н. «Аппликация». М.: Просвещение, 1990.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014</p> <p>Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014</p> <p>Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ООО ТЦ «Сфера», 2005.</p>

Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Гончарова О.В. «Театральная палитра» Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Зацепина М.Б. «Развитие ребенка в театрализованной деятельности». Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. «Играем и учимся дружить» Социализация в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Мигунова Е.В. «Театральная педагогика в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» ТЦ Сфера, 2004</p> <p>Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Знания с эл психогимнастики. Практическое пособие для психологов, воспитателей» «Издательство ГНОМ иД», 2002</p>
	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<p>Зацепина М. Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников». - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010</p> <p>Ривина Е.К. «Государственные символы России». -М.: Аркти, 2009.</p> <p>Зеленова Н.Г. «Мы живем в России». М.: Скрипторий, 2007</p> <p>Кондрыскина Л.А. «С чего начинается Родина?» -М.: ТЦ Сфера, 2003</p>
	Игровая деятельность	<p>Губанова Н. Ф. « Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014</p> <p>Доронова Т.Н. «Играют взрослые и дети:2. –М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006</p> <p>Калиниченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. «Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие. –М.: Айрис-пресс, 2004</p>
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p>Маханева М.Д., Скворцова О.В. «Учим детей трудиться» -М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
	Формирование основ безопасности	<p>Аралина Н.А. «Ознакомление с правилами пожарной безопасности» М.: Скрипторий, 2007.</p> <p>Ганышева Т.П. «Как научить детей ПДД?».- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Данилова Т.И. «Обучение детей дошкольного возраста ПДД». – СПб., Детство-Пресс, 2009.</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАИКА-Синтез, 2014</p> <p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста».-М.; АСТ, 1998.</p> <p>Усачев А.А. «Основы безопасности жизни». –М.: АСТ, 1999.</p>

	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (разработанная самостоятельно творческим коллективом образовательная программа «Люблю тебя мой край родной)»</p>	<p>Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>Детские подвижные игры народов: Пособие для воспитателя дет. сада /Сост.А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1988</p> <p>Бабунова «Наш дом - Южный Урал»: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. – Издательство: Взгляд, 2007</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура</p>	<p>Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 6-7 лет» -М.: Сфера, 2002.</p> <p>Ковалько В.И «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: ВАКО, 2005</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Щербак А.П. «Физическое развитие в детском саду». Ярославль, Академия развития, 2009.</p> <p>Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия/сост.Н.И.Крылова. - Волгоград: Учитель. 2009</p> <p>Сборник подвижных игр / Э.Я Степаненкова.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
	<p>Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим». –М.: ТЦ С фера, 2004</p> <p>Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». — М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л. И. « Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». М. . Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Деркунская В.А. «Диагностика культуры здоровья дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005</p>
	<p>Ранний возраст</p>	<p>Белкина Л.В. «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО». – Воронеж: Учитель, 2006.</p> <p>Сергеева Т.Е. «Школа раннего развития» - Орск: Издательство ОГТИ, 1999</p> <p>Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. «Дети раннего возраста в детском саду». _ М.: «Мозаика –Синтез», 2005</p> <p>Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир». –М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Ребенок второго года жизни/ Под ред. С.Н. Теплюк</p> <p>Шишкина В.А. «Движение + движени: Книга для воспитателей детского сада.-М.: Прсвещение, 1992</p>

3.3.

Режим дня групп ДОУ

Режим работы МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска строится на основе учета контингента детей, времени года и климатических особенностей Оренбургской области. В ДОУ разработаны два варианта режима дня для каждого возраста детей в зависимости от сезона: холодный период (зимний сезон) и теплый период (летний сезон). Холодный период определен с 1 сентября по 31 мая. Теплый период действует с 1 июня по 31 августа. Отличие вариантов режимов заключается в продолжительности дневного сна и прогулки.

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года) с 01.09.20 по 31.05.2021

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения					
	вторая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
	1,6 – 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Дома						
Подъем, утренний туалет, закаливание	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30
В дошкольном учреждении						
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.40
Завтрак	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.40 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.30 – 10.00	9.30 – 10.00	9.40 – 10.10	9.50 – 10.15	9.55 – 10.25	
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.15 – 10.25	10.25 – 10.35	10.50 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей	10.10 – 10.30	10.10 – 10.30	10.20 – 10.35	10.25 – 10.40	10.35 – 10.50	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	10.30 – 11.45	10.30 – 11.45	10.35 – 11.35	10.40 – 11.45	10.50 – 11.55	11.10 – 12.10
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00	11.45 – 12.00	11.35 – 12.00	11.45 – 12.00	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.00 – 12.25	12.00 – 12.25	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.25 – 12.30	12.25 – 12.30	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.40 – 15.10	12.40 – 15.10	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность		16.00 – 16.10	-	-	15.35 – 16.00	15.35 – 16.05
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	15.45 – 16.00	15.45 – 16.15	16.00 – 16.20	16.05 – 16.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.20 – (17.30) 18.10	16.20 – (17.30) 18.10	16.00 – (17.30) 18.15	16.15 – (17.30) 18.15	16.20 – (17.30) 18.20	16.20 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.10 – 18.30	18.10 – 18.30	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
Дома						
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

РЕЖИМ ДНЯ (теплый период года) с 01.06.2021 по 31.08.2021

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения					
	вторая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
	1,6-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Дома						
Подъем, утренний туалет, закаливание	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30
В дошкольном учреждении						
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20 – 10.20	9.20 – 10.20	9.20 – 10.20	9.20 – 10.30	9.20 – 10.30	9.20 – 10.30
Второй завтрак	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30	10.30 – 10.40	10.30 – 10.45	10.30 – 10.45
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.30 - 11.40	10.30 - 11.40	10.30 – 11.45	10.40 – 11.35	10.45– 11.55	10.45– 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.50 – 12.00	11.45 – 12.00	11.45 – 12.00	11.35 – 12.00	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.20 0 12.30	12.20 0 12.30	12.20 – 12.30	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.40 – 15.10	12.50 – 15.10	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 - 15.45	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Полдник	_____ ---	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.15	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 15.55
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.20 – (17.30) 18.10	16.20 – (17.30) 18.10	16.15 – (17.30) 18.15	16.00 – (17.30) 18.15	16.00 – (17.30) 18.20	15.55 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.10 – 18.30	18.10 – 18.30	18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
Дома						
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе реализации образовательной программы дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №108 «Почемучка» г.Орска лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка(родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого- педагогической работы нескольких образовательных областей.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий **Традиции ДОО с учетом календаря образовательных** **событий**

Календарные праздники	Дата	Традиционные мероприятия	Особенности организации традиционных праздников, мероприятий
День знаний	1 сентября	музыкально-спортивная квест-игра «В стране знаний»	При хороших погодных условиях организуется на свежем воздухе в форме квест-игры. Вместе с детьми сказочные герои выполняют задания по станциям (рисунки на асфальте ДОО украшается вместе с детьми, оформляется выставка детских рисунков «Дети в стране знаний»)
День дошкольного работника	27 сентября	ролевая игра «Горжусь профессией»	В этот день у детей младших групп проходит экскурсия по детскому саду (знакомятся с профессиями работников ДОО). В старших группах в этот день –корреспонденты журнала «Хочу все знать», дети в роли журналиста берут интервью у работников ДОО по теме «Горжусь профессией», далее готовят совместно с педагогом журнал (страница – профессия). В «издательстве» могут принимать участие дети старшего д/в всей параллели (страница на группу – «отдел»). Газета размещается в фойе ДОО.

Всемирный день пожилого человека.	1 октября	День добра и уважения	В этот день приглашаются бабушки воспитанников и пожилые сотрудники детского сада, ветераны ДОО. В группах оформляются выставки «Таланты моей бабушки», фотовыставки «Как хорошо рядышком с бабушкой и дедушкой». В младшей группе проводят беседы «Бабушка и я», делают поделки, показывают мини- концерт (спектакль). В старших группах этот день проходит в форме «Встреча с интересными людьми- с бабушкой» (проходят игры, звучат рассказы о бабушке, их профессии, увлечениях, звучат песни, вместе танцуют), дети готовят тематические сувениры для бабушки (технику исполнения выбирают самостоятельно).
День отца	18 октября		Праздник предваряет фотовыставка «Мой папа лучший на свете». У детей младшего дошкольного возраста праздник проходит в форме совместного спортивного праздника. В группах старшего дошкольного возраста в форме проведения: в форме «журнала», звучит видеопоздравления (подготовленное с детьми заранее), фильм «устаи младенца о папе», совместной театрализованной постановки, где мамы выполняют роль вместе с детьми, играют в оркестре. Праздник завершается вручением подарков мамам (творческие изделия детей способом оригами, из теста, из ткани)
День матери	ноябрь	Праздник «День матери» родительский клуб «При солнышке тепло – при матери добро»	В течение недели до праздника в группах оформляется выставка детских работ «Портрет моей мамы» (ст. д/в), готовятся коллажи «Профессии наших мам» (ст. д/в), «Горжусь своей мамой» (мл.д/в) Дети готовят сувениры для своих мам с использованием техник рисования, оригами, работа с тестом и др. видами материала. Совместно с мамами формируется выставка в группах «Золотые руки моей мамы». Родительский клуб «При солнышке тепло- при матери добро» проходит с использованием народных традиций, фольклора связанных с материнством, мамы совместно с педагогом изготавливают лэпбук по речевому развитию, проходит творческая мастерская по изготовлению куклы оберега. Продолжением является праздник «День матери», который проходит в мл. д/в в группе, ст д/в – в муз зале (форма «семейное кафе»)
День защитника Отечества	23 февраля	Музыкально-спортивный праздник	Совместный праздник с отцами. Проходит в форме спортивных соревнования, сопровождается музыкальными номерами. Каждая эстафета, музыкальный номер посвящен роду войск. Включаются элементы викторины.
Всемирный день здоровья	7 апреля	Спортивные соревнования «мама, папа, я – спортивная семья»	Спортивные соревнования «Мама, папа, я –спортивная семья» (соревнования семейных команд), проходит в спортивном зале. Соревнования состоят из нескольких эстафет, в перерывах между эстафетами выступают группы поддержки (танцы, песни). Группа болельщиков (из числа детей и взрослых готовят плакаты, придумывают речевки, помогают изготовить эмблему команды. В качестве домашнего задания – презентация команды (творческая). Соревнования заканчиваются награждением команд (согласно положения), победители принимают участие от ДОО в районных спортивных соревнованиях. У детей младшего дошкольного возраста проходит спортивный праздник (носит игровой характер), состоит их серии п/и и упражнений, объединены сюжетом.
Международный женский день	8 Марта	Праздничная программа «Мама-солнышко мое!»	Праздник предваряет выставка «У моей мамы руки золотые» (хобби мам) У детей младшего дошкольного возраста праздник проходит в форме театральной постановке по содержанию праздника. В группах старшего дошкольного возраста имеет несколько форм проведения: в форме праздничного концерта, в форме «журнала» или «телевизионной передачи», совместной театрализованной постановки, где мамы выполняют роль вместе с детьми, играют в оркестре. Праздник завершается вручением подарков мамам (творческие изделия детей способом оригами, из теста, из ткани)

народный календарь	22 марта	фольклорный праздник «Встреча весны-жаворонки» (совместно с родителями)	Дети разыгрывают народные традиции второй встречи весны – имитируют зазывание птиц на высокой горе (поют заклички), водят народные хоры, исполняют оркестр с помощью свистулек, обыгрывают сказку «Как весна с зимой боролась» с помощью изготовленных самостоятельно декораций, атрибутов в рамках совместной с родителями творческой мастерской. В завершении праздника дети дарят друг другу и родителям «жаворонков»-символ праздника (оригами) и завязывают на импровизированном дереве ленточку для исполнения желания.
Международный день театра	27 Марта	фестиваль детского творчества «Уральская весна»	Фестиваль проходит в ДОО – участвуют все возрастные группы, длится в течение недели. Группы показывают театральные постановки (в соответствии с возрастом), тематика может быть произвольной, а может быть подчинена социально-значимому событию (год экологии, год кино, год театра и т.д.). Дети готовят афишу, пригласительные билеты – раздают их сверстникам, родителям.
Неделя музыки для детей	26-31 марта	«Веселые ноты»	Дети принимают участие «Волшебный мир музыки», обмениваются своими талантами.
Международный день птиц	1 апреля	Социальная акция «Каждому скворцу по дворцу»	Социальная акция направлена на привлечение внимания детей и родителей к проблемам птиц весной. Дети совместно с педагогами готовят газету «Экологический вестник» и размещают в приемной группы, раздают буклеты-приглашения к участию в акции. Родители и дети дома готовят скворечник и размещают на территории ДОО, ближайших скверах, парках .
День Земли	апрель	Работа агитбригад	Агитбригада выбирается из числа детей старшего дошкольного возраста. Агитбригада готовит плакаты, памятки, готовит агитацию в форме краткого театрализованного действия. В ходе подготовки дети вместе со взрослым придумывают лозунг, готовят реквизит. Агитбригада исполняет песни, танцы, речевки, инсценировки. Деятельность агитбригады сопровождается распространением памяток, буклетов по теме агитации (изготавливают дети 4-7 лет). Продолжением является участие детей и родителей в социальной акции «Защитим планету»
День науки	апрель	конкурс «Я-исследователь»	Конкурс традиционно проходит в музыкальном зале. Дети совместно с родителями и педагогом готовят презентацию своего исследования, демонстрацию продукта исследования. Праздник открывают сказочные персонажи рассказа Н.Носова «Незнайка», которые играют, сопровождают их в работе «секции». Презентация конкурсных работ проходит в рамках «секций» по направлениям: «живая природа», «Неживая природа», «техническое направление», «естественно- научное направление». Конкурс завершается награждением победителей и участников и праздником «Научная лаборатория». Победитель конкурса принимает участие в региональном конкурсе исследовательских работ «Я-исследователь»
День Победы	9 Мая	«Славим праздник Величавый!»	Проходит в группах старшего дошкольного возраста, как итоговое мероприятие детско- родительского проекта. До праздника дети вместе с родителями посещают «Сквер Славы», возлагают цветы к мемориалу. На празднике дети одеты в военную форму, проходит смотр строя и песни, «Минуты Великой Победы», «Праздничный Парад 1945 г.», проходит «Минута молчания», ситуация «на привале», исполняют песни военных лет совместно со взрослыми. Все действия проходит в форме «хроника Великой Победы» (имитируются ключевые события военных событий – с учетом возраста). В ДОО проходит выставка детских работ «Победа глазами детей», выставка макетов «Военная техника».

Общероссийский День библиотек	27 мая		Праздник проходит совместно с детской библиотекой им. А.Гайдара. В преддверии праздника дети посещают библиотеку знакомятся с профессией библиотекарь , правилами поведения в библиотеке, работы в библиотеке . Сотрудниками ДОО и библиотеке готовится квест-игра «По тропинкам детских произведений» (каждая станция – сюжет произведения, дети выполняют задания). По завершению игры детям вручается символический «читательский билет».
-	30 мая	Выпускной праздник «Праздник взросления»	В процессе подготовки к празднику дети принимают участие в украшении группы, памятных сувениров для друзей. Проходит совместно с родителями социальная акция «Аллея выпускника» (сажают дерево на аллее от группы). Праздник проходит в музыкальном зале. Традиционно на праздник приходят дети младшей группы «проводить выпускников в школу», проходит «символическая передача ключа от «мира детства». По завершению праздника дети загадывают желание и запускают шары в небо.
День, любви, семьи и верности	8 июля	«Ромашка – символ любви»	Проходит на свежем воздухе.. На площадке разыгрывается театрализованное действие -взрослыми (легенда о Петре и Февронье). Появляется «ромашка»(ребенок) символ праздника, проходят конкурсы для семей «Семья готовится в поход», «На рыбалке», «Дружная семья» (игра-имитация «помощи членов семьи», за каждый конкурс семьи получают по ромашке, в итоге получается букет, исполняется коллективный танец «Ромашковое поле». В ДОО и на территории оформляются «ромашками», размещаются коллажи детей и взрослых «Я и моя семья».
фольклорный праздник	июль-август	Купальские забавы	Ведущие праздника – Водяной и Русалка. Участники заранее готовят костюмы из трав и цветов, девочки-веночки, изготавливают «купалу» (кула из соломы большой величины, украшенная лентами), готовят веночки. Дети водят хороды, имитируют пускание в водоем веночков, а мальчики их достают с помощью гимнастической палки (игра на ловкость).

**Циклограмма образовательной деятельности
МДОАУ «Детский сад №108 «Почемучка»**

1-й квартал обучения

месяц	Тема блока	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
сентябрь		1-я неделя	До свидания, лето! Диагностика детей	До свидания, лето! Диагностика детей	До свидания, лето! Здравствуй, школа! Диагностика детей	
	Итоговое мероприятие		Выставка «За что я люблю лето!»	Развлечение «Путешествие в страну Знаний»		
	Детский сад и Я	2-я неделя	Игрушки Диагностика детей	Детский сад Игрушки (из чего сделаны) Диагностика детей	Детский сад Игрушки Диагностика детей	
		3-я неделя	Что такое хорошо, что такое плохо!	Что такое хорошо, что такое плохо!	Что такое хорошо, что такое плохо!	
	Итоговое мероприятие		Развлечение «В стране игрушек»		Проект «Моя любимая игрушка»	
	Осенняя пора	4-я неделя	«Золотая осень» Приметы осени. Одежда	«Золотая осень» Приметы осени. Одежда, обувь	«Золотая осень» Приметы осени. Одежда, обувь, головные уборы	
октябрь		1-я неделя	Овощи	Огород - овощи	Сад-огород (овощи, фрукты, ягоды)	
		2-я неделя	Фрукты	Сад - фрукты	Хлеб. Труд детей осенью на полях и огородах	
		3-я неделя	Осенний лес. Деревья	Осенний лес. Деревья, ягоды	Осенний лес. Деревья, кустарники, ягоды, лекарственные растения	
		4-я	Грибы	Кладовая леса -	Кладовая леса – грибы.	
		неделя		грибы		
ноябрь		1-я неделя	Перелетные птицы	Перелетные птицы Подготовка птиц к зиме	Перелетные птицы. Птицы, занесенные в Красную книгу	
		2-я неделя	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью	Дикие животные осенью. Заповедники	
	Итоговое мероприятие		Праздник «В гостях у золотой осени», выставка совместного творчества детей и взрослых «Разбежались краски по осенней сказке»			
	Я и моя семья	3-я неделя	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы	
		4-я неделя	Я и моя семья	Я и моя семья. Родственные отношения	Я и моя семья Генеалогическое древо или «Герб моей семьи»	
	Итоговое мероприятие		Концерт «День мамы», выставка «Моя мама лучшая на свете»			
До свидания осень!	5-я неделя	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень (обобщение)		

2-й квартал обучения

месяц	Тема блока	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
-------	------------	-----------------	--------------------------	-----------------	--------------------------

декабрь	Зима	1-я неделя	Здравствуй, зимушка зима! Приметы зимы. Одежда	Здравствуй, зимушка зима! Приметы зимы. Одежда, обувь	Здравствуй, зимушка зима! Приметы зимы. Одежда, обувь, головные уборы
		2-я неделя	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы
		3-я неделя	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой	Дикие животные зимой. Животные севера.
		4-я неделя	Праздник елки	Праздник елки	Праздник елки Мастерская деда Мороза
	Итоговое мероприятие		Новогодний праздник «Новый год у ворот. Ребятишек елка ждет!» Выставка «Наряд для лесной красавицы»		
январь	Рождество	1-я неделя	Новогодние каникулы с 01.01.2021 – 08.01.2021		
		2-я неделя	Рождество. Зимние забавы	Рождество. Зимние забавы	Рождество. Зимние виды спорта
	Итоговое мероприятие		Спортивный зимний праздник «Проказы бабушки Яги»		
	Дом, в котором я живу	3-я неделя	Чайная посуда	Посуда. Классификация, материал изготовления	Посуда, изготовленная руками народных умельцев
		4-я неделя	Продукты питания	Продукты питания Полезная и вредная пища	Продукты питания. Полезная и вредная пища. Профессии людей,
		5-я неделя	Мебель	Мебель Бытовая техника	Мебель Электроприборы. Безопасность
	февраль		1-я неделя	Дом. Квартира	Дом, квартира, его части
Итоговое мероприятие		Выставка работ «Дома бывают разные»			
	Защитники	2-я	Инструменты	Профессии мужчин	Профессии мужчин моей

	Отечества	неделя	Папа может все что угодно.	моей семьи	семьи
		3-я неделя	Наши защитники. Боевые машины	Защитники Отечества. Есть такая профессия Родину защищать.	Наша Армия. Героями славится наша земля
Итоговое мероприятие		Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества»			
Весна. Праздник мам.	4-я неделя	Моя мама лучшая на свете	Профессии наших мам и работников детского сада	Профессии женщин моей семьи	

3-й квартал обучения

месяц	Тема блока	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
март	Женский праздник	1-я неделя	8 марта – мамин праздник	8 марта – праздник мам, бабушек. Уважение к старшим	8 марта – праздник всех женщин. Женские профессии	
	Итоговое мероприятие		Праздник «Женский день – 8 марта», выставка творческих работ «Подарок маме своими руками»			
	В мире животных	2-я неделя	Рыбки в аквариуме	Жители реки Урал	Животный мир морей и океанов	
		3-я неделя	Домашние и дикие животные	Животный мир нашего края Жизнь животных весной	Животные жарких стран (повадки, детеныши, окрас)	
	Итоговое мероприятие					
	Наши младшие друзья	4-я неделя	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы	
Итоговое мероприятие		Праздник - День птиц. Изготовление скворечников				
апрель	Если хочешь быть здоров	1-я неделя	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	
		2-я неделя	Транспорт Правила дорожного движения	Космос. Виды транспорта	Космос. Героями славится наша Земля	
	Итоговое мероприятие		Спортивный праздник «Путешествие на Луну»			
	Мой край – моя Родина	3-я неделя	Моя улица, мой город	Достопримечательности, памятники архитектуры города.	Наш город, наш край. Наша Родина	
		4-я неделя	Народная культура. Традиции	Народная культура. Традиции	Народная культура. Традиции	
	Итоговое мероприятие		Праздник «Я, ты, он, она вместе дружная семья»			
май	Героями славится наша земля	1-я неделя	Слава труду	Слава труду	Слава труду	
		2-я неделя	Семья, уважение к старшим	День Победы	День Победы	
	Итоговое мероприятие		Концерт «Песни военных лет», Смотр строя и песни			
	В мире сказок	3-я неделя	Мои любимые сказки Добрые и вежливые слова	Мои любимые сказки Что такое хорошо и что такое плохо	Моя любимая сказка	
	Итоговое мероприятие		Литературная викторина «По страницам любимых сказок»			Проект «Моя любимая сказка»
	Азбука безопасности	4-я неделя	Азбука безопасности	Азбука безопасности	Азбука безопасности	
Итоговое мероприятие		Праздник «День защиты детей»				

4-й квартал обучения

месяц	Тема блока	Неделя обучения	Младший, средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
июнь	Профилактические работы в учреждении				
июль	Наедине с природой	3-я неделя	Наедине с природой (день животных, день птиц, день насекомых, день цветов, день грибов)		
	Итоговое мероприятие		Праздник «День Нептуна!»		
	Неделя экспериментов	4-я неделя	Неделя экспериментов (день воды и песка, день мыльных пузырей, день красок, день ветра)		
	Итоговое мероприятие		Досуг «Песочная страна»		
	Неделя любимых сказок	5-я неделя	Неделя любимых сказок (день русских народных сказок, день народных сказок, день сказок русских авторов, день сказок зарубежных авторов, день стихов)		
Итоговое мероприятие		Развлечение «У Лукоморья дуб зеленый», конкурс стихов			
август	Неделя безопасности	1-я неделя	Неделя безопасности (день пожарной безопасности, день дорожных знаков, день безопасности на воде, день безопасности в природе, день личной безопасности)		
	Итоговое мероприятие		Досуг «В стране невыученных уроков»		
	Неделя здоровья	2-я неделя	Неделя здоровья (день чистюль, день вежливости, день здорового питания, день оказания первой помощи, день спорта)		
	Итоговое мероприятие		Спортивный праздник «Джунги зовут!»		
	Неделя витаминов	3-я неделя	Неделя витаминов (день фруктов, день овощей, день ягод, день здоровой еды, витаминный калейдоскоп)		
	Итоговое мероприятие		Развлечение «Как мы Витаминку спасали»		
	Неделя любимого города	4-я неделя	Неделя любимого города (мой дом, моя улица, день замечательных мест города, день туриста, день безопасного города (транспорт и правила ПДД))		
	Итоговое мероприятие		Викторина «Экскурсия по родному городу»		
		5-я неделя	До свидание лето!	До свидание лето!	До свидание лето!
Итоговое мероприятие		Конкурс рисунков на асфальте «За что я люблю лето!»			

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью деятельности дошкольного учреждения.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Группы	Перечень мероприятий	Название
1	первая и вторая группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)	Праздники	Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник»
		Тематические праздники и развлечения	«Осень», «Солнышко – ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры – забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки»
		Театрализованные представления	Кукольный театр: «Козли Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. Сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева
		Рассказы музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова
		Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

		Спортивные развлечения	«Мы смелые и умелые»
		Забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
2	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Праздники	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «осень», «весна», «Лето»
		Тематические праздники и развлечения	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе»
		Театрализованные представления	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были – небылицы», «Бабушка – загадушка» (по мотивам русского фольклора)
		Музыкально литературные развлечения	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать»
		Спортивные развлечения	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми»
		Забавы	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
		Фокусы	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка»
3	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Праздники	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей
		Тематические праздники и развлечения	«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка – зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето»
		Театрализованные представления	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок – смоляной бочок», «Пых», «Гуси – лебеди» и т. д.
		Русское народное творчество	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки»
		Концерты	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы»
		Спортивные развлечения	«Спорт – это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит»
		Забавы	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты
		Фокусы	«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»
4	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Праздники	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники; традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей
		Тематические праздники и развлечения	«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка – основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К. И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города»
		Театрализованные представления	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен
		Музыкально литературные развлечения	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский – Корсаков и русские народные сказки»

		Русское народное творчество	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло русских народных сказках»
		Концерты	«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку»
		Спортивные развлечения	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада»
		КВН и викторины	«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга»
		Забавы	Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами
5	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Праздники	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря
		Тематические праздники и развлечения	«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников
		Театрализованные представления	Постановка театральные спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры – инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятка – поварята», муз. Е. Тиличевой
		Музыкально – литературные развлечения	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыку и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима – волшебница»
		Концерты	«Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности
		Русское народное творчество	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания
		Декоративно – прикладное искусство	«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.
		КВН и викторины	«Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастика», «займемся арифметикой»
		Спортивные развлечения	«Летняя олимпиада, «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры – соревнования», «Путешествия в Спортландию»
		Забавы	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук

Модель организации спортивных праздников и развлечений МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка»

Задачи: формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств, создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности, воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Активный отдых:

Проведение физкультурных досугов 2 раза в квартал

Проведение спортивных праздников 1 раз в квартал

месяц	Младшая, средняя группы	Старшая, подготовительная группы	Роль родителей
сентябрь	«Кто как от дождя спасается»	Осенняя спартакиада	Участвуют во всех соревнованиях со своим ребенком

октябрь	«У козленка день рождения»	«Веселые старты»	
ноябрь	«Мы растем здоровыми!»	«В гостях у Айболита»	Участвуют в соревнованиях, исполняют роли
декабрь	«В гостях у зимушки – зимы!»	«Зимние забавы!»	Участвуют в соревнованиях
февраль	«Мишка- крепышка!»	Зимняя спартакиада	Помогают оформлять, переносить снаряды, принимают участие в соревнованиях
март	«В гостях у сказки!»	«Крепкие, смелые – Родины защитники!»	Принимают участие в организации праздника, участвуют в соревнованиях
апрель	«Веселая капель!»	Гимнастический вечер	Помогают в изготовлении и подготовке костюмов
май	«Веселый стадион!»	Летняя спартакиада	Участвуют в организационных моментах, в соревнованиях вместе с ребенком и отдельно

В МДОАУ «Детский сад №108 «Почемучка» г. Орска для детей традиционно проводятся следующие праздники:

В группах так же существуют свои традиционные события, праздники, мероприятия. Так во второй группе раннего возраста №1 традиционно проводится «Утра радостных встреч», на котором обеспечивается постепенное вхождение ребенка в ритм дня

Во второй группе раннего возраста №2

В младшей *младшей группе* традиционно отмечается «День именинника». Такое мероприятие организуется один раз в месяц и на нем поздравляют всех именинников месяца.

В *средней группе* заключаются в организации совместных посиделок с родителями. Эти посиделки - «Умелые ручки», носят творческий характер и на них родители приносят свои идеи изготовления подарков к праздникам своими руками.

В *старшей группе* традицией стало организация мероприятий посвященных безопасности воспитанников «Гаишата», «Пожарные на учении», «Что о правилах узнали то в рисунках рассказали», «Если один дома» и др.

В *подготовительной группе* традицией стало посещение детской библиотеки в канун дней рождений детских писателей. Там дети знакомятся с произведениями этих писателей, узнают некоторые факты из их биографии. Помимо этого воспитанники подготовительной группы к каждому празднику выпускают стенгазету, которую готовят совместно с воспитателем.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий части, формируемой участниками образовательных отношений.

Примерный перечень развлечений и праздников, отражающих содержание программного материала «Люблю тебя, мой край родной»

Тематика праздников и развлечений	Срок проведения	Ответственные
День матери	Ноябрь	Музыкальный руководитель Педагоги групп
Рождество	Январь	Музыкальный руководитель Педагоги групп
Прилет птиц	Март	Музыкальный руководитель Педагоги групп

Масленица	Февраль - март	Музыкальный руководитель Педагоги групп
Пасха	Апрель-май	Музыкальный руководитель Педагоги групп
«Мама, папа, я – спортивная семья»	Март	Педагоги групп
Фестиваль чтецов «Любимое произведение с детства»	Апрель	Музыкальный руководитель педагоги групп
Фестиваль детского творчества «Уральская весна»	Май	Музыкальный руководитель Педагог подг.гр.
Мой любимый город Орск	Август	Музыкальный руководитель Педагоги групп

**Примерный перечень
экскурсий и тематических прогулок, отражающих содержание программного материала
«Люблю тебя мой край родной»**

Тема	Связь с социальными институтами
«Мой любимый город»	филиал библиотеки №5
«Народные промыслы»	
«Профессия библиотекарь»	
Обзорная экскурсия «История города»	Краеведческий музей г. Орска
«Как к нам хлеб пришел»	
«Рождественский звон»	
«Масленица»	
«Пасха»	
«Достопримечательности родного города» (обзорная экскурсия по городу)	
«Спасибо Победителям!»	Сквер Славы

Примерный перечень народных подвижных игр, используемых в режимных моментах, динамических пауз, в образовательной области «Физическая культура»:

Русские народные игры: «Гуси лебеди», «У медведя во бору», «Краски», «Кот и мыши», «Лапта», «Ловишки», «Класс», «Городки», «Пчелки и ласточки», «Заря», «Гори, гори, ясно», «Игровая», «Жмурки», «Пятнашки», «Коршун», «Птицелов», «Штандер», «Филин и пташки», «Ручеек» и др.

Башкирские игры: «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок»

Татарские игры: «Скок-перескок», «Займи место», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Серый волк», «Спутанные кони»

Казахские игры: «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», «Платок с узелком», «Конное состязание», «Белый лютый, серый лютый»

Украинские игры: «Печки», «Хлибчик», «Перепелочка»

3.5. Особенности организации центров развития

Развивающая предметно-пространственная среда помещений МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска насыщена и пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются возрастные особенности и потребности детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Для детей третьего года жизни - свободное и большое пространство, где они находятся в активном движении – лазании, катании.

- На четвертом году жизни для детей организован развернутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых, быть такими же важными и большими.

- В старшем дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры. В развивающей предметно - пространственной среде учитывается формирование психологических новообразований в разные годы жизни.

Перечень оборудования в центрах детской активности во второй группе раннего возраста для детей 1,6 -2 лет группа «Пчелки»

Особенностью данной группы является наличие развивающей доски - сенсорный стол, с играми на формирование сенсорных эталонов у малышей: развитие мелкой моторики, координацию движения, внимание, цвет, форму, наглядно-образное мышление, помогает в освоении бытовой деятельности, способствует развитию самостоятельности малышей.

Перечень оборудования в центрах детской активности во второй группе раннего возраста для детей 2 -3 лет группа «Ладушки»

Особенностью данной группы является наличие развивающей доски - сенсорный щит, которая представляет собой деревянную панель с закрепленными на ее поверхности различными предметами. Доска развивает малышам мелкую моторику, координацию движения, внимание, восприятие, усидчивость, творческое и логическое мышление, помогает в освоении бытовой деятельности, способствует развитию самостоятельности малышей, а также игровое оборудование больших размеров: горка, кухня, мягкие модули в физкультурном уголке.

Перечень оборудования в центрах детской активности в младшей группе для детей 3 -4 лет группа №3 «Гномики»

Особенностью организации развивающей предметно – пространственной:

является наличие центров уединения, сенсорных центров для развития мелкой моторики, а так же хорошо оборудованных центров исследований для развития познавательных способностей, в которых имеются различные материалы для опытов с малышами

Перечень оборудования в центрах детской активности в средней группе для детей 4-5 лет группа №4 «Колокольчики»

Особенностью организации развивающей предметно - пространственной

оборудование речевого центра, в котором представлены пособия и игры для развития речи детей. Игровое оборудование для сюжетно-ролевых размещено в закрытых контейнерах, с маркировкой по сюжету игры. В центре познания расположены лепбуки «Матрешка-русский сувенир», «Знакомим с русскими традициями» по формированию патриотических чувств у дошкольников.

Перечень оборудования в центрах детской активности в старшей группе для детей 5-6 лет группа №5 «Капельки»

Особенностью организации развивающей предметно - пространственной

является центр по формированию основ безопасности «Островок безопасности», в котором представлены интересный материал по ПДД (форма гаишника, необходимые атрибуты к с/р игре «Гаишата», рули, дорога напольная, знаки дорожные) и ПБ (пожарный щит, форма пожарника, транспорт специализированный, игры на ознакомление с правилами поведения при пожаре).

Также игры на формирование личной безопасности дома, в быту, на улице, в лесу («Опасные электроприборы», «Так не так» и др.).

Перечень оборудования в центрах детской активности в подготовительной группе для детей

6-7 лет группа №6 «Почемучки»

Особенностью организации развивающей предметно - пространственной является оборудованный центр занимательной математики, оснащенный развивающим изобразительным материалом по формированию математических представлений и развитию логического мышления. Помимо этого в группе имеются разнообразные макеты, изготовленные педагогом и родителями «Аллея славы», «С чего начинался город Орск». Так же оборудован специализированный центр по подготовке детей к школе. Большая часть оборудования хранится в коробках на которых есть маркер для узнавания игры. В центре творчества имеется разнообразный бросовый материал, лепбук по ознакомлению с народным декоративно-прикладным творчеством.

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска (далее – Программа) разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска г. Орск обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2х до 7 лет в группах общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска раскрывает содержание с учетом индивидуальных особенностей детей с ОВЗ (ребенка-инвалида).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются самостоятельно разработанная программа творческим коллективом: «Люблю тебя, мой край родной», учитывающая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий.

Используемые программы

«Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска укомплектовано печатными, учебно- методическими, электронными и периодическими изданиями, а так же дидактическими и игровыми пособиями, отвечающими санитарно- эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Учебно-методическое обеспечение по реализации образовательной программы дошкольного образования включает в себя образовательную программу дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска, а так же учебно-методические издания, обеспечивающие реализацию всех образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие: «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина (5-7 лет); «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина (3-7 лет).

Познавательное развитие: «Математика в детском саду» В.П. Новикова (3-7 лет); «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» С.Н. Николаева (6-7 лет)

Речевое развитие: «Программа по развитию речи дошкольников» 3-7 лет О.С. Ушакова *Физическое развитие:* «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева (3-7 лет) *Художественно-*

эстетическое развитие:

«Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева (2-7 лет); «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина (2-7 лет)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программы,

– Образовательная область «Познавательное развитие»: самостоятельно разработанная программа «Милый сердцу уголок» (региональный компонент), автор-творческий коллектив (программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий)

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Целью взаимодействия МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» г.Орска с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДО является установление сотрудничества и партнёрских отношений детского сада с семьёй

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям развития детей:

В МДОАУ «Детский сад №108 «Почемучка» активно используются формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

1. Проведение «Недели здоровья» в апреле месяце, один раз в квартал – день здоровья, физкультурных праздников с детьми и их родителями «Мама, пап, я – спортивная семья».
2. Создание специальных разделов на информационном стенде «Здоровей-ка», «Советы Айболита».
3. Проведение дней открытых дверей с целью ознакомления родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы со сверстниками.
4. Анкетирование родителей с целью изучения домашних условий для укрепления и сохранения здоровья воспитанников.
5. Организация работы по пропаганде ЗОЖ.

Познавательное и речевое развитие

1. Открытые занятия с целью ознакомлению родителей с содержанием деятельности по формированию речи у дошкольников.
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей
3. Проведение семинаров-практикумов, консультаций с целью изучения форм и методов работы с детьми по речевому развитию и созданию в домашних условиях среды для формирования речи, как отвечать на детские вопросы, как организовать домашнее чтение.
4. Организация на базе детского сада конкурса чтецов, с целью приобщения дошкольников к детской художественной литературе

Социально-коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.
3. Привлечение родителей к благоустройству территории и созданию условий в группе для всестороннего развития детей.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование уголков творчества с целью демонстрации детских работ
2. Организация выставок и конкурсов детских творческих работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
3. Организация досугов, праздников, утренников с привлечением родителей.

Учитывая особенности контингента родителей МДОАУ «Детский сад № 108 «Почемучка» (увеличение количества многодетных семей) в план взаимодействия с родителями была включена работа с многодетными семьями. Эти семьи отличаются большой сплоченностью. Разводы в них довольно редки. В семьях складывается разновозрастной детский коллектив, берущий на себя многие хозяйственные заботы. Во взаимоотношениях членов многодетной семьи особенно значимы, уважительное отношение к старшим и лидерство старших по возрасту. В таких семьях больше семейных дел, совместных проблем и трудностей, а равно и радостей, которые несет с собой общение не только между лицами разного пола, но и разного возраста. Воспитание в многодетной семье осуществляется не только родителями, но и самими детьми: младшие учатся у старших, перенимают их привычки и опыт.

Поэтому наиболее приемлемые формы работы с многодетными семьями является:

- распространение опыта семейного воспитания;
- организация выставок, конкурсов совместного творчества взрослых и «Мама – солнышко мое», «Парад Дедов Морозов», фотовыставка «Мой папа самый лучший», «Поздравление для мамы» и др.
- оформление групп к общественным праздникам: новому году, празднику осени и т.п.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников - будущих первоклассников.

На протяжении последних лет с целью улучшения эмоционального самочувствия детей, обогащения воспитательного опыта родителей, повышение их родительско-педагогической компетентности при подготовке дошкольников к школе ведется работа в рамках организации родительского клуба «Родителям будущих первоклассников»

В ходе организации работы родительского клуба используются разнообразные формы: открытые просмотры занятий, посещение СОШ №13, родительские собрания, семинары-практикумы, дискуссии и др.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в реализации программы части, формируемой участниками образовательных отношений «Люблю тебя мой край родной»

Цель взаимодействия: консолидация родителей, детей, педагогов для создания условий для воспитания гражданственности, патриотизма, формирования первичных представлений о малой родине

Задачи:

- приобщать детей и родителей к природным и культурным ценностям Оренбургской области в ходе занятий познавательного цикла;
- способствовать внедрению в семейное воспитание опыта работы детского по ознакомлению историей и культурой родного края;
- формировать коммуникативные навыки, раннюю социализацию детей в процессе коллективной детско-родительской деятельности.

Формы работы с семьями воспитанников.

- консультация;
- беседа;
- организация выставки детского рисунка «За что я люблю свой город»;
- совместное посещение музея, театра, библиотеки;

- проектная деятельность «Улица, гордись именем своим», «Народные промыслы Урала», Матрешка- русский сувенир», «Традиции русского народа»;
- коллекционирование кукол;
- совместные праздники и развлечения.

Родители оказывают помощь в обеспечении образовательного процесса коллекционными материалами (изделий из пуха, растения родного края и т.д.);

оказывают помощь при организации экскурсий, приобщают детей к традициям своей семьи, своего народа;

удовлетворяют потребность в двигательной активности детей через использование народных подвижных игр, участие в мероприятиях учреждения.